

FRANÇAIS

Les notions à revoir

Texte :

Tous les genres littéraires travaillés : roman autobiographique, roman, textes argumentatifs (Argumentation directe et indirecte), pièce de théâtre et poésie (les procédés propres à chaque genre).

• **Compétences :**

1. Rédiger un paragraphe argumenté pour répondre à une question analytique ;
2. Insérer les procédés du texte dans une réponse développée ;
3. Identifier et interpréter les procédés et figures de rhétorique.

Langue :

- Fonctions autour du verbe – fonctions autour du nom ;
- Les subordonnées conjonctives complétives introduites par que, les subordonnées infinitive et interrogative indirecte ;
- L'expression de la cause, de la conséquence, du but, de la concession, de l'opposition et de la condition ;
- Les paroles rapportées (les discours direct, indirect et indirect libre) ;
- Tous les temps et emplois des modes indicatif, subjonctif et conditionnel ;
- Accords verbe / sujet, participe passé (auxiliaire être et avoir) ;
- Emploi et justification du mode dans les circonstanciellles.

Écriture :

- Rédiger : un récit de souvenir, un récit, un sujet de réflexion.