

الاسم: .....

## الصف الحادي عشر

### قسيمة نواة - ١ -

#### العصفورة وصغارها

في يوم مُشمسٍ، خَرَجَتِ العصفورة تُقْتَشِّ عَنْ طَعَامٍ لِصِغَارِهَا. اقتربَتْ مِنْ بُسْتانٍ واسِعٍ وَرَاحَتْ تَتَقَرُّرُ الْحَبَّ وَالدَّوَدَ، وَتَحْمِلُهُ إِلَى عُشِّهَا، وَتَقْدِمُهُ إِلَى فِرَاخِهَا ثُمَّ تَرْجِعُ مِنْ جَدِيدٍ. كَمْ تُحِبُّ هَذِهِ الْعَصفورة صِغَارَهَا!

أقرأ النص جيداً.

١- أضع دائرة حول عنوان النص.

٢- أستخرج من النص:

..... تعود: ..... تبحث: ..... معنى:

..... ابتعدت: ..... ممطر: ..... ضد:

٣- متى خَرَجَتِ العصفورة تُقْتَشِّ عَنْ طَعَامٍ؟

٤- ماذا راحَتْ تَتَقَرُّرُ؟

٥- هل تُحبُّ العصفورة صغارها؟

٦- اختار كَلْمَةً مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ لِأَحْصِلَ عَلَى جُمْلَةٍ مُفَيْدَةٍ ثُمَّ أَكْتُبُهَا:



الجملة الأولى: .....

الجملة الثانية: .....

٧- أَضْعُ الكلماتِ التاليةَ في الجدولِ المناسبِ:

رنا - عند المساء - المعلمة - اليوم - بعد الظّهر - الفلاح - العصفورة -  
تحت الشّجرة - على الطّاولة - في فصل الرّبيع - في البستان - فوق الأزهار.

المكان (أين)	الزّمان (متى)	الشخصيات (من)

٨- أَمْلأُ الفراغَ بالكلِمةِ المُناسبَةِ:

- الْأَحِقُّ - أَرْكُبُ - أَقْطُفُ - أَتَأْوِلُ - أَرْكُضُ  
..... الْدَّرَاجَةَ..... الْأَرْهَارَ الْجَمِيلَةَ.  
..... فِي الْحُقولِ وَالْبَسَاتِينِ. ..... الطَّعَامَ فِي الطَّبِيعَةِ.  
..... الْفَرَاشَاتِ الْمُلَوَّنَةِ.

٩- أَكْمِلُ :

..... عِنْدَ بُزُوغِ الشَّمْسِ،

١٠- أَرْسُمُ الْعُصْفُورَةَ وَهِيَ تُقْدِمُ الطَّعَامَ لِفِرَاخِهَا.

الاسم: .....

الصف الحادي عشرقسيمة نواة - ٢

عِنْدَمَا حَلَّ فَصْلُ الصَّيْفِ، قَرَرَ ناجي أَنْ يَذْهَبَ إِلَى النَّهْرِ لِيَضْطَادَ السَّمَكَ. كَانَ يَحْمِلُ صَنَارَتَهُ عَلَى كَتْفِهِ، وَفِي يَدِهِ سَلَةً مِنَ الْفَشِّ. مَا إِنْ وَصَلَ حَتَّى جَلَسَ عَلَى ضِفَافِ النَّهْرِ وَرَمَى الصَّنَارَةَ فِي الْمَاءِ فَإِذَا بِهَا تَهْتَزُ. صَرَخَ بِصَوْتٍ عَالٍ: "كَمْ هِيَ كَبِيرَةُ هَذِهِ السَّمْكَةِ!"

حول النص:١- أُعْطِيْ عُنْوانًا لِلنَّصِّ:

..... قعد: .....

..... جاء: .....

..... رائعة: .....

..... صاح: .....

..... وقف: .....

..... يعود: .....

..... منخفض: .....

..... صغيرة: .....

٣- ما ضدّ:٤- عَنْ أَيِّ فَصْلٍ يَتَكَلَّمُ هَذَا النَّصُّ؟

.....

.....

.....

.....

٨ - وَأَنْتَ هَلْ تُحِبُّ صَيْدَ السَّمَكِ؟

في القواعد:

١- أتبع المثال: هذا الحصان لي ← هذا حصاني.

..... ← ..... هذا الدفتر لي

..... ← ..... هذه الوردة له

..... ← ..... هذه الباقة لها

..... ← ..... هذا العقد لي

٢- أجمع الأحرف:

• ص - ن - ا - ر - ت - ه - ا: .....

• ي - ص - ط - ا - د: .....

• ا - ل - س - م - ك - ا - ت: .....

• ب - ح - ر: .....

• ن - ه - ر: .....

٣- أضع "هذا" أو "هذه":

في ..... اليوم الجميل، نزل رامي إلى ..... الحديقة حيث لعب تحت ..... الشجرة. بعدها جلس على ..... العشب الأخضر يتأمل ..... العصفور الذي يغرس على ..... الغصن العالى.

في التعبير:

١- أرتّب الكلمات في جملة صحيحة:

رانيا - إلى - اليوم، - واشترت - السوق - خرجت - طازجة - الفواكه.

.....

الصّف، - لعب - في - الشّاطئ - فصل - جود - وعمر - رملياً - على - قصراً

.....

٢- أكتب على مثال:

ما أروع فصل الصّيف!

ما ..... !

٣- أكمل:

في فصل الصّيف، .....

الاسم: .....

الصف الحادي عشرقسيمة نواة - ٣

## كمال في الجبل

ذات يوم مُشمسِ، قَصَدَ كَمَالْ جَدَّهُ نَزِيْهُ الَّذِي يَسْكُنُ فِي الْجَبَلِ. عِنْدَمَا وَصَلَ، سَاعَدَهُ فِي قَطْفِ الْخُضَارِ. فَجَاءَ شَاهَدَ الْوَلْدُ هِرَّا جَرِحًا بَيْنَ الْأَعْشَابِ. حَمَلَهُ وَأَحَدَهُ مَعَهُ إِلَى الْبَيْتِ. هُنَاكَ اهْتَمَ بِهِ وَقَدَّمَ لَهُ الطَّعَامَ. مِنْذَ ذَلِكَ الْيَوْمِ تَعَلَّمَ كَمَالْ أَنْ يُسَاعِدَ الْحَيَوانَاتِ.

١- أَسْتَرْجِعُ مِنَ النَّصِّ:

- معنى: رأى: .....  
 ..... المنـزل: .....  
 ..... ضـد: مـمـطر: .....  
 ..... أـفـلتـه: .....

٢- مـا عـنـوانـ النـصـ؟٣- أـعـدـدـ شـخـصـيـاتـ النـصـ:٤- أـضـعـ دائـرـةـ حـوـلـ الـكـلـمـةـ الـتـيـ تـدـلـ عـلـىـ الزـمـانـ فـيـ النـصـ.٥- مـنـ قـصـدـ جـدـهـ فـيـ الـجـبـلـ؟

## ٦- ماذا شاهدَ الولدُ بينَ الأعشابِ؟

.....  
.....  
**٧- إلى أينَ أَخْدَهُ مَعَهُ؟**

## ٨- أُرْتِبِ الْكَلِمَاتِ فِي جُمْلَةٍ مُفَيَّدةٍ:

وَقَطْفَ - زِيَادُ - الْمُلَوْنَةَ - بَعْدَ الظُّهُرِ، - الْحَقْلِ - الرُّهُورَ - رَكَضَ - فِي.

## ٩- أَمْلأُ الفَراغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ:

الباردَ - الزُّهورَ - شَجَرَةَ - الْحَقْلِ - دراجتها.

ذاتَ يَوْمٍ، تَرَهَتْ يارا فِي ..... الْقَرِيبِ مِنْ بَيْتِهَا. حِينَ وَصَلَتْ، قَطَفَتِ ..... الْمُلَوْنَةَ، ثُمَّ جَلَسَتْ تَحْتَ ..... التَّفَاحِ وَشَرِبَتِ العَصِيرَ .....، حِينَ أَنْهَتِ العَصِيرَ، رَكِبَتْ ..... وَعَادَتْ إِلَى الْبَيْتِ.

## ١٠- أَوْلَفِ جَمْلَةً:

الأشجار : .....  
.....

## ١١- أَضَعُ "هَذَا" أَوْ "هَذِهِ":

تَوَجَّهَ ..... الْأَبُ مَعَ ..... الْأُمِّ إِلَى ..... الْبُسْتَانِ. عَادَتْ ..... الْبَيْتُ إِلَى ..... الْبَيْتِ وَتَمَدَّدَتْ عَلَى ..... الْكَنَبَةِ كَيْ تَرْتَاحَ.

## ١٢ - أجمع الأحرف:

- م - ر - ي - ح: .....
- ب - خ - ا - ر: .....
- ع - ا - ج - ز: .....
- ق - ص - ا - ص: .....
- ن - ه - ض: .....

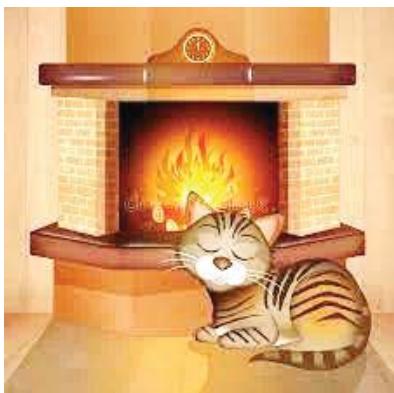
## ١٣ - إملاء

في شَهْرِ حَزِيرَانَ، اشْتَدَّ الْحَرُّ. لَبِسْتُ نِصَالٌ فُسْتَانَهَا، رَكِبْتُ دَرَاجَتَهَا ثُمَّ خَرَجْتُ تَشَرِّذَةً عَلَى الطَّرِيقِ. شَاهَدْتُ رَفِيقَهَا مَكْرَمَ فَتَنَاوَلْتُ مَعَهُ الْمُثَلَّجَاتِ. بَعْدَهَا عَادْتُ إِلَى بَيْتِهَا وَالْفَرَحُ يَغْمُرُ قَلْبَهَا.

الاسم: .....

الصف الحادي عشرقصيدة نواة - ٤ -القطة نورا

كان في بيتِ جميلٍ قطةٌ صغيرةٌ اسمها نورا. ذات صباحٍ أشرقتِ الشمس بعد ليلةٍ ماطرة.  
فتحت نورا عينيها فرأتِ أشعةَ الشّمس تدخل من النافذة. شعرت بالدفء، ففرحت ومدّت يدها  
كي تمسك أشعةَ الشّمس. فلم تستطع.



بعد غروب الشّمس، نزل المطر، فشعرت نورا بالبرد، رأت مدفأةً  
هجمت عليها وأمسكت جمرةً مشعةً. وسرعان ما صرخت ورمي الجمرة  
من يدها وراح تبكي من شدةِ الألم. لقد أحرقت يدها.

١ - ماذا رأت نورا؟٢ - متى نزل المطر؟٣ - لماذا مدت نورا يدها؟٤ - لماذا راحت نورا تبكي؟

٥- أصل كلّ كلمة من العمود الأوّل بضدّها من العمود الثاني:

حزنت	●	●	صغيرة
غابت	●	●	أشرقت
كبيرة	●	●	تدخل
تخرج	●	●	فرحت

٦- اختار الأجابة الصّحيحة وأضع علامة صواب ✓ في الدائرة المناسبة:

- كانت القطة نورا تعيش في:

بيتِ جميل  بيتِ صغير  مزرعة جميلة

- أحبت نورا أن:

تلعب مع الأطفال  تمام قرب المدفأة  تمسك أشعة الشمس

- صرخت نورا لأنّها:

شعرت بالخوف  شعرت بالبرد  أحرقت يدها

٧- إملاء:

منزل وسيم حديث البناء. فيه العديد من الغُرف، ويحيط به بستانٌ واسع. يقضي وسيم معظم وقته في غرفته يرسم أو يطالع قصصه، وعندما يضجر يستمع إلى الموسيقى ويرقص على أنغامها.