

برنامج نواة

في الفهم والتحليل:



- النمط السردى: خصائص السرد (مؤشرات وبنية)
- الأنواع الأدبية: المثل الخرافى.
  - السيرة الذاتية.
  - الرسالة.
- البيان: التشبيه والاستعارة.
- أساليب التعبير: الاستفهام - التعجب.

في التعبير الشفهي والكتابي:

- إنشاء نصّ متماسك وفق النمط السردى (مثل خرافى أو سيرة ذاتية).
- إنشاء نصّ متماسك وفق بنية الرسالة.

في قواعد اللغة:

- اسم الفاعل - اسم المفعول - الصفة المشبهة - اسم التفضيل: (أوزانها وعملها) - الممنوع من الصرف.
- النواسخ: المبتدأ والخبر - الأفعال الناقصة - الأحرف المشبهة بالفعل. (ضبط وإعراب)
- المضارع المنصوب (تأويل بمصدر) والمضارع المجزوم (الشرط).