



La ville, aquarelle - Nathan 2012

ATELIERS CULTURELS 2013-2014

Hâtons-nous de rendre la culture populaire ! Il s'agit dans cette nouvelle édition de penser l'art, offrons de l'art au public, l'art d'être heureux ! Cette saison, nous vous proposons un voyage riche et surprenant dans les coulisses du Centre. Le programme 2013-2014 est un guide pour se connaître soi-même, une quête vers la meilleure manière de composer sa vie et de l'élever au rang d'une œuvre d'art. C'est ce double objectif culturel et convivial qui rend le Centre un lieu capable de plonger avec enthousiasme et compétence dans l'océan des savoirs.

Comme dans les tableaux de Picasso, nous essayons de faire coexister toutes les facettes de la culture. Plus de 300 séances au programme pour apprendre, s'épanouir, s'offrir des nuits blanches, s'indigner, revenir vers soi et repartir sans regret. Les ateliers constituent un ensemble où chaque séance s'accorde au diapason de l'autre, permettant au participant de ressentir une satisfaction devant le chemin parcouru. Ces ateliers sont tissés dans la trame originelle de

la société libanaise de façon à unir les arts à notre quotidien. Ces histoires s'adressent à chacun de nous comme un kaléidoscope où se bousculent et s'entrechoquent les sujets les plus intéressants, mêlant philosophie et religion, pinceau et cuillère, rêve et réalité. Les intervenants deviennent, pour quelques mois, nos maîtres de vie dont l'écoute ne prétend pas façonner l'auditeur mais l'inciter à mettre la barre plus haut.

Bien sûr qu'on peut refuser de se laisser enfermer dans ce que le « prêt-à-penser » actuel entend nous vendre. Il y a, au Centre, une place pour une réflexion, libérée du cynisme, du mécontentement, et de l'optimiste béat. Il y a ici tant de liberté à prendre, à proclamer, puis à conquérir. Bonne rentrée !

Joumana Hobeïka
Vice-présidente du Comité Directeur
Présidente du CPML