

Raina Infantino, cantatrice professionnelle et professeur de chant, a assuré un workshop aux élèves de chant classique de l'école de musique du Collège Notre-Dame de Jamhour.

La cantatrice italienne, d'origine bulgare a transmis des techniques de chant aux quinze chanteurs en herbe. Chaque élève a eu droit à quinze à trente minutes d'exercices en fonction de son niveau.

« *C'est une expérience importante car elle permet aux élèves de perfectionner leur technique et les guide sur le bon chemin* », explique Corinne Azzi, organisatrice de l'atelier et professeur de chant classique à l'école de musique.

Ça nous permet aussi de vivre des moments forts et de chanter ensemble !

L'atelier qui devait durer trois heures s'est achevé au bout de six heures de cours. « *Elle a gardé la même énergie du début jusqu'à la fin et a travaillé méticuleusement avec chaque élève !* » relève Anaëlle Hani, élève en premier cours de chant classique.

Les élèves étaient ravis de l'expérience qu'ils ont eue. « *C'est une artiste passionnée, s'exclame Maria Karouf, élève en 2^e cours de chant classique.*

J'attends impatiemment qu'elle revienne au Liban ! »

« *C'est une opportunité incroyable que nous avons eu de pouvoir travailler avec une professionnelle de ce calibre !* » enchaîne Christopher Feghali, élève en 2^e cours de chant classique.

Raina Infantino, née en Bulgarie, chante depuis l'âge de 4 ans. Très jeune, elle rafle déjà plusieurs compétitions de chant et gagne une bourse scolaire pour étudier la musique en Italie, au conservatoire Santa Cecilia de Rome. Elle gagne le premier prix de la compétition internationale des jeunes chanteurs à Venise et chante en duo avec le ténor de renommée mondiale, Mario Del Monaco. Lors du « Festival dei due mondi » dans lequel elle chante, elle rencontre le célèbre ténor Luigi Infantino, qui deviendra son mari en 1986. En 2005, elle devient l'une des cinq personnes dans le monde à recevoir le titre de « Chevalier de l'art et de la culture » donné par le Vatican.

Raina Infantino tient à son compte plusieurs concerts à Rome, à Londres, en Argentine, au Mexique, etc. Elle a partagé la scène avec plusieurs chanteurs connus, dont Placido Domingo. Elle a également chanté dans plusieurs opéras dont La bohème (Puccini), Le nozze di Figaro (Mozart), Figlia del Reggimento (Donzetti), etc.

Aujourd'hui Raina donne des « master classes », en Argentine, en Italie, en Roumanie et au Liban.

La cantatrice a promis aux élèves de Jamhour de revenir en mars 2015 pour voir de très près leurs progrès !

Catherine-Léa OTAYEK

À l'issue de cet atelier, Mme Infantino a sélectionné 5 chanteurs de l'école de musique de Jamhour pour un concert d'Opéra qui sera donné à l'USEK en mars 2015.

Il s'agit de Mme Corinne Haddad Azzi, professeur de chant classique, M. Christopher Féghli, élève en 2^e cours de chant classique. Mlle Catherine-Léa OTAYEK élève en 2^e cours de chant classique, Mlle Maria Karouf élève en 2^e cours de chant classique, Mlle Rita Hanna élève en 2^e cours de chant classique

Deux pianistes du Collège accompagneront l'ensemble : MM. Richard Moukarzel et Andrew Faddoul.

Ecole de musique [1]

Links

[1] http://www.ndj.edu.lb/ecole_musique