

L

Littérature

Jeudi de 11h à 13h A4

Jeudi 9 novembre	LES PRIX NOBEL	Gérard Bejjani ⁶
Jeudi 16 novembre	Thomas Mann La Mort à Venise	
Jeudi 30 novembre	Pearl Buck La Mère	
Jeudi 7 décembre	André Gide L'Immoraliste	
	Naguib Mahfouz Dérives sur le Nil	
	LE RAPPORT DE L'HOMME À L'EXISTENCE ET À LA TRANSCENDANCE	Charif Majdalani ²³
Jeudi 14 décembre	A. Camus L'Étranger	
Jeudi 4 janvier 2007	J-P Sartre La Nausée	
	L'existentialisme est un humanisme	
Jeudi 11 janvier	F. Mauriac Thérèse Desqueyroux	
	LE RAPPORT DE L'HOMME AU MONDE ET À L'HISTOIRE	Charif Majdalani ²³
Jeudi 18 janvier	M. Butor La Modification	
Jeudi 25 janvier	C. Simon Les Géorgiques	
	La Route des Flandres	
	LE DEVENIR DU MONDE CONTEMPORAIN	Charif Majdalani ²³
Jeudi 1 ^{er} février	S. Rushdie Les Versets Sataniques	
	Le dernier soupir du Maure	
Jeudi 8 février	O. Rolin Tigre en papier	
	Suite à l'hôtel Crystal	

8

Le véritable lieu de naissance est celui où l'on a porté pour la première fois un coup d'œil intelligent sur soi-même : mes premières patries ont été des livres.
Marguerite Yourcenar

Littérature



Jeudi 22 février	L'ÈRE AUGUSTINIENNE ET LE POINT DE VUE OVIDIEN Ovide Les métamorphoses	Nadia Jammal ²⁰
Jeudi 1 ^{er} mars	L'ÉVOLUTION DU ROMAN Marcel Proust Du Côté de chez Swann	Katia Haddad ¹⁵
Jeudi 8 mars	M. Yourcenar L'Œuvre au noir	
Jeudi 15 mars	Patrick Modiano De si braves garçons	
Jeudi 29 mars	James Joyce Gens de Dublin	
Jeudi 19 avril	LA LITTÉRATURE FRANCOPHONE Amine Maalouf Le Rocher de Tanios	Katia Haddad ¹⁵
Jeudi 26 avril	Joyce Mansour Carré Blanc in Prose et Poésie	

Le véritable lieu de naissance est celui où l'on a porté pour la première fois un coup d'œil intelligent sur soi-même : mes premières patries ont été des livres.
Marguerite Yourcenar