

Nous du Collège

Revue du Collège Notre-Dame de Jamhour - Juillet 2022 - N° 297 - Fondée en 1938 - 84^e année

**Les mathématiques
à l'honneur**

**La Fête du Collège
retour après deux
années de pandémie**

Prix et concours

**La Fête autrement
au Collège Saint-Grégoire**

Promo 2022



Nous du Collège

N° 297

84^e année - Juillet 2022

Sommaire

Éditorial

« Drôles d'étés au Liban »

5

Vie au Collège

7

25 ans au service du Collège	7
Journée libre pour les élèves de 4 ^e	8
الربيع في الصف الخامس	8
Les 4 ^e rencontrent les dames de service	9
Journée sans cartable	10
Commémoration du 13 avril (1975)	11
Fête du Collège 2022	13
La fête autrement au CSG	23
La messe d'action de grâce	25
Du côté des tout petits	26
Les 9 ^e sur les planches du Petit Collège	27
La robotique au Collège	27
De nouvelles élèves au Collège s'expriment	28
Une des multiples tâches de l'accompagnateur pédagogique	29

Kaléidoscope scolaire

30

MUN - LAU	30
Activités du Galileo Club	32
Journée de l'Europe	33
Sur les bancs de la francophonie libanaise	34
Olympiades des mathématiques	35

Culture

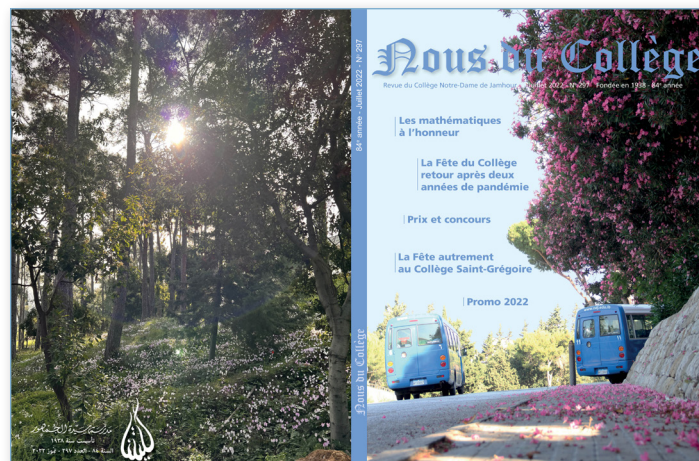
37

Les élèves de 2 ^{de} découvrent le MIM	37
Concours de culture générale	38
L'éducation et la beauté font alliance (arts plastiques)	39

Spirituel

41

Les 3 ^e et 4 ^e conférences de l'année ignatienne	41
Conférence du P. Nader Michel S.J.	41
Conférence du P. Joseph Nassar S.J.	42
Adoration Eucharistique	43
Vivre le sacrement de réconciliation en temps de pandémie	45
Un regard sur l'Anthropologie chrétienne	46
Procession mariale des 11 ^e et 10 ^e	47



Social

48

Rencontre avec Oum el Nour	48
Zyara, pas comme les autres	48
Un bol de riz et deux poissons	49
Prépa de la kermesse du CAS	51

Tribune

53

Cri du cœur	53
Concours de culture générale	54
Élections législatives v/s élections de délégués	56
Bientôt, c'est l'été...	58
Le phare du Moyen-Orient	58
Mon apprentissage à l'école primaire	58

Comité des Parents

59

Groupe Notre Dame Jamhour

62

MEJ

67

Sports

71

Anciens

76

Promo 2022

89

Cérémonie de départ	89
Terminale 1	93
Terminale 2	96
Terminale 3	99
Terminale 4	102
Terminale 5	105
Terminale 6	108
Terminale 7	111
Terminale 8	114
Terminale 9	118
Terminale 10	120

Carnet de famille

123

www.ndj.edu.lb
www.csg.edu.lb

Collège Notre-Dame de Jamhour
Collège Saint-Grégoire
Suivez-nous sur



L'équipe

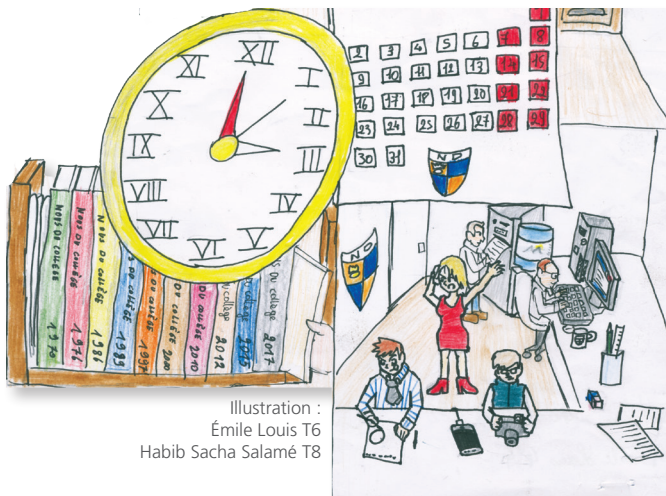


Illustration :
Émile Louis T6
Habib Sacha Salamé T8



Réalisation et production :
Bureau de Communication et de Publication

Chef de service : Neyla Chidiac

Rédacteur en chef : Nayla Yazbec Geara

Webmaster : Michel Haddad

Comité de rédaction

Neyla Chidiac, *rédaction française et production*

Nayla Yazbec Geara, *rédaction française et production*

Nicole Hadaya, *correction française*

Najat Sayegh, *correction arabe*

Réseaux sociaux : Sandra Bouhabib

Relations publiques : Violette Ghorra

Photos

Sandra Bouhabib

Michel Haddad

Élie Hasbani

Archives

Gilbert Abi Nahed

Collaborateurs réguliers

Sasha Abi Khalil - *GNDJ*

Mirna Abou Mrad Khoury - *Comité des parents*

Caroline Badawi - *CSG*

Anthony Farès - *MEJ*

Alice Keyrouz - *EPS*

Rindala Baalbaki - *Anciens*

Farid Ounaissy - *GC*

Muriel Slim (promo 2018) - *Chroniqueuse sportive*

Daniel Tinawi - *GC*

1^{re} de Couverture

Photo Michel Haddad

4^e de Couverture

Photo Sandra Bouhabib

Élèves ayant collaboré au présent numéro

Rami Abdallah 3^e3 CSG

Elise Abi Khalil 8^e5

Gaëlle Abou Diwan 4^e7

Gwen Achraoui 7^e7

Cynthia Arslane 2^{de}7

Ramy Asmar 7^e5

Kris Attié 1^{re}10

Laetitia Badro 7^e1

Andrea Berberi 7^e5

Karen Boulos 2^{de}7

Jennyfer Bou Farhat 4^e2 CSG

Charbel Bou Maroun 1^{re}4

Miguel Chahwan 4^e2 CSG

Valérie Chedid El Helou 2^{de}1

Michelle El-Choueiry 1^{re}3

Sophia Debahy 7^e1

Adriana Farah 8^e6

Nicolas Fayad 8^e1

Elena Feghali 8^e5

Alexandre Geha 7^e5

Melissa Ghanem 1^{re}5

Aya Haddad 4^e7

Carmen el Haiby 8^e7

Chris Hajalo 3^e2 CSG

Sophia Hakimé 2^{de}4

Tala Rita Harrouk 2^{de}3

Sophia Issa 7^e5

Maria Jabre 8^e1

Lynn Karam 2^{de}4

Marie-Claire Karam T3

Jack Kari 8^e3

Matteo Karkour 1^{re}3

Carl Samuel Kassiss 1^{re}5

Adam Kfoury 1^{re}10

Christelle Kfoury 5^e7

Graziella Koudoujian 4^e2 CSG

Elya Labaky 7^e5

Néa Lamah 4^e6

Maria Maalouf 7^e7

Adam Mahfouz 4^e2 CSG

Gérard Markarian 4^e2 CSG

Anne-Sophie Miskaoui 6^e1

Yvana Mouawad 1^{re}8

Samer Nacheff 4^e4

Soraya Nahas 2^{de}8

Yara Nakhle 2^{de}4

Lea Nammour 1^{re}10

Jérémie Nayati 4^e2 CSG

Antoine Nehmé 8^e3

Elie Noujaim 8^e1

Alicia Obeid 7^e1

Taj Pakradouni 4^e2

Christian Richa 8^e7

Haya Saadeh 4^e2 CSG

Angéla Saïd T3

Tonia Salem 8^e6

Christopher Samaha 2^{de}8

Yasmina Souhaid 4^e6

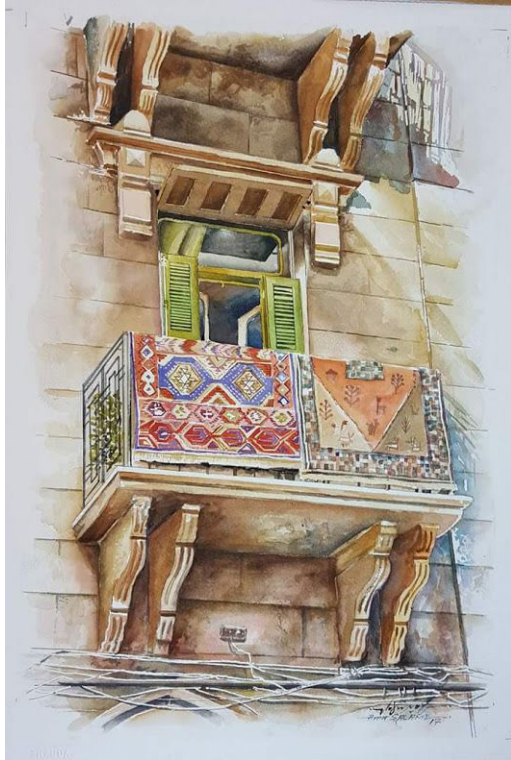
Myriam Srour 2^{de}2

Sacha Yaghi T5

Dany Zoghbi 8^e2

Éditorial

Drôles d'étés au Liban



Les multiples manifestations de l'été au Liban sont amusantes pour certains, agaçantes et d'un autre âge pour d'autres.

Si vous prenez plaisir à déambuler au coucher du soleil dans un village de montagne ou dans les ruelles de Beyrouth, Jounieh, Forn el Chebbak, ou d'autres quartiers, vous ne pouvez pas rater les classiques de la belle saison, qui font du Liban un pays unique et profondément touchant.

Aladin et les tapis suspendus

Dès les premières chaleurs du mois de mai, on peut observer les tapis suspendus aux balcons et aux terrasses. Ces tapis subissent, chaque fin de saison, un traitement d'une rare violence à l'aide d'une sorte de raquette en osier tressée qui pulvérise la poussière et revigore les poils du 3jamé.

À cette même saison, ces tapis sont saucissonnés, enroulés et cachés derrière les plus gros meubles de la maison. Mais il ne faut pas croire pour autant qu'ils puissent être oubliés. Eh, non... une odeur tenace de naphthaline se charge de les rappeler à votre souvenir, en attendant le prochain hiver.

Tout, Ward, Jellab

Crise économique ou pas, les sirops (charab) ne sont pas près d'être relégués aux oubliettes. L'eau de rose reste indétrônable dès que vous passez le seuil d'une maison. En réalité, quelle musique plus enivrante que le tintement des glaçons dans un long verre dans la moiteur de Beyrouth ? Avec ou sans courant électrique, on s'arrange toujours pour trouver de quoi rafraîchir un visiteur, fut-il percepteur du générateur de quartier !

Jeux de rue

Malgré l'invasion de l'électronique dans la vie des jeunes, il se trouve dans tous les quartiers, sous les pilotis des immeubles, des enfants qui partagent un jeu à même le sol. La marelle pour certains, le foot ou les palettes pour d'autres. Quel plaisir d'entendre les hurlements d'adolescents heureux d'avoir marqué un but au foot contre un mur le dimanche à 15h !

À la vôtre

Les débuts de soirée demeurent les moments privilégiés où les grillons rejoignent la danse d'une nature qui suffoque. Si vous êtes adeptes des marches urbaines, vous ne raterez pour rien au monde la vie sociale qui débute vers 20h en été.

Installés sur leurs « vérandas », ou même parfois dans la rue, les habitants déploient leur vie de famille comme on ouvre un livre d'images.

Les hommes en chemise à bretelles (flanelle), les dames en robes amples, après avoir averti leur progéniture d'un menaçant « Zouzou tlaaa3 3al bét, wa2lla btékoul atlé », prennent leurs quartiers de soirée avec un narguilé dont l'odeur se répand elle aussi dans tout le quartier.

La bière coule à flot à côté d'un ravier de graines de lupin (termous) ou de carottes. Les postes de télévision sont installés aussi en extérieur et crachent leurs programmes à destination de toute la rue.

Les balançoires

En montagne, ce sont souvent les grenouilles qu'on entend coasser, les soirées sont moins bruyantes mais des sons uniques peuvent se révéler aux oreilles fines. Qui ne saurait deviner le grincement des balançoires en fer forgé à trois places dont la rouille altère les ressorts ? Ces balançoires qui ont souvent bercé plusieurs générations d'une même famille, témoins des révisions de fins d'année et antres des siestes estivales après un gros repas.

Que dire de ces déjeuners les dimanches d'été ? Si les plats s'y bousculent et s'enchevêtrent, ils sont aussi colorés qu'une toile de Gauguin et portent les parfums et la générosité uniques de chez nous.

Les crises, les drames, les tragédies qui ont jalonné l'existence du Liban depuis sa création n'ont pas réussi à entamer la folle envie de vivre des Libanais. C'est probablement qu'elle est faite de petites choses, comme passer d'agréables vacances. Chez nous, « aller en vacances » ne signifie pas rester des heures dans les transports ou se rendre au bout du monde, c'est simplement aller un jour à la plage et en passer quelques autres en montagne, voir ceux qu'on aime et respirer à pleins poumons.

Des choses qui nous apprennent à ne pas attendre les grandes réalisations pour être heureux, qui nous poussent inexorablement vers l'urgence de vivre.

NC

25 ans au service du Collège

Interrompues pendant deux années consécutives, les retrouvailles annuelles pour saluer les 25 ans de service à Jamhour ont eu lieu en mars 2022, avec effet rétroactif. Aujourd'hui, plus que jamais, l'enseignement demeure une véritable mission, elle est portée par des personnes qui se donnent entièrement pour les jeunes dont ils ont la charge, en mettant souvent de côté tous les tracas du quotidien.

Les cérémonies ont eu lieu en deux temps, le 10 mars 2022 au Grand Collège et le 11 mars au Petit Collège, rassemblant ceux qui ont totalisé 25 ans entre 2019 et 2022.

Le P. Charbel Batour s'est adressé aux éducateurs en mettant en exergue la solidarité et la cohésion dans l'institution et promettant de tout mettre en œuvre pour traverser la tempête actuelle avec le moins de dégâts possibles.

Rappelons la présence, à la cérémonie du Grand Collège, de notre collègue M. Joseph Yazbeck, rappelé à Dieu un mois plus tard, le 25 avril 2022 (voir rubrique Carnet de famille).

Au Grand Collège :

Jubilé des 25 ans en 2019-2020

Mme Rouba AOUN
M. Robert BITAR
Mme Hoda HÉLOU
M. José JAMHOURI
Mme Antoinette KHOURY
Mme Hélène MAROUN
M. Michel ROUPHAEL

Jubilé des 25 ans en 2020-2021

M. Samir ABDEL HAK
Mlle Lélette el CHAËR
M. Antoine JABBOUR
M. Khalil KHALAF

Jubilé des 25 ans en 2021-2022

M. Sami BOU ATMÉ
M. Sassine RAACHINI
Mlle Christiane SLEIMAN
M. Joseph YAZBECK

Au Petit Collège :

Jubilé des 25 ans en 2019-2020

Mme Randa GHORAYEB
Mme Carole MATTÀ
M. Albert MELHEM
Mlle Mirna WAKED

Jubilé des 25 ans en 2020-2021

Mme Joséphine BOU HABIB
Mlle Gisèle HREIZ
Mme Ghada KHALIFÉ
Mme Loulou KOURIEH
Mme Odette SARNOUK
Mme Pascale SEMAAN

Jubilé des 25 ans en 2021-2022

Mme Myrna JAMO
Mme Yolla SADER

De g. à dr. : Mlle Christiane Sleiman, Mme Antoinette Khoury, P. Marek Ciselik, S.J., M. Joseph Yazbeck, Mme Rouba Aoun, Mme Hoda Hélou, P. Charbel Batour, S.J., M. José Jamhour, Mme Hélène Maroun, M. Khalil Khalaf, M. Robert Bitar, M. Sami Bou Atmé, M. Antoine Jabbour, M. Samir Abdel Hak, Mlle Lélette El Chaër, M. Sassine Raachini et M. Michel Roupheël.



De g. à dr. : Mme Loulou Kourieh, Mlle Mirna Waked, Mme Ghada Khalifé, Mme Carole Matta, Mme Myrna Jamo, Mme Randa Ghorayeb, Mlle Gisèle Hreiz, M. Albert Melhem, P. Charbel Batour, S.J., P. Pierre Wittouck, S.J., M. José Jamhour, P. Rabih Hourani, S.J., Mme Yolla Sader, Mme Joséphine Bou Habib, Mme Odette Sarnouk, Mme Pascale Semaan.



Journée libre pour les élèves de 4^e

L'école ce n'est pas uniquement pour transmettre des informations, l'école c'est aussi des rencontres et des amitiés.

Après une dure période chargée de tests communs et de contrôles, les délégués nous annoncent avec joie, qu'avec l'accord de la direction, chaque classe de 4^e aura une journée avec quatre périodes libres. Inutile de vous exprimer la satisfaction et la joie que nous avons ressenties après cette annonce, il semblait évident que chacun d'entre nous eût besoin de repos et de répit après cette éprouvante phase d'examens.

La 4^e6, notre classe, première classe de 4^e à vivre cette expérience, voyait le Jour J arriver à grands pas.

Et nous voici enfin le mardi 22 mars.

Nos délégués, à la hauteur de cette responsabilité, ont géré avec brio cette



journée. Ils nous ont organisé un programme bien rempli, plaisant, et agréable. Durant les troisième et quatrième périodes, nous avons pris part à un brunch, auquel chacun avait contribué. Ensuite, durant les deux heures qui nous restaient, nous avons participé au Grand Jeu que les délégués avaient préparé pour nous. Ils avaient ingénieusement divisé la classe en quatre groupes afin de créer des liens entre ceux qui se connaissent moins et de consolider les autres liens. C'était vraiment très réussi, et je suis sûre que cette expérience a été bénéfique à plus d'un.

Comme je l'ai dit, cette journée et ce temps convivial nous ont permis de mieux nous connaître. Parce que l'école, avant tout, ce sont les élèves (et les profs bien entendu). Mais après deux ans de cours en ligne, les personnes évoluent et changent, c'est pourquoi il était essentiel d'arriver à la fin de l'année en ayant créé des liens avec chaque membre de la classe.

J'aimerais remercier, hormis la classe qui a joué un grand rôle pour la réussite de cette journée, la direction, qui a pris l'initiative d'organiser cette « rencontre conviviale », tout en espérant voir cette occasion se répéter.

Yasmina Souhaid 4^e6

الربيع في الصف الخامس

وأخيراً هذه الأبيات من القلب:

هي ورشةٌ للعلم على مَرَّ العصور
وهي للعدراء اسمٌ تُبعد عنها الشرور
قابعةٌ على جبلٍ عابقي دوماً بعطر البخور
مُلتقى للثقافة والصدقة الحقيقية حتى الجذور
الأولى دائماً وأبداً هي مدرسة الجمهور.

لنا في فصل الربيع، كما في باقي الفصول، مناسبات جميلة نُحييها مع زملائنا، فتزهر وجوهنا فرحاً وابتسامات.

من هذه الأعياد العالقة في أذهاننا، عيد المعلم الذي به نحتفل ونكرم أساتذتنا الذين لهم تعب علينا، فنقوم بأجمل الأدوار المسرحية والترفيهية. أمّا المناسبة الأكثر مرحاً فهي الأول من نيسان، يومها نخرق القوانين والأنظمة، فتعلو الهياصات والضحكات على مَنْ وقع في فخ المناسبة. إضافةً إلى عيد الفصح الذي نتحضر له من خلال الرياضات الروحية. وفي النهاية نتوّج احتفالاتنا بعيد المدرسة حيث نشارك بنشاطات وألعاب رياضية طوال النهار، فتكون مدرستنا خلية من اللعب والفرح.

كريستل كفوري
الصف الخامس ٧

Les élèves de 4^e rencontrent les dames de service

À la fin du mois de mars, les professeurs d'anthropologie chrétienne ont organisé une rencontre entre les élèves de 4^e et les dames de service, ces personnes qui travaillent dans l'ombre. Il est vrai qu'on accorde peu de temps à ces personnes et, grâce à cette rencontre, nous avons pu en apprendre davantage sur leur quotidien. Elles nous ont raconté leurs journées : elles doivent tous les jours nettoyer l'école de fond en comble, et souvent nous ne leur facilitons pas la tâche. En effet, certains élèves laissent des saletés derrière eux, comme par exemple les déchets jetés par terre ou les mouchoirs collés aux murs. Elles nous ont aussi expliqué que, souvent, les élèves ne daignent même pas les regarder ou les saluer sous prétexte que ce sont des « femmes de ménage ». Elles méritent donc d'être respectées car un simple « bonjour » peut embellir leur journée. Elles nous ont fait part de leur première journée de travail dans notre collège ainsi que de leurs impressions, et surtout pourquoi elles ont choisi ce métier. Cette rencontre avec les dames de service était très intéressante et nous a permis d'en savoir plus sur notre entourage au sein même de notre collège et de son quotidien.

Taj Pakradouni 4^e2





Journée sans cartable

La journée sans cartable est une journée où les élèves des classes de 7^e sont déchargés de devoirs, de leçons et de réceptions. C'est une journée de pur amusement ! Un de nos moments préférés du 2^e trimestre.

Lors de la journée sans cartable beaucoup de choses sont permises.

Tout d'abord, pas d'uniforme ; les élèves s'habillent à leur guise, puis les livres et les cahiers sont remplacés par des jeux de tout genre. Mais aussi la musique se joue à longueur de journée sans interruption. On entend les rires des élèves envahir les couloirs. Ensuite, les galettes, les friandises et tout genre de gâteaux ou bouchées sont partagées entre les élèves, les profs et AP.

Enfin, c'est une journée spéciale, amusante qu'on ne peut pas rater. C'est grâce à notre préfet M. Albert Melhem avec l'aide des AP qui nous ont permis de profiter de toute une journée d'école d'une manière spéciale et joyeuse.

Sophia Issa 7^e5

Au cours de cette année, nous avons vécu de très bons moments à l'école comme la journée sans cartable.

Ce jour-là, nous n'avons pas étudié et nous nous sommes habillés comme nous en avons envie. Nous avons aussi regardé le spectacle des neuvièmes qui était vraiment réussi. Ce jour-là, nous nous sommes bien amusés car nous avons fait plusieurs activités durant toutes les heures de cours. De plus, le film de Louis de Funès était à mourir de rire.

Nous remercions infiniment le Collège Notre-Dame de Jamhour et tous les professeurs qui nous ont guidés durant ces années. Merci pour cette dernière année au Petit Collège, qui était extraordinaire !!

Sophia Debahy, Alicia Obeid et Laetitia Badro 7^e1



Commémoration du 13 avril (1975)



Le 13 avril 1975

Ce jour-là, le Liban bascule dans la guerre civile.

Le 13 avril 2022. Une journée pas très ordinaire au Collège Notre-Dame de Jamhour. Pour commémorer cette date sombre et terrible pour notre pays et pour ceux qui l'ont vécue, notre préfecture a organisée une journée marquée de deux temps : une conférence sur les causes et le début de la guerre, donnée par Mme Dima De Clerck professeur d'histoire au Collège, et une minute de silence en mémoire des victimes.

Tout d'abord, l'histoire où tout a commencé qui m'a personnellement très touchée, nous a appris beaucoup de choses que nous ignorions. Mme De Clerck a non seulement exposé les origines et le déclenchement de la guerre, mais elle est également revenue sur la création du Grand Liban et d'autres faits historiques pour que nous puissions mieux comprendre le contexte. J'ai vraiment été émue d'apprendre ce que mon pays et son peuple avait vécu durant ces moments horribles.



Ensuite, nous avons observé une minute de silence en hommage à toutes les victimes de cette guerre. Je suis très reconnaissante envers M. Daniel Tinawi pour cette initiative, parce que je trouve fondamental de ne pas oublier des événements qui ont marqué notre pays.

Lynn Karam 2^{de}4



Mme Wehbé, notre super préfet, s'engageant en notre nom auprès de notre hiérarchie, proposait un programme de jeux pour clôturer ludiquement la journée commémorative du 13 avril. Inaugurée par une magnifique leçon d'histoire sur les causes de l'éclatement de la Guerre des 2 ans, donnée en deux séances par Dima De Clerck, en salle d'académie.

La conférence sur la guerre a été suivie, à 10h30 par la minute de silence observée par les élèves de la 2^{de}4, devant notre drapeau national (mis en berne en la circonstance) et le Mémorial des Martyrs de Jamhour.

Après l'avoir hissé et chanté l'hymne en chœur, les élèves saluaient Notre-Dame de Jamhour d'un Ave Maria.

À 12h, sonne l'heure des retrouvailles sur le stade, pour participer à cinq différentes compétitions interclasses. Préalablement prévues et organisées, sur l'initiative d'Elie Rahal, notre énergique AP, toujours suivant les recommandations de Mme Wehbé, les équipes concurrentes étaient encouragées par leurs camarades, admiratifs, installés sur les gradins...

Pour la préfecture des 2^{de}, Dany G Tinawi

Clôture de la journée du 13 avril

Quoi de mieux que de passer les deux dernières périodes avant les vacances pascales dans un esprit amusant et joyeux ? Le mercredi 13 avril 2022, à 12h, les élèves de seconde de la promo 2024 se sont tous dirigés vers le stade, surexcités par ce qui allait suivre. Avec l'aide du préfet, Mme Katia Wehbé, et de nos AP, les 10 délégués de la promo avaient préparé un atelier tournant : plusieurs mini-jeux interclasses. Tir à la corde mixte, ballon chasseur, jeu du drapeau, XO, brouette... que des activités demandant de l'énergie, de l'excitation et un bon esprit de compétition.

Divisées selon un horaire précis, chaque deux classes se relayaient pour jouer l'un des jeux, animés chacun par deux délégués. De partout sur la pelouse du stade, fusaient des cris d'encouragements, des chants, des rires... La motivation et le bel esprit étaient réjouissants ! Les élèves ont en effet réussi à se défouler, pour ensuite bien profiter de leur congé. La participation de chacun était un plus pour remporter les jeux, que ce soit ceux qui jouaient ou ceux qui encourageaient les joueurs. Toutes les classes faisaient de leur mieux pour gagner, bien sûr, mais aussi pour s'amuser. Enfin, c'est la 2^{de}2 qui a remporté la mise et a reçu le trophée. Cependant, la meilleure récompense est celle que tous les élèves gardent : de très beaux souvenirs de cette fin de journée !

Valérie Chedid El Helou 2^{de}1



Toile réalisée par Yara Absi et Theresa Beyrouthy 2^{de}1 ; Myriam Srour 2^{de}2 ; Joud Assaf, Romy Baroudy et Serena Moussa 2^{de}3 ; Gaëlle Boustany 2^{de}5 ; Joanna Yazbeck 2^{de}6

Fin mars 2022, Mme Nada Aoun nous annonce le projet d'arts plastiques à réaliser : une toile qui sera exposée le 13 avril, jour de la commémoration du début de la guerre de 1975. Nous commençons aussitôt notre «brainstorming» et faisons des recherches pour nous inspirer de divers concepts et créations d'artistes connus. Nous avons mis en jeu toute notre créativité pour inventer d'incroyables idées. L'objectif du projet est de créer un diptyque qui représente respectivement notre vision de la paix et de la mémoire, ainsi que la corrélation entre les deux. Durant chaque instant libre que nous réussissions à dérober à notre emploi du temps chargé, nous nous réunissions pour continuer notre toile. Touche après touche, celle-ci a pris forme.

Au bas de la toile, les pions du jeu d'échecs représentent les soldats, un aspect ténébreux et lugubre prend le dessus pour symboliser la cruauté de la guerre.

Ces soldats sont ensuite emportés par des neurones pour signifier que nous gardons dans notre esprit la violence, les victimes et les conséquences dévastatrices d'une querelle qui semble intemporelle. Là, vient le rôle de la mémoire qui, malgré la douleur, nous rappelle qu'il ne faut pas commettre les mêmes erreurs des générations précédentes, mais nous tourner vers la paix. Cette paix nouvelle est représentée au haut de la toile par des couleurs pastel et paisibles, des bulles d'espoir toujours intact et une lumière provenant des cieux. Cette scène s'oppose clairement aux ténèbres du bas. On remarque une variété de pions, chacun d'une couleur différente puisque la paix c'est non seulement tolérer et accepter les différences mais les apprécier.

Myriam Srour 2^{de}2



3odna !

3odna, ou le retour à la vie, à la normalité.
3odna, ou le retour à la fête, aux chants, aux rires.

3odna, ou le retour à la joie de vivre pleinement la fête du Collège en ce samedi 21 mai 2022.

« Envers et contre tout, le retour à la vie nous appelle ! » c'est par ces mots que Violette Ghorra, chef d'orchestre de la Fête du Collège, lance en novembre 2021 l'appel à la première réunion de la commission de la Fête. Les premières réunions sont timides, titubantes en ce début d'année encore instable en raison de la pandémie qui continue de sévir, et de la perspective des élections législatives prévues pour le mois de mai.

Quelle direction prendre en ces temps de crise économique et sanitaire ? Les préparations et répétitions des différentes représentations prévues allaient-elles bien se dérouler en dépit des nombreuses absences d'élèves ? L'échéance des élections législatives accompagnée des appréhensions au niveau sécuritaire allaient-elles entraver le bon déroulement de la fête ? Tant de questions restaient dans le flou total jusqu'à la veille des vacances de Pâques.

Au retour des vacances, et donc un mois avant la date butoir, le recteur donne son feu vert pour maintenir la fête et lui donner toute son ampleur. C'est alors

le remue-ménage entre répétitions, préparations de décors et de costumes, réservations de salles, contacts avec les fournisseurs et lancement de la communication.

3odna !

... samedi 21 mai 2022, l'ouverture de la journée par la messe, présidée par le père recteur et magnifiquement animée par la chorale du Collège, a consacré ce retour à l'ordinaire. Dans son homélie, suite à la lecture de l'évangile de saint Jean qui portait sur la haine contre Jésus, le Père Batour fait le parallèle avec le thème de la Fête pour affirmer que le Collège reste un lieu de vie et d'amour malgré les défis que nous affrontons dans un pays « rongé par la haine ». La messe est, comme de coutume, suivie du concert de la chorale et de l'orchestre du Collège. Un répertoire varié dont le rythme évolue crescendo en commençant par des morceaux



classiques, en passant par une transition douce de chansons contemporaines « Hallelujah » et « Caresse sur l'océan » pour terminer par des airs des frères Rahbani.

<https://www.facebook.com/watch/?v=542065300786940>



Pour la suite du programme, dirigeons-nous vers le plateau d'hébertisme qui abrite les jeux de la kermesse du C.A.S., les gonflables pour le plus grand plaisir des petits qui, malgré un soleil de plomb, trouvaient l'énergie nécessaire pour laisser éclater leur joie sur les géants pneumatiques et terminer par un rafraîchissement sur les pédalos où l'attente se faisait de plus en plus longue au fil des heures.

Orientons à présent notre objectif vers le Centre Sportif dont la salle omnisports a accueilli le concours de danse des élèves de 4^e, le concert de la chorale Méli Mélodie et le mouvement d'ensemble des 8^e, zoomons surtout sur la salle Naoum Khattar pour la finale du concours de culture générale (voir plus loin). Petit crochet, et non des moindres, par les planches du Petit Collège pour applaudir les élèves de 6^e sur une représentation inspirée de spectacles des frères Rahbani. La journée est clôturée par la remise du prix d'honneur en mathématiques décerné par l'Amicale des anciens aux élèves de 1^{re} et enfin, la pièce de théâtre « Antigone » interprétée par un groupe d'élèves de 1^{re}. N'oublions pas la « station » Donner Sang Compter de collecte de sang à laquelle les élèves, portant des pancartes, invitaient les adultes à consacrer quelques minutes de leur journée au don de sang.

Ce retour tant attendu a été un franc succès pour tous, grâce au soutien du Père recteur et à celui du vice-recteur qui a suivi de près les préparatifs.

Vifs remerciements à BPM pour sa généreuse contribution, et à Hachem Trading.

Laissons s'exprimer les participants qui sont les plus à même de faire part du vécu de chaque activité.

NY-BCP



La kermesse du CAS

Suite à de longues préparations, le jour tant attendu arrive enfin. Le samedi 21 mai, jour de la Fête du Collège 2022, nous nous sommes retrouvés tôt le matin au bureau du CAS afin de finaliser l'organisation de la kermesse et charger le matériel ainsi que les nombreux lots dans un camion qui nous a transportés jusqu'au plateau d'hébertisme.

Une fois arrivés, nous avons préparé chaque stand de jeu, répartissant les accessoires, drapeaux et caisses ; impatients de les voir animés par la joie des volontaires, des bénévoles et des joueurs. Après les dernières préparations, nous nous sommes installés autour d'une table partageant un petit déjeuner, se remémorant les précédentes kermesses, et anticipant les merveilles que la journée allait apporter.

À midi, la foule a fait son entrée sur la place, impatiente de revivre l'esprit de la kermesse du CAS. Tout au long de la journée, des volontaires du CAS ont eu la possibilité de revivre avec émotion des expériences passées, tandis que de nouveaux bénévoles des classes de cinquième jusqu'à la terminale ont découvert un nouvel aspect de la kermesse de leur enfance. Partout où nous allions, nous voyions des sourires s'afficher sur les visages des enfants qui jouaient aux stands, remportaient un bon gagnant, ou



même qui sautaient sur les gonflables. Entre les jeux et les gonflables de l'hébertisme et ceux du tartin, des enfants couraient dans tous les sens du matin jusqu'au soir, s'immergeant ainsi dans l'exaltation et l'insouciance. Leur seul souci ce jour-là était de remporter des lots à la boutique de la kermesse. Cette journée a profondément ravivé l'esprit du CAS, à travers chacun des enfants qui couraient vers un jeu, des parents qui couraient après leurs enfants, éblouis par leur joie, et des volontaires et bénévoles qui ont permis de faire renaître la Kermesse du CAS dans un nouveau cadre, tout aussi joyeux et excitant.



Au milieu de ce bonheur, l'équipe de pilotage veillait au bon déroulement du projet, en s'assurant de la sécurité des installations et pérennité d'une des missions du CAS qui est d'apporter de la joie au cœur de chacun. Vers vingt heures, alors que les familles se dirigeaient vers la salle d'académie pour assister à la pièce de théâtre des élèves de première, l'équipe de pilotage, avec l'aide de volontaires et de bénévoles, ont assuré avec minutie le rangement des jeux afin de les préserver dans le meilleur état possible dans l'attente de la prochaine kermesse. Après une longue journée de travail dans la bonne ambiance, les rires et les cris de joie, l'équipe cadre, avec la coordinatrice du CAS Rita Baroud, a assuré le chargement du matériel restant, avant de retourner au bureau du CAS les ranger. Une fois nos tâches accomplies, nous nous sommes réunis pour partager un repas et évaluer la journée à l'issue de ce merveilleux projet qui a confirmé le retour du CAS. Cette expérience a marqué chacun d'entre nous, non seulement par les responsabilités que nous avons assumées, mais aussi par la joie que nous avons partagée avec tout le groupe, et par notre retour vers notre mission. Effectivement « 3odna ! »

Sacha Yaghi T5

Le spectacle des 6^e

Le samedi 21 mai, jour de la fête du collège, nombreux ont eu la joie d'assister à un spectacle exceptionnel réalisé par les classes de sixième. Après deux ans de confinement, parents et écoliers étaient heureux de revivre ce temps de fête. Malgré des absences de dernière minute, la pandémie et le temps qui pressait, les élèves se sont débrouillés juste à temps pour offrir à leurs parents le spectacle tant attendu.

Dans les coulisses, ils se sont préparés au grand moment, après plusieurs semaines de répétitions, de travail et de dur labeur, ils étaient nerveux et stressés au point de ne pas avoir dormi la veille. Les collégiens transformés en acteurs ne voulaient décevoir ni leurs professeurs ni leurs surveillants. Ils s'étaient apprêtés en enfilant les costumes folkloriques et les décorations traditionnelles qui ont semé vie, couleur et joie dans les cœurs nous rappelant notre Liban d'antan grâce à *Loulou*, *Chekrieh*, *Hay el Marajel*, *Leon Tarabishian*, *Boyagé*, etc. réussissant ainsi à dessiner de nombreux sourires sur les visages des parents. Le spectacle a pris fin sur un chant final au cours duquel les élèves ont repris les mélodies de « *Nehna wel amar jiran* », « *Baadak aala bali* », « *Nassam alayna el hawa* »... Tout s'est déroulé comme prévu. Mission accomplie !

Anne-Sophie Miskaoui 6^e1





Le concours de danse des 4^e

Au mois de mars, une compétition de danse est annoncée aux élèves de 4^e en vue de la Fête du Collège. Les délégués étaient les premiers concernés pour motiver leurs classes à la participation. Nous avons dès lors partagé avec les élèves des vidéos reprenant la chanson « Jerusalem » pour les aider à s'en inspirer afin de créer leur propre chorégraphie.

Chaque classe a présenté sa danse le jour de la Fête du collège, en commençant par un mot prononcé par l'un des délégués. Le jury formé du vice-recteur et préfet spiriutel, P. Marek Cieslik S.J., ainsi que du préfet de cycle, Mme Maya Ksayer, et de la coordinatrice de la Fête du collège, Mme Violette Ghorra, devait noter les élèves sur les quatre critères suivants :

- le nombre de participants (30%), la compétition étant facultative et les répétitions s'étant déroulées pendant récréations ;
- la synchronisation des pas (30%) ;
- le thème choisi et élaboré (30%) ;
- l'ambiance créée lors de la représentation (10%).

Les 7 classes de 4^e ont tout donné pour ce concours et ont fait preuve de créativité. Au final ce sont deux classes qui ont remporté le concours avec un même score. Pour les récompenser, la préfecture leur a organisé une excursion au Pine Park à Araya. Bravo à toutes les classes participantes car la vraie victoire était la cohésion des groupes et l'encouragement à la réalisation d'un projet commun où chacun a donné le meilleur de lui-même.

*Marie-Antoinette Labaki
Catéchète en classe de 4^e*

Gagnant ou perdant, qu'est-ce que ça change ? Ce n'était même pas le but de cette expérience. Grâce à cette compétition, on a appris à se connaître et à travailler ensemble. On a eu beaucoup de difficultés au début mais au fil des récréations, on a compris que ce sont la solidarité et l'entraînement qui nous mèneront à la victoire. On a aussi découvert des talents cachés enfouis en nous et on a su être à l'écoute de chacun et de chacune. Des élèves de la classe qui ne s'étaient jamais parlés auparavant se sont unis pour un projet commun. En fin de compte, cela a contribué aussi à rapprocher l'une de l'autre, les différentes classes de la division. La récompense n'est plus tant attendue, le principal restait notre volonté à donner le meilleur de nous-mêmes mettant ainsi tout notre cœur dans la réalisation de la chorégraphie demandée.

Merci pour cette initiative si enrichissante et importante.

Aya Haddad et Gaëlle Abou Diwan 4^e7



<https://www.facebook.com/watch/?v=785966359008906>



La finale du concours de culture générale en 1^{re}

Quel est le prix, ce matin, du bidon d'essence au Liban ?

Question perfide, mais à laquelle la majorité des Libanais sauraient répondre. Et pourtant, posée lors de la finale du concours de culture générale de 1^{re}, elle a récolté de fausses réponses représentatives des perceptions de la réalité de nos 3 finalistes.

Avec ses 500.000 LL, Kris Attié est celui qui s'est le plus rapproché du nombre exact (525.000 LL ce samedi-là). Rien d'étonnant de la part de ce garçon qui a la tête bien sur les épaules et qui rêve d'une carrière d'officier.

Ne nous étonnons pas de l'ingénuité de Youmna de Clerck dont le quotidien balance entre livres, musique et arts et qui a, pour sa part, fixé le bidon à 300.000 LL.

En situant le tarif à 630.000 LL, notre 3^e candidat, Jean-Michel Geor, tout passionné qu'il est d'histoire-géographie, a autant fait preuve de divination que de pessimisme !

Alors, question peut-être perfide, peu révélatrice du talent de nos 3 finalistes, mais à laquelle le public adulte a très bien su répondre.



De g. à d. : Kris Attié, Jean-Michel Geor, Youmna de Clerck, Nour Chalouhi et Mattéo Karkour

Après deux années d'interruption, le concours de Culture Générale a repris cette année en 1^{re} (voir rubrique Culture), avec des débuts assez chaotiques et une finale des plus enjouées, malgré une assistance peu nombreuse. Eh oui, fête du Collège oblige, les différents événements prévus ce samedi 21 mai 2022 se chevauchaient joyeusement, monopolisant athlètes, volontaires du CAS, acteurs, et j'en passe. Pourtant, elle était belle cette finale, pleine de vie, de rires, et d'un remarquable esprit sportif. Pendant que Youmna, Jean-Michel et Kris se creusaient



les méninges pour répondre correctement, Nour Chalouhi et Mattéo Karkour, nos précieux collaborateurs, découvraient, qui effaré, qui amusé, les questions.

Oui, oui, précieux collaborateurs ; ils ont contribué dès les premières éliminatoires à l'encadrement des 75 candidats qui se sont mesurés à plusieurs reprises, ils ont participé à la rédaction de certaines questions posées lors des épreuves précédentes et se sont complètement investis dans ce concours.

Un clin d'œil à nos cinq jeunes s'imposait donc. Il a pris la forme, sur la musique d'une chanson de Brassens « Les copains d'abord », d'un interlude que le public et les principaux intéressés ont découvert à l'écran et qui présentait avec un brin d'humour candidats et assistants.

Puisque nous sommes dans les clins d'œil, je saisis l'occasion de saluer Saria Stéphan (2^{de}5) qui, sous l'œil vigilant de son professeur d'audiovisuel, a filmé toute la séance avec beaucoup de professionnalisme.

En totalisant un score de 22 points, Youmna a soufflé la première place à Kris (21 points), grâce notamment à ses connaissances musicales ; dès les premières notes écoutées, elle a pu identifier Rachmaninov, bénéficiant des 3 points alloués à la question.

À l'issue de la compétition, le préfet des 1^{re}, Mme Malek, a remis à chacun des candidats son trophée. Son sourire radieux témoignait de son plaisir. Il faut dire qu'elle avait beaucoup insisté pour que nous lancions le concours cette année, malgré le raccourcissement drastique de la récréation de midi.

S'il est vrai que la culture ne s'hérîte pas mais qu'elle se conquiert, comme le disait Malraux, nous constatons qu'en favorisant l'éveil aux richesses que chaque milieu et chaque individu possède, elle permet de communiquer, de rencontrer l'autre. Et nous en avons grandement besoin dans ce pays.

Néda Jamhour
Conseillère d'orientation



Championnat du Collège Course 1000 m « Coupe Samir Tabet » 2022 Relais interclasses

Le Championnat a débuté, en ce samedi 21 mai, par les courses de relais inaugurées par le 4x50m des classes de 7^e. Les sept classes étaient présentes, très motivées autant sur les gradins que dans les couloirs. C'est la 7^e7 qui a remporté la course avec un chrono de 30 secondes 7 dixième.

Se sont ensuite succédé les relais des classes de 6^e à 2^{de}. La 6^e2 a remporté la course des 4x50m des 6^e en 39sec9, ensuite la 5^e4 a remporté haut la main les 4x60m des 5^e, en 35sec7. La 4^e4 a remporté le relais 4x60m des 4^e en 36sec2, alors que la 3^e3 a couru le relais 4x80m des 3^e en 43sec1 et, pour clôturer, la 2^{de}4 s'est imposée au 4x80m en 43sec4 face aux autres sections.

L'ambiance était magnifique, les gradins étaient remplis et la bonne humeur battait son plein... Après les relais, c'est la course des 1000m « Coupe Samir Tabet » qui a enthousiasmé le public.

Chez les hommes, Mario Irani a remporté la coupe avec un chrono de 3min02sec et, chez les dames, Nay Moustafa a remporté la 1^{re} place avec un chrono de 3min37sec. M. Khalil Tabet a remis les coupes et les médailles aux gagnants.

Les médailles des relais pour les trois premières places de chaque catégorie ont été remises par le vice-recteur P. Marek Cieslik aux côtés de certains parents d'élèves.

Merci à nos athlètes Mayssa Mouawad, Karim Abi Saïd, Kevin Aoun, Ali Fneich, Lyn Daccache, Kevin Artoun, Serge Artoun, Yorgo Abdallah pour leur précieuse présence, grâce à eux cette compétition a été un succès. Merci aussi aux professeurs d'EPS,



Les vainqueurs du relais des 6^e avec le vice-recteur P. Marek Cieslik sur la première marche du podium.

aux parents présents en grand nombre pour encourager leurs enfants, et aux élèves présents pour encourager leurs classes. Merci enfin aux Pères Batour et Cieslik qui ont œuvré pour que le sport continue de progresser au Collège.

Les classes de 7^e ont participé à un relais de 4x50m. Les sept classes étaient présentes, très motivées autant sur les gradins que dans les couloirs. Ils s'échauffaient sur les gradins en attendant le signal d'Alice. Leur passage de témoin était excellent, et ils ont fait une très bonne course. C'est la 7^e7 qui a remporté la course avec un chrono de 30 secondes 69 dixièmes. À la 2^e place, la 7^e4 avec un chrono de 30 secondes et 89 dixièmes et à la 3^e place, la 7^e6 avec un chrono de 30 secondes et 90 dixièmes. Mais tous les participants ont couru en donnant le meilleur d'eux-même. Cette activité était très motivante et amusante.

Maria Maalouf et Gwen Achraoui 7^e7

« Antigone », pièce de théâtre présentée par les 1^{re}

Comme chaque année, certains élèves de 1^{re}, s'engagent dans un enseignement optionnel de leur choix, entre théâtre, espagnol, audiovisuel et arts plastiques.

Cette année 2021-2022, le groupe de théâtre a connu un grand succès.

J'attendais avec impatience les jeudis après-midi pour me réunir avec mes amis et pour pouvoir me défouler après une longue journée. Ces après-midis-là étaient réservés aux répétitions de théâtre et plus précisément à la répétition de la pièce « Antigone » de Jean Anouilh qui nous a tous marqués.



Effectivement, ces répétitions n'étaient pas évidentes en raison des différents et nombreux engagements de chacun, des absences dues au Covid, des fermetures, etc. Mais cela ne nous a pas empêchés d'avancer. Semaine après semaine, nos talents se développaient grâce aux conseils et aux différentes techniques que Mme Homsy nous apprenait.

Ayant vraiment travaillé tout au long de l'année, et en récompense à nos efforts, nous avons eu l'occasion de présenter la pièce sur scène, le jour de la fête du Collège.

Dans les coulisses, le stress se mêlait à la joie. Chaque acteur a épaté le public par sa prestation. Rires, blagues, cris résonnaient dans la salle. À 21 h, la pièce touche à sa fin, le public applaudit et nous réalisons que

tout cela est fini, mais la satisfaction est à son comble. Nous sommes effectivement la première promotion à présenter son parcours d'enseignement optionnel, et ceci sera l'un de mes plus beaux souvenirs.

Melissa Ghanem 1^{re}5

<https://www.facebook.com/watch/?v=540603374384416>

Chronique de la Fête du Collège

par Tonia Salem, avec l'aide d'Adriana Farah 8^e6

La Chorale Méli-Mélodie

Méli-Mélodie est une chorale créée et dirigée par notre professeur de chant, M. Kamal Moukarzel, et formée d'élèves de 8^e et 7^e. Les choristes ont répété leurs chants pendant plusieurs mois durant les récréations pour les interpréter avec fierté et joie lors de la fête du Collège. La plupart des 7^e ont chanté en solo, ce qui a ravi leurs parents ! Les 8^e, eux, chanteront en solo l'an prochain.

Témoignage de Yana Labaky 8^e6 « Mon avis sur la chorale est qu'elle nous a aidés à bien chanter ensemble et de manière synchronisée. Guidés par M. Kamal, nous avons vécu une magnifique expérience belle et drôle à la fois !

D'après moi, la chanson la plus difficile à apprendre est « La donna è mobile » en raison de la langue (l'italien) et du changement de tonalité entre chaque vers. Tandis que la plus facile est « La nostra festa » car elle est courte (cinq vers) et simple à retenir.

Ma chanson favorite est يا شاويش الكاراكون parce qu'elle est interprétée par Fayrouz qui est Libanaise (comme nous !) et qu'il est impossible de ne pas l'aimer ! Par contre, la chanson que j'ai aimé le moins est « c'est de l'eau » que je trouve plutôt ennuyeuse et basique. Mais j'ai quand même adoré l'imitation de la pluie au début. »

<https://www.facebook.com/watch/?v=533219728350078>





Le Mouvement d'Ensemble des 8^e

Le mouvement d'ensemble des 8^e présenté à la fête du Collège a un message à transmettre « cessez de vous juger, voyez le côté positif de toutes les situations. »

La danse des rubans que les 8^e ont préparée est formée de figures comme les vagues, les parachutes, le soleil et l'étoile. Les élèves ne dansent pas, mais font danser les tissus !

Treize élèves de la 8^e6 (Ali-Adam Lamaa, Raul Abboud, Karim Jaafar, Marc Abdel Sater, Nouh Kobeissi, Charlyne Amanuel, Adriana Farah, Katrina Nahas, Yana Labaky, Tonia Salem, Kaylee Bejjani, Olivia Fay Esta et Théa Gebran) ont participé à une petite introduction suivie d'une danse avant de commencer le mouvement d'ensemble.

Témoignage de Théa Gebran 8^e6

« J'ai trouvé la danse de rubans facile à préparer parce que j'avais la meilleure partenaire - Adriana Farah - et que Mme Gisèle Hreiz nous a donné de bonnes directives durant les répétitions. J'ai adoré l'idée de faire danser des rubans colorés, car c'est magnifique à voir depuis les gradins. On dirait de véritables arcs-en-ciel ! J'ai aimé toutes les figures qu'on a réalisées, mais, d'après moi, la meilleure était celle du diamant, c'était très joli ! »



<https://www.facebook.com/watch/?v=530976605148708>

Le spectacle des 6^e

Le spectacle préparé par les 6^e était magnifique. C'était une pièce en arabe, inspirée de comédies musicales des frères Rahbani, et le décor était éblouissant. Mais qu'en ont pensé les spectateurs ?

Témoignage de Sophie Salem 6^e4 « J'ai bien aimé l'idée de notre pièce de théâtre, une pièce libanaise accompagnée de chansons et de danses.

Ce n'était ni facile ni dur à préparer, il fallait bien sûr retenir toutes les répliques et apprendre les chants et les chorégraphies ».

Témoignage d'un adulte « J'ai adoré, mais je préfère un plus grand rôle pour chaque élève et des micros pour mieux entendre ».



La kermesse et les jeux gonflables

Comme chaque année, tout le monde a aimé la kermesse et les jeux gonflables ! Mais voyons ce que les participants en ont pensé :



Témoignage de Kaylee Bejjani 8^e6 « Les jeux gonflables étaient très bien aussi, mais les adultes qui veillent à la sécurité des petits doivent être plus nombreux ».

Témoignage d'un adulte « La kermesse était très amusante pour les enfants mais il faut mettre plus de parasols car il faisait chaud et j'ai remarqué qu'il y avait deux jeux par stand, on devrait mettre un jeu par stand pour que la file soit plus courte ».

NB: Nous n'avons évoqué que les événements auxquels nous avons assisté. Il y en a eu beaucoup d'autres à la Fête du Collège : la course de relais, la danse des 4^e, etc.

6^e1, 4 et 7 : <https://www.facebook.com/watch/?v=359134462757285>

6^e2 et 6 : <https://www.facebook.com/watch/?v=1351287342027265>

6^e3 et 5 : <https://www.facebook.com/watch/?v=1377305472738078>

Avant de débiter mon témoignage sur la fête du Collège Notre-Dame de Jamhour, j'aimerais dédier mes remerciements à chacune des personnes qui ont participé à la très belle réussite de cette fête.

L'évènement était très bien pensé, les petits détails ont fait la différence. Ça m'a fait vraiment du bien de revenir à la belle tradition de mon école, que j'attends chaque année avec impatience ! Tous les événements étaient magnifiques (messe, saynètes, concours...), mais ce que j'ai en particulier aimé ce sont les représentations des élèves de 6^e ainsi que le mouvement d'ensemble de notre division des huitièmes avec les cris et les applaudissements des parents qui étaient venus nous encourager !

La course de relais est un événement que j'ai beaucoup apprécié, en voyant les équipes se donner à fond pour la victoire ; c'était à couper le souffle. En fin de journée, les jeux gonflables que j'ai partagés avec mes amis m'ont réellement épaté. La monotonie ainsi que l'ambiance morose et triste de la période post corona m'a tout de suite projeté dans une ambiance féerique et paradisiaque et a dessiné un immense sourire sur mon visage et sur celui de tous les participants ! À chaque fête, je me rends compte de la chance que j'ai de faire partie de la famille de Jamhour. Merci, merci et encore merci !

Antoine Nehmé 8^e3



Blood Drive Fête du Collège 2022

Malgré mon engagement au CAS pour aider à piloter la kermesse de la Fête du Collège, je tenais absolument à donner du sang ce jour-là, ayant atteint mes 18 ans quelques jours plus tôt. En effet, un bus « Donner Sang Compter » était stationné sur le terrain de basket en ce jour de fête pour joindre l'utile à l'agréable. Des volontaires du collège y assuraient une permanence pour inviter les adultes à donner de leur sang et les accompagner durant cette démarche.

Même si je n'ai pas pu être avec eux durant la journée, les volontaires de l'antenne de Donner Sang Compter au collège m'ont encouragée et accompagnée durant tout le processus, comme ils l'ont fait avec tous les donneurs potentiels.

J'étais heureuse de participer pour la première fois à la cause du don de sang de cette manière, et j'espère pouvoir y participer ainsi tous les 56 jours.



Marie-Claire Karam T3

Quelques témoignages...

Comme chaque année, la fête du collège se déroule au mois de mai. De petites cabanes sont installées, comme les banques où nous achetons les bons pour jouer et acheter à manger ; les plus petits stands sont alignés pour pouvoir jouer à des jeux de kermesse. Chaque joueur gagnant obtenait un bon. Il y avait également des tables devant l'entrée du centre sportif avec bien sûr les stands de nourriture, de barbe à papa, pop-corn, crêpe, et beaucoup d'autres. Plein de gonflables extrêmement grands étaient installés sur les terrains de basket-ball et d'hébertisme. Vers 18h, un concert commence, c'est la chorale Méli-Mélodie. Les choristes terminent leur concert avec des chansons sur notre magnifique pays, le Liban. Après cette extraordinaire interprétation, place à la représentation du fameux mouvement d'ensemble des 8^e. C'était tout simplement incroyable ! La joie se répandait autour de nous. Et finalement, à 20h, nous quittons cette magnifique fête en espérant y retourner l'année prochaine.

Andrea Berberi et Elya Labaky 7^e5

Être choriste, c'est ne pas avoir honte de notre voix, être libre et chanter comme nous le ressentons. Nous avons découvert notre nouvelle voix cachée. Nous avons un talent spécial qui est le chant. Même si c'est dur, nous continuons sereinement.

Elise Abi Khalil 8^e5, Elena Feghali 8^e5 et Maria Jabre 8^e1

Le samedi de la fête du collège, il faisait très chaud. Les organisateurs avaient préparé plusieurs jeux et installé des gonflables. Pour participer aux activités, il fallait acheter des billets de la banque de la Fête et mettre un tampon. À chaque fois qu'on gagne un jeu, on remporte un bon gagnant, et avec ces tickets gagnants on peut choisir un lot. Les classes de 7^e et celles du Grand Collège avaient pris part à un relais, les 8^e avaient préparé une danse de rubans, les 6^e des représentations théâtrales et les premières avaient présenté une pièce de théâtre intitulée « Antigone ».

Jack Kari 8^e3

La fête du collège était vraiment belle avec les jeux gonflables, les jeux de kermesse, les pédalos, les spectacles, les courses d'athlétisme et le tableau des 8^e. Tout était beau et aussi les bonbons ; les popcorns et les barbes à papa. Il y avait aussi une collecte de sang pour les personnes qui ont besoin de sang.

Dany Zoghbi 8^e2

La fête autrement

FÊTE DU COLLÈGE SAINT-GRÉGOIRE

Nous avons débuté difficilement cette année scolaire, avec un rythme intermittent entre l'enseignement en ligne et l'enseignement en présentiel. Toutefois, grâce à la volonté du Père Recteur, pour que l'école puisse fonctionner, vivre et revivre, nous avons pu dépasser les difficultés et traverser plus ou moins normalement le cours de cette année.

Pendant toute la semaine du 23 mai, nous avons œuvré à préparer « autrement » la fête du Collège, à l'image d'une ruche d'abeilles, afin que nos élèves vivent l'ambiance festive et épanouissante, à tous les niveaux.

Les classes maternelles ont participé à la kermesse « autrement » ; pique-nique, jeux divers et rires étaient au rendez-vous.

Au cycle Primaire 1, le petit chaperon rouge s'est métamorphosé en « chaperon-loup », sous les regards émerveillés des parents des élèves de 9^e par les talents prometteurs de leurs enfants.

Une exposition de dessins de « rêves » et un concert de chants ont clôturé la fête.

Durant toute la semaine, les récréations des 11^e et des 10^e étaient animées par des jeux divers.

Les élèves du primaire 2 ont, eux, présenté une saynète « La brousse à le blues » qui met en jeu des animaux





comme la girafe, la hyène, le zèbre, et le lion, tous insatisfaits de leur être et voulant changer pour se plaire et plaire aux autres.

Le concert de chants intitulé « Medawayyé » a été présenté par les élèves de 7^e et 6^e et a semé la joie parmi le public grâce aux chansons d'amour, de lumière et d'espoir. Sans oublier l'exposition de dessins des élèves du P2.

Ghada Malek
Responsable du Primaire 1 au CSG



La joie des retrouvailles à la messe d'action de grâces

À l'instar des années précédentes, comme avant le Covid, les élèves de 9^e du Collège Notre-Dame de Jamhour et du Collège Saint-Grégoire, se retrouvent, le dimanche 5 juin 2022, le jour de la fête de la Pentecôte, dans l'église Notre-Dame de Jamhour, pour célébrer avec joie la messe d'action de grâces.

La messe est présidée par le Père recteur P. Charbel Batour, avec la participation du Père Marek Cieslik vice-recteur et préfet spirituel, du Père Rabih Hourani préfet des 9^e et du Père Pierre Wittouck aumônier des scouts.

En ce beau dimanche ensoleillé, parents, catéchètes, éducateurs, amis et élèves, sont réunis, avec beaucoup de recueillement et d'enthousiasme pour couronner ensemble un parcours catéchétique riche en apprentissage spirituel : la découverte de l'Évangile, le sacrement du Baptême, l'initiation à la Messe et à la Communion Eucharistique.

La célébration est servie et chantée avec joie et enthousiasme par les élèves sous la direction de M. Kamal Moukarzel.

À la fin de la messe, les élèves sortent en procession solennelle et rejoignent leurs parents sur la pelouse. Un événement particulier dont chaque élève gardera un précieux souvenir !

*Jeannette Stéphan
Catéchète au Petit Collège*



<https://www.facebook.com/watch/?v=1013558285941844>





Du côté des tout petits

Les activités se suivent et ne se ressemblent pas chez les élèves de 11^e et 12^e :

Lors de la journée sans cartable avant les vacances de Pâques, les élèves ont pu apprendre autrement !



Cueillette de fleurs champêtres



Atelier de lecture en classe de 11^e

Confection de galettes au thym en classe de 12^e

Et aussi :

- Procession mariale avec les élèves de 12^e, le lundi 30 mai pour clôturer le mois de Marie

<https://www.facebook.com/watch/?v=2200269396795293>

- Visite au Petit Collège des MS - Franciscaines, les 26 et 27 mai 2022

<https://www.facebook.com/watch/?v=418398426533554>

<https://www.facebook.com/watch/?v=1071342763461508>

<https://www.facebook.com/watch/?v=5313122172116050>

<https://www.facebook.com/watch/?v=427171945905132>



Procession des Rameaux le jeudi 7 avril avec les élèves des classes de 12^e et 11^e

Les 9^e sur les planches du Petit Collège

C'est dans la peau de Feyrouz et Nasri Chamseddine que les élèves de 9^e ont présenté, le 12 avril 2022, la comédie musicale «Bayya3 el khawatem», créée dans les années 1960 par les frères Rahbani. Une fois de plus, nos élèves dirigés par Sassine Raachini et Kamal Moukarzel dévoilent leurs talents de comédiens sous l'œil bienveillant de leurs professeurs et pour le plus grand bonheur de leurs parents.



La robotique au Collège

Depuis le mois de mars, nous avons participé à des cours de robotique proposés par J-Tech Academy. C'est une activité très intéressante et instructive faite pour initier les enfants à la technologie et qui est grandement appréciée par les élèves.

Nous avons découvert le M-Bot, un robot qui interagit avec son environnement en collectant des informations grâce à ses capteurs et en réalisant des

actions grâce à ses actionneurs.

Nous avons travaillé aussi le MBlock, un logiciel qui permet de programmer les cartes Arduino avec 2 types de fonctionnement : l'un autonome et l'autre piloté directement par l'ordinateur.

En conclusion, cette expérience était très enrichissante et la robotique devrait être enseignée mondialement dans toutes les écoles.

Alexandre Geha et Ramy Asmar 7^e5





Cérémonie de clôture de J-Tech Academy, le 10 juin 2022.

Au cours des ateliers de robotique du collège NDJ, nous étions divisés en groupes de 3 à 5 élèves pour faire des exercices et participer à de petites compétitions entre nous. Nous avons appris cette année les principes de base de la robotique, pour pouvoir faire des projets plus compliqués l'année prochaine. Durant les cours nous avons appris à construire un robot (M-Bot) et aussi à le programmer à l'aide d'un logiciel (M-block).

Nicolas Fayad et Elie Noujaim 8^e1

De nouvelles élèves au Collège s'expriment

Changer d'établissement scolaire n'a jamais été évident pour personne. Changer complètement d'environnement est toujours quelque chose d'aventureux. Durant toute notre enfance, nous sommes imprégnés d'un même cadre où l'on s'attache aux gens, au système scolaire, aux lieux. Personnellement, venir à Jamhour a toujours été un but, certes on est tous au courant de la réputation irréprochable du collège et des personnes remarquables qu'il forme... Toutefois, je le répète, changer d'école nous met face, évidemment, à certaines attentes, préjugés, remords, doutes... bref, tout un questionnement. C'est ainsi que, le jour de la rentrée, le stress et l'excitation prennent le dessus car on ne sait jamais ni à qui, ni à quoi s'attendre. Mais malgré toute cette angoisse j'étais sereine... À vrai dire, on s'imagine tous le pire mais dès les premiers instants au collège, j'étais vraiment confiante. Bien loin du niveau d'éducation qui fait la renommée de l'établissement, je pouvais remarquer l'homogénéité entre les élèves, leur épanouissement et leur bienveillance. À vrai dire, j'ai fait la connaissance de beaucoup de personnes et étais très bien accueillie, je me sentais dans mon élément. Il ne faut pas le nier, les élèves sont assez soudés...

Mais ce qui m'a attiré l'attention surtout, c'est le cadre et la nature qui enveloppent le collège et qu'on ne se lasse jamais d'admirer ! La première semaine était pour moi la découverte d'un nouvel environnement presque « idéal » contribuant à l'épanouissement personnel de chacun d'entre nous. Au fil des jours, j'ai appris à apprivoiser ce lieu. J'étais étonnée par

toutes les activités, clubs et aménagements (centre sportif, etc...) mis à disposition par le collège et dans la même mesure, l'attention des éducateurs envers les élèves mais aussi et surtout l'attentive présence de notre préfet prête à tout pour venir en aide aux élèves. On peut sentir un certain esprit de famille qui règne et c'est ce qui m'a mise à l'aise et m'a encouragée à m'inscrire à plusieurs activités sans oublier mon expérience de déléguée à la citoyenneté qui m'a permis de mieux m'intégrer et rencontrer de nouvelles personnes. Ceci nous a encouragés à prendre part au marché de Noël 2021 en vendant des pâtisseries que nous avons préparées dont les recettes ont permis d'assurer des caisses alimentaires à des familles démunies ainsi que pour l'association ASSAMEH de l'Hôpital de la Quarantaine.

Cette expérience enrichissante et spirituelle nous a permis de partager et de nous ressourcer en nous amusant. Pour finir, si je devais résumer ma première année au CNDJ, je dirais qu'elle était enrichissante et inoubliable !

J'ai fait de très belles rencontres, adhéré à de nouvelles valeurs, appris le quotidien « jamhourien », le tout dans un esprit de positivité. Alors, je pourrais répondre à chaque personne qui me demande « Est-ce que tu t'es bien intégrée », « Est-ce que ça valait la peine ? » Oui, c'est une des meilleures décisions que j'aie jamais prises et rien jusqu'à maintenant me fait regretter ce changement. Sans aucun doute, Jamhour joue un rôle crucial dans l'acquisition de bonnes bases pour l'avenir...

Tala Rita Harrouk 2^{de}3

After living for 15 years in Singapore, I am now in Lebanon. For the last 9 years, I was at the International French School of Singapore in a bilingual French-English programme. However, being a pupil at Notre-Dame de Jamhour was a rich learning experience in many ways. First of all, I enjoyed having a referral, the prefect, who intimately knows and cares for each one of us in a positive way and that was totally new to me. Moreover, I appreciate the many facilities and greeneries that the amazing school campus offers. Leaving school at 2.30pm every day makes a big difference as last year specifically in Singapore, I was never home before sunset. On the other hand, I miss community service, debate classes that broadened our horizons, and the open-mindedness we were taught on everyday-life issues. The intense year-long calendar with very little school holidays is quite stressful all year long. Furthermore, here, the focus is on science, leaving behind language learning and extra-curricular activities. In general, what I miss most is being autonomous as I was using public transportation on my own from the age of 10.



Sophia Hakimé 2^{de}4

Une des multiples tâches de l'accompagnateur pédagogique

Après un accueil-sourire et le lancement de l'épreuve en douceur avec le rappel des recommandations requises, d'une voix apaisante et déstressante, suivi du scellage des copies pour préserver l'anonymat et l'objectivité de leur correction, les stériles (qu'on le veuille ou pas...) et interminables heures de surveillance me permettent non pas de ruminer mon blues mais bien de cultiver l'effort de patience du pêcheur à la ligne (au bac français, il m'est arrivé de pourvoir 10 heures d'affilée auprès de tiers-temps souffrant de divers handicaps...) ; ces mêmes durées ravivent aussi mon souffle de coureur marathonien amateur que j'ai été un quart de siècle durant (1980-2005) et nourrissent



bienveillamment l'esprit de ma mission au service de nos ados.

Ces heures de silence actif, intensif, me sont productifs (prière intérieure, questionnement, invitation au retour sur soi, remise en question, réflexion, méditation... sur tous les sujets de la vie et sur mon quotidien...), tout en restant toujours alerte, attentionné et soucieux face à une main levée (WC, gêne de santé, trou de mémoire, besoin de mouchoirs, de cartouche d'encre, crise de stress ou de panique, larmes, faire accompagner à l'infirmerie ou inviter à sortir prendre l'air, fournir une 2^{de}/3^e copie...), soucieux tout autant envers un(e) collègue mal en point, autre qu'empêcher évidemment fraude ou tentative de fraude, raison première de notre présence.

Les veillant devant leurs éprouvantes épreuves, en ce temps fort de ma mission, il est de mon devoir de leur assurer les meilleures conditions (aération, tirage des rideaux contre un soleil éblouissant, refermer une fenêtre contre froid ou vent, la porte centrale contre les bruits extérieurs, servir en chuchotant, signe des yeux, sourire complice...) dans une dynamique de gestion du temps réciproque, agréable et intelligente, encore et toujours souriante, puisque si paradoxalement, quand les minutes, les heures, les aiguilles de l'horloge tardent à avancer, pour nos lycéen(ne)s le temps, lui, court...

Dany G TINAWI
Vendredi 17 juin 2022



MUN – LAU

Après 2 ans de pandémie, la Lebanese American University (LAU) a enfin pu accueillir les élèves sur son campus afin de participer aux Model United Nations (MUN). Ce programme est en effet une simulation des Nations Unies, faite par de jeunes étudiants qui sont amenés à prendre le rôle de délégué d'un pays pour le représenter.

Cette expérience exceptionnelle est tout d'abord enrichissante sur le plan intellectuel : elle initie les étudiants à la diplomatie, aux relations internationales, et au fonctionnement des Nations Unies en débattant de sujets politiques, économiques et sociaux. À travers cet exercice de simulation nous incarnons également les valeurs de l'ONU qui ont pour but d'instaurer la paix dans le monde.

D'autre part, le MUN développe des compétences importantes, notamment la prise de parole en public

et le travail d'équipe. En se mettant dans la peau de diplomates, chaque participant a l'opportunité de développer sa diction, sa confiance en lui-même et ses compétences à argumenter. Heureux d'avoir été sélectionnés, nous avons assisté à plusieurs sessions d'entraînement durant les dernières semaines, pour enfin atteindre la conférence finale qui s'est tenue sur le campus de LAU-Jbeil. Cette opportunité a finalement permis à chacun de nous de sortir grandi et mûri à tous les niveaux.

Marie-Lou Hachem 1^{re}10



Proyecto
**ADIVINO
DEL
FUTURO**

en clase de
español
1ere_LVC



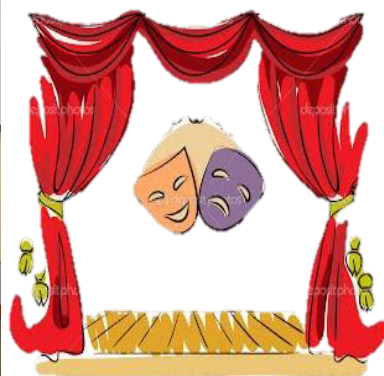
**Con nuestros
súper grupos de
1ere en clase de
español hemos
adivinado el
futuro**



Los alumnos, en grupos de 2 o 3 crearon escenas teatrales realizando un diálogo con un adivino, un chamán, una bruja o un brujo. Predijeron lo que sucederá en el planeta, cómo evolucionaría la tecnología, qué será del medioambiente..



Usaron varias técnicas: Leyeron el futuro en la mano, en una bola de cristal, en una taza de café o el humo ...



Inventaron
Una nueva
moneda:
El
"Nassibero"



Finalmente nos
lo pasamos
genial y los
alumnos
aprendieron
mucho



Élèves de 1^{re} LVC avec leurs professeurs : Mme Maya Metni et M. Nassib Karam.





ACTIVITÉS DU GALILEO CLUB

Le Galileo Club est le club d'astronomie du Collège Notre-Dame de Jamhour qui rassemble des élèves de seconde, première et terminale. Fondé en 2019 par Juliette Zoghbi et Alessandro Massaad, alors élèves de 1^{re}, le club a été ouvert à toutes les classes du secondaire l'année suivante, quand les réunions se faisaient exclusivement en ligne.

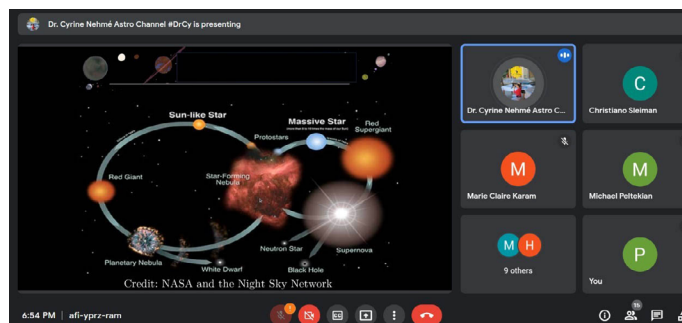
Actuellement, pour l'année scolaire 2021-2022, le club comprend 33 membres, dont Christiano Sleiman en 1^{re}7 et Marie-Claire Karam en T3 sont les présidents. Les membres se réunissent deux fois par semaine pendant trente minutes, partageant leur passion pour l'astronomie à travers diverses activités. La plupart du temps, un ou plusieurs membres préparent une présentation sur un sujet de leur choix, et l'exposent au reste du club.

Les thèmes abordés sont, à titre d'exemple, ceux de la physique quantique et la théorie de la relativité d'Einstein, les trous noirs, ou encore le rôle des femmes dans le domaine de l'astronomie. Quelques fois, certains membres du club organisent des activités interactives, comme des quiz ou des compétitions en groupes, au cours desquelles les membres du club préparent un projet sur le thème de l'activité, le présentent au club, pour que les présidents choisissent le groupe vainqueur.

En plus des réunions hebdomadaires habituelles, il arrive aux deux présidents d'entrer en contact avec des professionnels ou des professeurs d'université spécialisés dans le domaine de l'astronomie, pour des interventions ponctuelles sur des sujets passionnants et de répondre par la suite aux questions des membres du club. C'est le cas de Dr Moe Abbas, qui a présenté, le 12 avril 2022, le cycle de vie des étoiles en détail. Faire partie du Galileo Club est une expérience enrichissante pour tout individu passionné d'astronomie.

En plus d'élargir considérablement la culture des personnes et leur esprit critique, le club permet la création de liens amicaux basés sur une passion commune.

Yvana Mouawad 1^{re}8
Carl Samuel Kassis 1^{re}5





JOURNÉE DE L'EUROPE

Le 9 mai est célébrée la journée de l'Europe commémorant le discours historique de Robert Schuman (prononcé en 1950).

Soixante-douze ans après cette déclaration, et à l'occasion de la journée de l'Europe 2022, la délégation de l'Union Européenne au Liban a organisé un concours de culture générale regroupant 8 établissements scolaires des quatre coins du Liban, dont le Collège Notre-Dame de Jamhour.

Mais avant le combat, il faut choisir ses champions. Ainsi, une sélection se met en place pour choisir les représentants du collège par le biais d'un formulaire QCM d'une trentaine de questions ouvert à tous les élèves de Première. La participation a été enthousiaste et nombreuse, mais évidemment seuls les meilleurs scores ont été sélectionnés : Raphaël Maalouf 1^{er}, Maria Fayad 1^{re}6, Marianne Ofeiche 1^{re}8 et moi-même Kris Attié 1^{re}10.

La compétition officielle s'est tenue à l'USJ le lundi 9 mai 2022, une grande salle ayant été aménagée et décorée pour l'occasion avec des drapeaux européens, des projecteurs, une estrade, des caméras, tablettes, buzzers et tous les équipements nécessaires à la réussite d'un tel événement. La première partie s'est déroulée comme tel : chaque élève sélectionné de chaque établissement est placé dans un groupe de 8 personnes pour répondre à une quinzaine de questions. Le participant qui obtient le meilleur score dans son groupe l'emporte et passe alors en finale. Étant donné qu'il y avait 4 groupes, il y a eu donc 4 finalistes. Les questions étaient variées et portaient sur des thèmes différents, non seulement sur l'Union Européenne en tant qu'institution mais également sur l'Europe, son Histoire, sa géographie, ses peuples, ses cultures et les personnalités l'ayant marquée. Les supporters et invités ont rempli la salle qui n'a pu contenir leur enthousiasme et leurs encouragements.

La compétition était très serrée dès le début. Dans le groupe 1, Raphaël Maalouf et son opposant du Lycée Franco-Libanais ont répondu correctement



à 14 sur les 15 questions posées. Des questions supplémentaires ont été nécessaires pour départager les deux candidats, ce qui s'est soldé par la victoire du second. Dans les autres groupes, les élèves de Jamhour ne seront pas qualifiés.

Toutefois, leurs performances ont été exemplaires et à la hauteur des attentes. La seconde partie à laquelle ont participé les 4 finalistes sélectionnés consistait à répondre, à l'aide d'un buzzer et le plus rapidement possible, à des questions. C'est finalement Cyma Jadayel de l'International School - Koura qui a remporté la victoire.

Cet événement a été pour nous l'occasion d'enrichir nos connaissances et de dialoguer avec des invités prestigieux tel que l'Ambassadeur de l'Union Européenne au Liban, M. Ralph Tarraf, qui a d'ailleurs visité le Collège Notre-Dame de Jamhour à plusieurs reprises durant son enfance d'après ses propres dires. Mais ceci a été aussi une opportunité de rencontrer des élèves d'autres établissements et de partager un même intérêt pour la culture générale et pour le désir d'apprendre toujours plus sur le monde qui nous entoure.

Kris Attié 1^{re}10



SUR LES BANCS DE LA FRANCOPHONIE LIBANAISE

Concours organisé par la Faculté des Lettres et des Sciences humaines, USJ

Félicitations aux élèves du Collège qui ont participé au concours interscolaire intitulé « Sur les bancs de la francophonie libanaise » lancé en mars dernier par le département de Lettres françaises en collaboration avec le département d'Histoire-relations internationales de l'Université Saint-Joseph. Il s'agissait de produire une courte vidéo présentant une figure emblématique de la francophonie et de montrer l'enracinement de cette même francophonie dans l'histoire des établissements scolaires libanais.

Les deux projets sélectionnés pour représenter le Collège Notre-Dame de Jamhour ainsi que ceux de 17 autres établissements scolaires ont été évalués par un jury international francophone. Ils ont tous reçu, le vendredi 17 juin 2022, un trophée symbolisant la pureté et l'éternité, rappelant par là, le profond souhait du comité organisateur de pérenniser l'enseignement du français au Liban.

Les vidéos, postées sur une playlist de la chaîne YouTube usj.tv, rappellent l'héritage que les Libanais doivent aux écoles francophones. L'importance de cette initiative réside dans sa contribution à la création d'une mémoire nationale de la francophonie libanaise.

Les deux équipes de Jamhour étaient encadrées par Mmes Nicole Hadaya et Joëlle Machata. Les créations vidéo de tous les établissements ont été diffusées sur TV5 Monde, dans l'émission Destination francophonie, animée par Ivan Kabakoff.

NDJ équipe de 3^e : Lynn Souhaid, Elya Harrouk, Kate Hourani, Ariane Chidiac, Lynn Abi Hawbar.

NDJ équipe de 1^{re} : Laetitia Safi, Mark Saad, Léa Namour, Adam Kfoury, Souhail Kassis, Céane Hakim, Kelly Hajj, Joe Berry, Cindy Assaf, Riwa Arayssi, Joanna Farajian, Georges Kreidy.

La cérémonie de remise des trophées a été clôturée par une visite des jardins de la fondation Corm, à Beyrouth, les participants ont pu admirer l'architecture du bâtiment et observer de près la



première automobile Ford importée au Liban, et conservée comme pièce de musée.

Vivement l'édition 2023 !



<https://www.facebook.com/watch/?v=765166154905170>



OLYMPIADES DES MATHÉMATIQUES

Les « Olympiades de mathématiques de 1^{re} » constituent un événement important à l'échelle internationale pour la promotion des mathématiques, la valorisation des élèves et la révélation des aptitudes des candidats. Elles permettent d'aborder autrement des problèmes mathématiques et font la lumière sur le lien entre les mathématiques et les autres sciences.

Ces olympiades se déroulent en deux temps : un premier concours à l'échelle régionale (zone Proche-Orient) à l'issue duquel les lauréats sont sélectionnés pour les épreuves de Paris.

1^{RE} PARTIE - LIBAN

Raphaël Maalouf (1^{er}) a remporté le premier prix du palmarès 2021-2022 avec Félicitations du Jury aux 21^e Olympiades de mathématiques organisées par l'AEFE pour la zone du Proche-Orient.

Ses camarades Georges Khater (5^e place), Marc Nawwar (6^e place), Marc Saadé (7^e place), Habib Tayeh (9^e place) et Christiano Sleiman (17^e place) se sont également illustrés à ce concours en décrochant chacun une mention Très Bien. Ces mentions viennent s'ajouter à celles remportées par les élèves de Jamhour ; 20 mentions au total.

Après avoir remporté la première étape, Raphaël Maalouf a pris l'avion pour Paris où il s'est mesuré à un plus large éventail de concurrents.

2^E PARTIE - FRANCE

En France, Raphaël MAALOUF (1^{er}) remporte cette fois le bronze aux olympiades nationales de mathématiques.

Après les délibérations du 25 mai 2022, le jury national français a retenu 50 lauréats sur les 22 000 élèves des lycées de métropole, des Outre-mer et des établissements du réseau de l'Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger et la Mission Laïque Française, qui ont participé, le mercredi 14 mars 2022, à la 22^e édition des Olympiades nationales de mathématiques (coordonnées au Liban par l'AEFE).

Le classement des lauréats a été dévoilé au cours de la remise des prix le mercredi 8 juin 2022 à l'Institut du Monde Arabe (IMA), en présence de M. Jack Lang, invité d'honneur.

Raphaël, qui était accompagné de sa mère et du R.P. Charbel Batour, S.J. recteur du Collège, a pris la parole au cours de la cérémonie pour remercier ceux qui ont rendu sa participation possible.

Cette remise des prix des Olympiades nationales est un moment prestigieux qui marque la vie d'un élève. Cette édition en particulier consacre la place de l'enseignement libanais dans le monde.

Merci aux éducateurs et au préfet qui ont soutenu, encadré et encouragé les élèves en vue de ce concours.

Cette manifestation d'ampleur internationale était encadrée par la Direction Générale de l'Enseignement Scolaire et a bénéficié du soutien de partenaires tels que Google, l'École polytechnique, Hewlett-Packard, Casio, Texas Instruments, Crédit Mutuel Enseignant... L'équipe du Collège a été sponsorisée par Animath.



Avec le père recteur, en compagnie Jack Lang présidente de l'IMA et ancien ministre.



Avec les finalistes de l'épreuve.

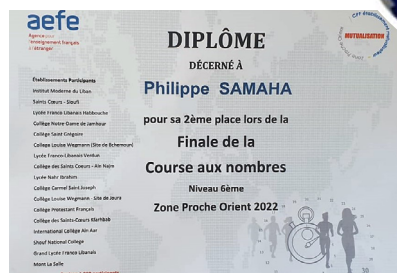


Raphaël Maalouf
et sa maman

L'année de première a été une année très chargée aux niveaux académique et social. Elle a permis à tous les élèves de grandir en maturité à travers les différents enseignements, mais aussi à travers les programmes facultatifs et notamment les concours de mathématiques. Nous avons eu la chance de participer à 3 différents concours (les olympiades de l'AEFE, le prix d'honneur et les olympiades de l'AUB), chacun étant unique en son genre et accessible à tous. De nombreuses compétences comme le travail d'équipe ou l'analyse n'étant pas assez encouragées dans le cadre de l'enseignement scolaire, ces concours ont été l'occasion de mettre en avant ces pratiques. La participation à ces compétitions n'aurait pas été possible sans le soutien de la direction du Collège, mais aussi des professeurs et du coordinateur de mathématiques qui se sont mobilisés pour le bon déroulement des épreuves.

Raphaël Maalouf 1^{er}

COURSE AUX NOMBRES DE L'AEFE



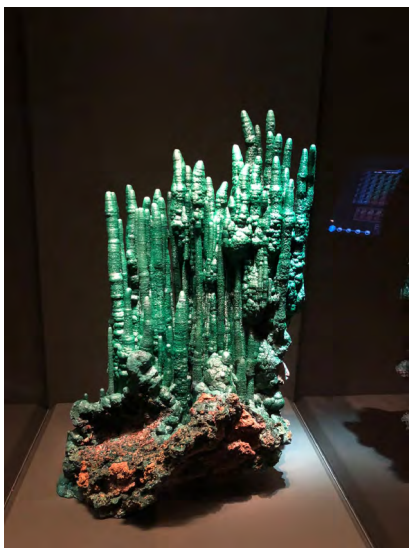
Les élèves de 6^e du Collège Notre-Dame de Jamhour se sont également démarqués dans un concours de maths : la Course aux nombres organisée par l'AEFE pour la zone du Proche-Orient.

Félicitations à nos élèves Philippe Samaha (6^e3) qui a remporté le deuxième prix et Thomas Maalouf (6^e2) (5^e place) du Palmarès 2021/2022 !

LAURÉATES ET LAURÉATS MÉDAILLES DE BRONZE		
➤ BLANCHARD Adèle	➤ JONVILLE Simon	➤ SAM Owen
➤ BOUDJEMA Ali-Rayan	➤ MAALOUF Raphael	➤ SAUNIER Vivien
➤ BOURGOIN-CHRETIEN Honoré	➤ MARCEL Enzo	➤ TIerno Clementina
➤ CHAREYRON-GRETZ Lou	➤ MARECHAL Joachim	➤ TOUSCH Noah
➤ DIMITRIEF-DONTCHEFF Julien	➤ MILOT Hadriel	➤ VERJUX Léo
➤ DUBERTRET Quentin	➤ MOCAN Lara	➤ WILHELM Lubin
➤ HERVE LOHYN Noam	➤ PAUN Alexandre	➤ ZHU Mucheng
➤ JACOB Eva	➤ PERAULT Pierre	
➤ JAGUENAUD Nathan	➤ QUESNE Joseph	
	➤ ROCHETTE Axel	



Les élèves de 2^{de} découvrent le MIM



Les stalactites de malachites provenant de la République démocratique du Congo sont exceptionnellement bien conservées.

Le musée des minéraux (MIM), situé sur le campus de l'Innovation et du Sport (CIS) de l'USJ, renferme des métaux précieux en or et argent sélectionnés à travers les 6 continents ainsi que des matières précieuses réputées pour leur rareté. La collection de minéraux du MIM date de 1997 et a été constituée par Salim Eddé, ingénieur chimiste.

Les pièces proviennent d'autres collections réputées, anciennes ou plus récentes, ainsi que d'acquisitions minières contemporaines, et forment l'un des plus beaux ensembles au monde.

Dès notre arrivée, nous sommes émerveillés par la transparence, les couleurs et les formes géométriques bien exprimées de ces pièces précieuses diversifiées. Des éclairages spécifiques mettent en valeur les variations de couleurs et les détails des plus belles pièces. Le musée accueille également une exposition de fossiles marins et volants originaires du Liban.

Si vous n'avez pas encore visité le MIM, nous vous le conseillons vivement !

Yara Nakhle 2^{de}4

Cynthia Arslane 2^{de}7

Karen Boulos 2^{de}7



« Mimo », représentation grandeur nature du fossile de *Mimodactylus libanensis*, premier squelette complet de ptérosaure trouvé dans toute la région Afrique / Moyen-Orient.





Concours de culture générale



Vous êtes-vous déjà demandé pourquoi les concours des universités les plus prestigieuses accordent tant d'importance à la culture générale ?

La culture générale est une boîte à outils permettant de développer une gymnastique intellectuelle et une ouverture sur le monde. En effet, le fait de connaître un maximum d'informations permet à l'individu d'apprendre avec plus d'aise grâce à la création de liens logiques. La culture générale permet aussi de penser d'une manière critique grâce à des comparaisons avec des faits historiques, politiques, littéraires, scientifiques...

La culture générale devient ainsi un atout d'intégration, une action qui permet d'unir des êtres différents mais complémentaires. Disposer de telles informations aide dans la vie, au travail, à la maison. La culture permet aussi d'explorer le monde, l'histoire et la complexité de l'Homme. Ainsi, Antoine de Rivarol déclare-t-il : « L'Homme sans culture est un arbre sans fruit ».

Traditionnellement fait en classe de seconde, depuis l'année scolaire 2017-2018, le concours de culture générale réunit la division sous le regard bienveillant de Mme Jamhouri et des accompagnateurs de division. Cependant, lors des deux ans de pandémie qui ont frappé et accablé le collège et le monde, le concours a dû être suspendu ; les élèves de seconde n'ont pas pu profiter de cette expérience. Cette année, les délégués de première se sont mobilisés avec Mmes Jamhouri et Malek afin de relancer cette tradition, et faire vivre cette expérience à la division qui en a été privée.

Nous nous sommes divisé les tâches et Mme Jamhouri a invité les délégués participant à la gestion du concours, à proposer eux-mêmes des questions.

Nous ne nous sommes pas limités à des questions relatives à la langue et la culture française mais nous avons ouvert la place aux langues et cultures telles que l'anglais, et notre langue maternelle l'arabe. Ces épreuves ont eu lieu durant la deuxième récréation, dans la salle P2, sous la supervision des responsables et des délégués.

Ce concours s'est présenté comme une opportunité de retisser les liens entre les élèves d'une promotion qui a été fragmentée par les distances imposées par la pandémie. Ainsi, ce concours, édition 2022 revêt une visée plus large que les concours précédents : réunir la division en tant que chœur, une reconstitution d'une « famille jamhourienne ».

Un bateau nécessite plusieurs membres d'équipage pour voguer, de même, nous tenons à remercier toute l'équipe qui a assuré le bon déroulement des éliminatoires. Nous remercions d'abord Mmes Jamhouri et Malek ainsi que tous les responsables, pour leur travail acharné.

Nous sommes également reconnaissants envers nos camarades les délégués qui, eux aussi, ont veillé à la gestion et à la progression des épreuves. Bravo aux vainqueurs* et félicitations à l'ensemble des participants pour leur engagement.

Avec l'aide de toute la famille de Jamhour, nous avons pu faire renaître ce concours. Nous encourageons les prochaines générations à perpétuer cette tradition.

Charbel Bou Maroun, délégué en 1^{re}4

Matteo Karkour, délégué en 1^{re}3

**voir « Finale du Concours de culture générale » P. 17.*

L'éducation et la beauté font alliance



L'une des finalités du dessin spirituel c'est d'éduquer à la beauté.

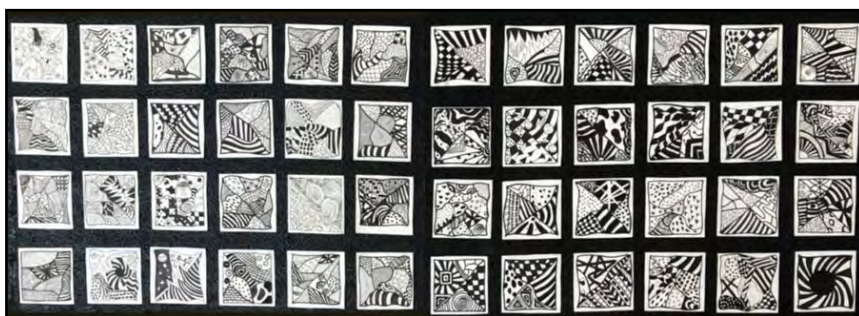
À travers tous les domaines de l'art, l'enfant développe une imagination créatrice, en combinant formes et matières auxquelles s'ajoutent des apports culturels, et sociaux.

Cette année, nous avons travaillé, avec les élèves de 5^e et de 6^e, des œuvres différentes et nous nous sommes particulièrement penchés sur la vague de Hokusai.

Avec Oleg Shuplyak, les élèves de 6^e ont travaillé la technique du trompe-l'œil, avec Britto les 5^e se sont initiés au portrait, avec Hundertwasser les 7^e ont flâné dans la nature, avec Klimt, Niki de Saint Phalle, Carla Gerard, et Kandinsky, les 8^e ont dessiné différents arbres de vie... Tout cela a permis d'enrichir l'imaginaire des élèves.

Finalement, nos élèves se sont distingués par leur manière particulière de percevoir le monde qui les entoure.

Colette Khoury,
Enseignante d'arts plastiques, CSG





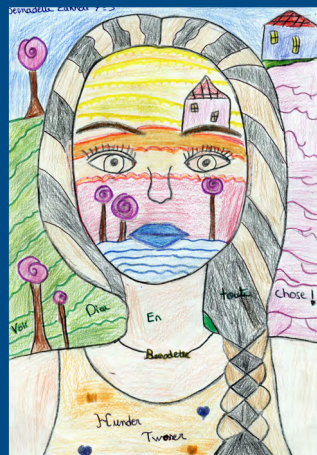
Les élèves de 5^e, 6^e et 7^e du CNDJ ont dévoilé leur talent en arts plastiques, sur les thèmes suivants :

- Sous la grande vague, de Kanagawa de Hokusai
- Le trompe-l'œil, à la manière d'Oleg Shupliak
- Le portrait pop art
- L'homme et la Terre, à la manière de Hundertwasser
- ...et tant d'autres.



Dessin libre
Anthony Bejjani 5^e2

L'homme et la Terre à la manière de Hundertwasser

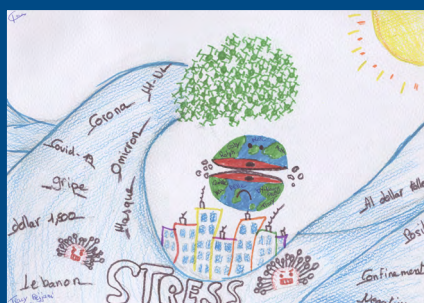


Bernadette Zakhour 7^e3

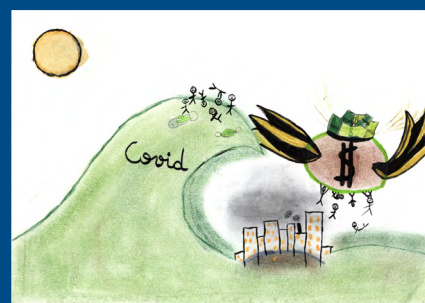


Antoine Khazal 7^e3

La vague à la manière de Kanagawa de Hokusai



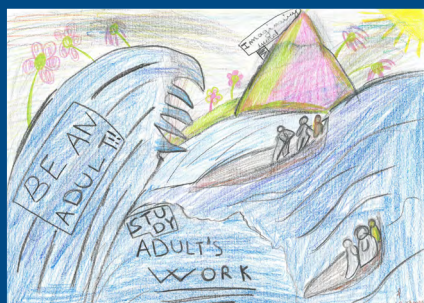
Tarcy Bejjani 6^e5



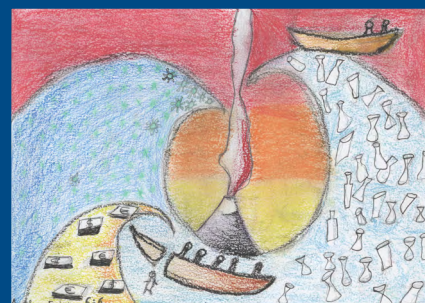
Camille Nour Boueri 6^e5



Theresia Mezher 6^e4



Clara el Khoury 6^e4



Anthony Fadous 6^e6

Le portrait Pop Art



Chloé Abou Diwan 5^e1



Pierre Kosremelli 5^e5



Theana Abou Nader 5^e6



Yasmina Chammas 5^e5



*Écouter,
Témoigner,
Accompagner...*

Les 3^e et 4^e conférences de l'année ignatienne

**Autour de la conférence du P. Nader Michel S.J.
[8 avril 2022]**

C'était la troisième conférence dans le cadre de cette année jubilaire ignatienne, animée par P. Nader Michel S.J., venu d'Égypte, où il a été pour longtemps recteur du Collège de la Sainte famille au Caire. Le P. Nader a également plusieurs cordes à son arc : il est médecin de formation mais il a aussi été maître des novices, et il est actuellement *socius* du Provincial de la province du Proche-Orient et du Maghreb.

Ce vendredi-là, notre conférencier nous a parlé de la troisième préférence apostolique jésuite, à savoir l'accompagnement des jeunes dans la création d'un avenir porteur d'espérance.

P. Nader a affirmé que cet accompagnement est en premier une mission, celle des parents et des éducateurs et que la jeunesse est une étape importante, décisive et délicate. C'est en effet, le temps de la transformation du regard, de l'acquisition de nouveaux langages, et de la naissance de relations inquiétantes où les jeunes fragiles sont susceptibles de souffrir du poids du groupe. C'est également le moment des grandes orientations de la vie : le bonheur, l'amour, l'ouverture à l'autre et à Dieu, le moment où les jeunes s'approprient les

règles de la vie en société, apprennent la générosité, et cultivent l'espérance... Trois verbes définissent l'attitude des Jésuites vis-à-vis des jeunes qui leur sont confiés : écouter, témoigner et accompagner. Avec les jeunes, il faudrait, pour commencer, s'exercer à écouter car l'écoute est déjà un véritable chemin intérieur personnel. Les écouter, pour leur offrir un espace de vie et de liberté et pour leur permettre une relecture de vie et un éveil spirituel. P. Nader constate aussi, qu'écouter c'est être guetteur de Dieu dans l'autre.



Après de nos cadets, il est ensuite nécessaire d'avoir le courage de témoigner, dans la vérité et dans l'authenticité, en faisant passer dans sa vie les paroles prêchées. Il est enfin essentiel de les accompagner, de les aider à être des personnes conscientes d'elles-mêmes, des autres et de Dieu. Accompagner nos jeunes afin qu'ils se découvrent



aimés, et capables d'aimer, les accompagner pour qu'ils puissent s'aimer...

Il est également important d'éduquer les jeunes en les encourageant à vivre dans le contexte de leur pays, dans la région du monde à laquelle ils appartiennent, à prendre soin de leur environnement, eux qui sont particulièrement sensibles aux questions écologiques. Il est de même capital de les rendre attentifs à ceux qui sont moins favorisés qu'eux, de les aider à être des chercheurs de justice et des acteurs de réconciliation, de les orienter à aller toujours dans le sens du « Vivre ensemble » et ceci à tous les niveaux. Nous devons finalement prendre le temps de guetter avec eux les lueurs d'espérance, leur apprendre que si on n'a pas de l'emprise sur les faits extérieurs, on est capable tout de même de protéger son cœur, de tenir aux consolations et de trouver sa place dans la réalité.

Quel est l'enjeu d'une telle éducation ?

D'après le P. Nader Michel, une éducation pareille serait une arme efficace pour combattre le désespoir, l'individualisme et le défaitisme, un antidote à l'égoïsme et à la recherche de ses propres intérêts. Nous voulons une jeunesse qui croit en elle-même, simple, capable d'évoluer, d'avancer, d'apprendre et de grandir sans orgueil ni prétention ni autosuffisance. Nous accompagnons les jeunes afin de les rendre responsables et capables de prendre des décisions. Pour le P. Nader, seul un être spirituel est capable de prendre des décisions car il est conscient de lui-même et il écoute la vie qui est en lui, c'est ainsi qu'il est capable de se rappeler, de nommer, et de décider.

Nawal Farès,
Coordinatrice de catéchèse

<https://www.facebook.com/watch/?v=296966629219175>

Conférence du P. Joseph Nassar S.J. [6 mai 2022]

La quatrième et dernière intervention intitulée « Environnement : travailler avec d'autres pour la sauvegarde de notre maison commune » est présentée par le père Joseph Nassar S.J., le vendredi 6 mai.

Il y précise que la tâche de préserver l'environnement et de protéger notre mère, la terre, est difficile mais pas impossible. Par ailleurs, la volonté de travailler « pour et avec les autres » dans l'objectif ultime de glorifier Dieu dans Sa création nécessite un discernement et une conversion au niveau personnel et communautaire, dans le sens d'une transformation intérieure afin d'atteindre un certain être chrétien qui rentre dans la lignée de la pensée sociale de l'Église en vue du Bien Commun.

Se référant à l'encyclique du Pape François « Laudato si », le père Nassar invite le chrétien à un regard critique constructif sur ce qu'il vit et sur Dieu comme source de vie et qui appelle à la vie. Il cite ainsi l'ordre et le dynamisme voulus par Dieu, dont l'être humain doit tenir compte pour préserver l'environnement humain et urbain.

En effet, la sobriété vécue de manière consciente et libre pourrait

*Atteindre un
certain être chrétien
qui rentre dans la
lignée de la pensée
sociale de l'Église.*



être, selon le père Nassar, un chemin de délivrance, de détachement donnant plus de place à ce qui compte vraiment, dans une certaine démarche de disponibilité, de responsabilité, de compréhension, d'adaptation au changement, d'ouverture et de collaboration pour la construction d'un environnement naturel, culturel, urbain et communautaire sain. Le père Nassar clôture son intervention présentant le réseau jésuite écologique de développement intégral (Réjédi), projet élaboré par les jésuites afin de créer ce nouveau dynamisme basé sur la nouvelle réalité vécue au Liban et ailleurs.

Marie-Antoinette Labaki, Catéchète



<https://www.facebook.com/watch/?v=520290179582762>

Adoration Eucharistique [16 mars 2022]

« Adorer c'est rester devant le Seigneur, affirmer et croire non pas simplement en paroles mais aussi en silence... » Pape François

Avec l'équipe de la Préfecture spirituelle, nous avons voulu perpétuer la grâce de l'année jubilaire ignatienne. Dans cet objectif, à l'occasion du 400^e anniversaire de la canonisation de Saint Ignace (12 mars), et en union avec tous ceux qui prient pour la paix dans le monde, le mercredi 16 mars entre 9h30 et 13h a eu lieu une adoration eucharistique dans la grande église de notre Collège.

En parlant de l'adoration, le Pape François a dit : *« L'adoration eucharistique continue le travail de la messe en nous. Elle nous guérit à l'intérieur. Surtout maintenant, alors que notre besoin est si grand... »*

L'invitation à vivre ce temps de prière, de recueillement et d'intercession est inspirée des paroles de notre pape : simples, cordiales et spontanées, « Si votre cœur vous en dit et si vous avez un tant soit peu de temps, venez adorer avec nous... »

Effectivement, après la messe des 8^e, clôturée par un chant à Jésus, le Saint sacrement a été exposé sur l'autel central. Une lumière douce, et une musique en sourdine, ajoutaient à l'ambiance beaucoup de calme et de sérénité.

Tous ceux qui sont venus sont repartis heureux, émus et fortifiés. Nous avons surtout été très touchés de voir arriver des groupes de jeunes accompagnés de leurs catéchètes. Dignement, avec une grande

ferveur ; ils ont pris un temps de prière avec le Seigneur. C'est avec eux, qu'à la fin de la matinée, P. Antoine Francis a levé le Saint sacrement dans une procession de chants, de louanges et de parfum d'encens.

Puissions-nous, pour cette année et pour toujours, à l'instar de Saint Ignace, et avec le pape François « choisir Dieu comme centre de notre vie, le Dieu de notre vie, le Dieu de notre histoire ».

N.F.





*« En aimant le Seigneur, en écoutant
Sa voix, en vous attachant à Lui ;
c'est là que se trouve ta vie,
une longue vie sur la terre... » Dt 30, 20*



Nous, élèves de 4^e, nous sommes rendus à la crypte en ce temps de préparation au Carême, après avoir discuté en classe de l'importance du temps de conversion et de pèlerinage. Nous avons eu un temps de silence sur une musique douce pour réfléchir aux versets du chapitre 30 du Deutéronome et pour relire les événements que nous avons vécus ces derniers temps.

Une grille de repères (merci, pardon et s'il te plaît) bâtie à partir des « Exercices spirituels » de saint Ignace de Loyola, qui nous aide à remettre notre vie actuelle sous le regard de Dieu, nous a été donnée afin que chacun de nous, prenne conscience des joies reçues, des bonheurs tout simples, des rencontres, du travail accompli, de tous les événements quotidiens qui nous ont fait découvrir que la vie est un don et que chacun demande aussi au Seigneur la lumière pour reconnaître ce qui a été suscité par Lui et ce qui ne l'a pas été...

Un geste symbolique a accompagné ce temps de prière : chacun de nous a écrit sa prière sur l'une des fleurs multicolores découpées que nous avons accrochées sur des branches dénudées afin de leur rendre la vie, une vie attachée à la source, une vie attachée à Dieu.

Samer Nacheff 4^e4



Dans le cadre du thème Science et foi du cours d'Anthropologie chrétienne, nous avons accueilli en classe le père Wittouck qui nous a parlé du lien entre ces deux dimensions. Le Père Wittouck a alors fait un témoignage de vie nous parlant de son enfance et de sa passion par les animaux, ainsi que du profond désir qui l'habite depuis sa plus tendre enfance, celui d'être prêtre. En effet, malgré toutes les difficultés et les obstacles qui ont entravé son parcours, il a pu poursuivre ses rêves en devenant docteur en physiologie animale et prêtre au sein de la Compagnie de Jésus, preuve vivante, à mon avis, que la science ne contredit pas la foi. Merci P. Wittouck pour le zèle que vous avez pu nous transmettre dans votre manière d'être et de faire.

Néa Lamah 4^e6



Vivre le sacrement de réconciliation en temps d'épidémie

Avec l'arrivée du Carême, une question cruciale s'est posée dans nos réunions hebdomadaires : « Nous sera-t-il possible, cette année, d'organiser pour nos jeunes un temps de confession sacramentelle » ? Pour les uns, c'était vital surtout après la longue coupure liée au confinement ; pour d'autres, c'était risqué, dans un contexte sanitaire difficile et à l'ombre de mesures de distanciation encore rigoureusement respectées...

La réponse de la direction n'a pas tardé à venir pour trancher le débat : on supprimera les confessions habituelles en ce temps de conversion qu'est le Carême, en raison de la situation sanitaire et par souci de sécurité. Une exception toutefois a été faite pour les 8^e, car le sacrement de réconciliation est central dans le parcours catéchétique de cette classe.

Dans l'une de ses homélies pendant le confinement, le pape François s'est demandé : « Que faire lorsque la bonne habitude chrétienne de se confesser n'est plus possible, en ce moment quand on ne peut quitter sa maison pour trouver un prêtre et qu'il ne peut pas non plus venir chez soi » ? La réponse du Pape est claire : « Si tu ne trouves pas un prêtre pour te confesser, parle à Dieu, il est ton Père, et dis-lui la vérité : "Seigneur, j'ai fait ceci, cela, cela ... Pardonne-moi", et demande-lui pardon de tout ton cœur, avec l'acte de contrition et promets-lui : « Je me confesserai plus tard, mais pardonne-moi maintenant ».

Inspirés de ces paroles, nous, catéchètes du cycle complémentaire, avons alors réfléchi et organisé des célébrations appelées « pénitentielles » dont nous avons supprimé le rituel de l'aveu personnel des fautes en tête à tête avec le confesseur, ainsi que l'absolution soit-elle personnelle ou collective. Ces célébrations ont chacune ciblé un aspect catéchétique ou anthropologique propre à chaque classe. Nous les avons voulues simples et accueillantes, riches en sens et en gestes. L'objectif était de permettre à nos élèves de prendre un temps de silence et d'abandon, de vivre un moment de



vérité avec eux-mêmes, à la lumière de la Parole de Dieu et sous son regard miséricordieux.

Pratiquement, les jeunes ont été invités à faire une relecture de vie personnelle, guidés par une technique ignatienne de réflexion et de prière. L'objectif était de leur faire comprendre qu'ils sont appelés à guérir, à grandir et à vivre. Ici, ils peuvent tout dire au Seigneur sans être ni jugés, ni condamnés, ni évalués... Finalement, après ce temps personnel de relecture, chaque jeune a été invité à poser un acte de vie en rédigeant une prière, une demande, une louange, une intercession ou une résolution à prendre.

Ces jours-là, étaient incontestablement marqués par une onction spéciale qui a répandu ses grâces ineffables sur les petits et les grands. Oui, il s'est avéré que se confesser en temps d'épidémie « n'est pas une tragédie », comme l'a estimé Mgr Batut, « mais que la vraie tragédie, c'est de ne plus vouloir le faire ».

N.F.



Un regard sur l'Anthropologie chrétienne

Comme un temps d'aventure et d'exploration, de nouveaux domaines et de nouvelles dimensions de la réflexion humaine et chrétienne nous sont ouverts. Les cours d'anthropologie chrétienne ont suscité en nous le désir de savoir et le désir de dialoguer autour d'un thème. Ceci nous a permis de découvrir que nous sommes capables d'aller en profondeur dans notre réflexion et aussi dans notre sens critique et notre échelle de valeurs.

Il est vrai que des fois c'était un peu dur, mais rien ne dit que ce qui est utile doit forcément être facile.

Rami Abdallah 3^e3 CSG

Penser à l'humain, à sa vie, à ses compétences et à toutes ses facultés, penser à son physique, à son esprit, à toutes les dimensions de sa vie. Penser à la foi, à la science et discuter de thèmes importants en lien avec tous ces sujets, voilà ce qui nous a enrichi cette année en Anthropologie chrétienne.

Chris Hajali 3^e2 CSG

Jeu de piste des 4^e Ces deux dernières années, notre rythme et notre façon d'apprendre ont été chamboulés et nous avons un peu perdu la motivation de travailler en cours.

Nous nous sommes donc réunis pour créer une activité ludique, cumulant jeux et énigmes afin de redonner le sourire à nos camarades. Nous avons aussi eu l'envie de renforcer l'esprit d'équipe et de créer de nouvelles amitiés dans notre classe.

Nous, 4 élèves de la 4^e2, avons organisé un jeu de piste, pour prendre une pause et revenir plus forts. Ce jeu est le résultat de la bonne communication entre nous et du sérieux consacré à cette tâche compliquée.

La préparation a été le regroupement de toutes nos idées. Nous nous sommes compris les uns les autres et avons écouté les idées de chacun : rien n'a été pris à la légère.

Nous avons divisé notre classe en 4 groupes, chacun de 5 élèves qui ne sont pas forcément proches les uns des autres, afin de créer de nouveaux liens d'amitié et de renforcer l'esprit d'équipe.

Notre activité était composée de 8 étapes. Il fallait passer par



Anthropologie chrétienne, chemin de croissance, d'ouverture et de maturité

C'est une année différente de toutes les autres. Après deux années de confinement et de solitude, de crises et de problèmes de tout genre, nous voici enfin au collège réunis avec nos camarades. Nous sommes heureux d'y retourner et nous apprécions tout ce que nous vivons au collège. En anthropologie chrétienne, nous avons eu l'occasion d'entreprendre des discussions importantes et profondes qui nous ont permis d'avoir, en plus de notre vision de la réalité, une vision positive qui nous encourage à continuer et aller de l'avant sans perdre espoir dans un meilleur avenir.

Haya Saadeh et Adam Mahfouz 4^e2 CSG

En Anthropologie chrétienne cette année, nous avons gagné en maturité. Nous avons appris à être attentifs à notre vie intérieure. L'apparence et la beauté extérieure ne nous empêchent pas de cultiver la beauté intérieure et de l'apprécier.

Gérard Markarian 4^e2 et Jérémie Nayati 4^e2 CSG

La communication est un moyen important pour construire des liens de qualité avec les autres. Adopter différents types de langages nous aide à avoir plusieurs portes d'entrée pour un dialogue riche et profond.

Graziella Koudoujian 4^e2- CSG

des indices relatifs à toutes les matières comme les maths, le français et la chimie et certainement l'anthropologie chrétienne qui est la base des relations humaines et spirituelles. Nous avons utilisé tout espace disponible au collège (hormis les salles de classes naturellement), et avons lancé différents jeux tels que le parcours, le chapeau-drapeau ou le rébus.

De plus, nous avons testé l'attention des nombreux scouts de la classe, présents dans chaque groupe, en ajoutant les codes avocat et téléphone.

En guise de prix, l'équipe gagnante a reçu des chocolats et bonbons.

Miguel Chahwan, Haya Saadeh, Adam Mahfouz, Jennyfer Bou Farhat, 4^e2 CSG



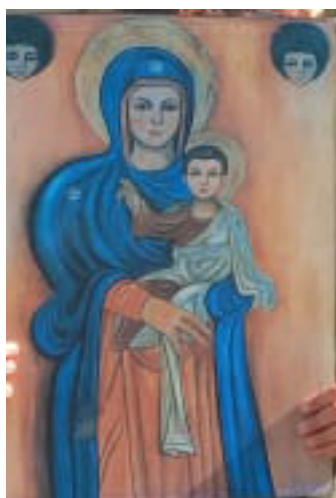
Procession mariale des 11^e et 10^e

« Voici ta mère. » Et à partir de cette heure-là, le disciple la prit chez lui. Jean 19 ; 27

Après 2 ans de confinement, nous voilà, éducateurs et élèves des classes de 11^e et de 10^e du Collège Saint-Grégoire, réunis pour célébrer Notre Mère. Le 27 mai, nous étions prêts pour cheminer avec la Sainte Vierge, portant chapelets, bougies et fleurs mais surtout un cœur rempli d'amour. Sur le Chemin avec Marie nous lui avons demandé de guider nos pas vers Jésus son Fils, Notre Seigneur et de nous apprendre comme Elle à Lui dire « OUI » dans notre vie.

Nisrine Obeid, catéchète au CSG

<https://www.facebook.com/watch/?v=538369964572468>





Rencontre avec

Saviez-vous qu'en moyenne, les gens commencent à fumer à l'âge de 13 ans ?

Ou encore qu'un fumeur passif est à 90% affecté par les mêmes risques et conséquences qu'un fumeur ?

Voici quelques-uns des réalités qui nous ont été expliquées lors de notre rencontre avec l'association Oum El Nour. Cette séance nous a ouvert les yeux, à nous, élèves de première, sur les moindres choses qui peuvent affecter notre vie comme l'alcool, la cigarette ou même la consommation de drogue.

Grâce à des ateliers intéressants, nous avons pu nous-mêmes, avec l'aide des experts du domaine, déduire les risques de ces activités nocives.



Catégorie par catégorie, nous avons pu approfondir nos connaissances sur la dangerosité de ces substances. Nous avons découvert plusieurs formes de drogues, plusieurs types d'alcools, plusieurs composantes de la cigarette,

ceci pour nous informer et nous éveiller sur les erreurs que nous pouvons faire en les consommant, si nous en ignorons les risques.

Maintenant que nous sommes conscients des conséquences de ces actions, c'est à nous, la nouvelle génération d'aider nos aînés à stopper ces activités nocives et de prévenir les plus jeunes des risques d'addiction ou même des problèmes de santé qui peuvent être facilement évités.

Adam Kfoury 1re

Zyara

pas comme les autres

Après une première séance d'éveil contre l'alcool, la drogue et les addictions, une nouvelle

séance avec Zyara visait à nous sensibiliser cette fois sur les différences et les inégalités entre les Hommes.

La première héroïne du jour était Afaf Merheb, atteinte de nannisme, qui, dès son plus jeune âge a été victime de harcèlement à l'école de la part de ses camarades qui jugeaient qu'elle n'allait pas grandir de taille. Ses parents lui proposent alors une solution : une opération chirurgicale (à Londres) qui lui permettrait de gagner des cm. Afaf la refuse car elle a su s'accepter et s'aimer malgré sa "différence" et c'est ce qui importait le plus à ses yeux : "On dirait que Dieu me prive de quelques cm, mais il m'a donné la force qui m'aide à m'accepter comme je suis".

Ensuite, l'héroïque Adham Dimashki, un homme issu d'une famille pauvre et qui perd son père à l'âge de 9 ans, raconte comment il a surmonté cette perte, en plus d'avoir été victime de violences sexuelles à l'âge de 12 ans. Adham se réfugie et trouve son échappatoire dans le monde de la poésie et de l'art, une thérapie de plus en plus reconnue dans le monde. Jusqu'en 2016, il écrit ses premiers livres basés sur des histoires imaginaires, il a ensuite le courage de dénoncer le traumatisme qu'il a vécu. Il le publie en 2018 et justifie "si vous n'êtes pas prêts



à parler de votre traumatisme maintenant, cela ne veut pas dire que vous ne devez jamais en parler". Adham Dimashki est maintenant un poète et un écrivain qui a gagné des prix.

Ces deux personnes remarquables nous ont appris que malgré leur "différence" et le jugement que porte la société sur eux, chacun a pu trouver un moyen pour s'accepter soi-même et s'apprécier.

En plus de cela, nous avons visionné une vidéo avec une mise en scène particulière : le visage de la personne n'est révélé qu'à la fin du court-métrage pour marquer l'histoire de cette dernière sans porter de jugement sur son physique.

Zyara nous a beaucoup marqués par les messages qu'ils nous ont transmis durant ses deux séances. L'expérience personnelle de Afaf et de Adham nous a fait réaliser la chance que nous avons de ne manquer de rien, alors que nous ne sommes jamais satisfaits.

Par Karen Boulos et Cynthia Arslane 2.7



Un bol de riz et deux poissons

L'opération *Un bol de riz et deux poissons* est une action qui a eu lieu pendant le carême 2022 et qui a pour objectif de vivre la solidarité avec les autres en ces temps difficiles par lesquels passe notre pays. Cette opération a réuni les élèves du CNDJ et du CSG dans un même esprit de fraternité. Elle comporte trois temps :

Le premier temps est la collecte de boîtes de thon et de sardines, à Jamhour et à Saint-Grégoire, devant être distribuées à des familles vivant des difficultés financières.

Le second temps est le partage d'un bol de riz pour vivre ensemble dans la simplicité et le détachement le temps d'une récré. Les recettes des bols vendus nous ont permis d'acheter davantage de boîtes de thon et de sardines pour pouvoir viser un plus grand nombre de bénéficiaires.

Merci aux volontaires du CAS au CNDJ, toujours fidèles et engagés, qui ont pu organiser en peu de temps cette opération, et qui ont pu, comme à l'accoutumée, assurer la gestion et le service de façon remarquable.



Le P. Marek Cieslik au comptoir du Bol de riz.

Un grand MERCI à M. Alfred Chidiac @lestartinesdeyasmine, pour sa grande générosité et pour le délicieux riz préparé pour l'occasion.

Le troisième temps est celui de la distribution des colis de boîtes de thon et de sardines dans des écoles et auprès d'associations. Nos remerciements du fond du cœur vont à tous les parents et élèves du CNDJ et de CSG, pour leur implication et leur générosité. Grâce à eux nous avons pu collecter 2464 boîtes de conserve et constituer 184 colis, distribués à 168 familles et 3 associations.

En tout aimer et servir
C.A.S.





Un bol de riz et deux poissons

L'action consistait à lancer une collecte de poisson en conserve afin de pouvoir fournir des produits nutritifs et riches en protéines à des familles dans le besoin.

Les denrées collectées ont été rangées en paquets et distribuées dans des écoles de milieux défavorisés, aux élèves, éducateurs et personnel. La deuxième partie de l'opération était la vente du bol de riz qui a fait son grand retour. Avec les volontaires, nous nous sommes réunis durant quelques récrés afin de planifier le déroulement de l'action et répartir minutieusement les tâches entre nous.

C'est ainsi que le jeudi 17 mars, les cafètes du Grand Collège ont arrêté la vente de produits ordinaires et ont été aménagées pour l'opération bol de riz, avec l'aide du traiteur et des dames, responsables des cafètes. Lorsque la cloche a sonné, nous étions prêts à assurer le service et la vente des bols de riz parmi nos camarades de classe et nos professeurs. Afin de réduire l'utilisation du plastique à usage unique, nous avons demandé à ce que chaque personne apporte son propre bol et sa cuillère réutilisables. Cette même opération a également eu lieu le jeudi 31 mars au CSG.

La reprise de cette activité s'est faite très naturellement même après deux années d'arrêt, l'esprit du carême a vite rempli l'atmosphère. Les revenus de l'opération bol de riz ont servi à acheter davantage de boîtes de poisson en conserve pour compléter la collecte.

Finalement, nous avons pu participer à la distribution de colis à l'AFEL, une des associations que nous avons l'habitude de visiter dans le cadre de nos activités régulières au CAS. Nous étions très heureux de revoir beaucoup de lieux et de visages familiers, de distribuer les colis aux enfants et échanger avec eux des encouragements et un moment convivial.

Cette opération simple et pourtant si efficace a été pour nous une vraie joie et nous a rappelé l'objectif fondamental de toutes nos activités au CAS, spécialement durant ces temps difficiles.

Angéla Saïd T3 et Christina Saïd (Promo 2018)

Distribution à Bdadoun

« Le bonheur se multiplie quand il se divise. » Une citation qui nous a guidés tout au long de notre parcours au CAS. Toutefois, notre cheminement s'est interrompu à cause de la pandémie. C'est pour cela qu'être choisi par Mme Malek notre préfet, pour participer à la 2^e phase de distribution des boîtes de sardines et de thon a été pour nous un bonheur. Dès notre arrivée à l'école publique de Bdadoun, le 7 avril 2022, avec nos camarades, nous avons déchargé les paquets rangés dans le bus du collège afin de commencer la distribution des 45 colis.

Sur place, nous avons été accueillis par la directrice de l'école où quelques décorations nous attendaient. Les élèves avaient confectionné des pancartes sur lesquelles ils avaient inscrit : « Merci Jamhour » ; « Avec mes petites mains je vous dis merci ». Après notre séparation par binômes, chaque duo accompagné de Mme Rita Baroud et M. Roger Chidiac pouvait discuter avec les élèves et leur offrir ce colis. Cette tâche achevée, nous sommes sortis jouer avec eux durant la récréation et nous leur avons appris une ronde chantée. C'est surtout à ce moment-là que nous avons ressenti la joie des enfants. Nous avons senti le vrai bonheur en voyant le sourire se dessiner sur leurs visages. C'était une expérience à répéter puisqu'elle nous a permis de nous épanouir et d'oublier nos problèmes quotidiens.

Lea Nammour 1^{re}10

Michelle El-Choueiry 1^{re}3





Distribution à l'AFEL

12 avril 2022 ; c'est le jour qui a marqué le retour du CAS pour nous, volontaires !

Après 2 ans d'interruption, la reprise de cette action nous a rappelé tous les moments, toutes les activités, tous les sentiments que nous avons vécus au CAS. Arriver à l'AFEL, voir le sourire des enfants en leur remettant les colis alimentaires, leur parler et discuter avec eux ; c'est là que j'ai senti un vide se combler en moi.

Après 5 ans au CAS, j'étais heureuse de participer aux actions et aux activités à travers lesquelles nous aidions toujours notre prochain et qui nous permettent de grandir dans le service et l'amour. Le jour de la distribution à l'AFEL, revoir le sourire des enfants m'a donné une joie inexplicable, cette joie que nous ressentions à chaque activité régulière, à chaque projet, cette joie qui nous a tant manquée !

Gaia Kourieh (Promo 2020)



PRÉPA DE LA KERMESSE DU CAS

Nous savions que la fête du collège reprendrait cette année, mais lorsque Rita Baroud, la coordinatrice du CAS, nous a confirmé à nous, l'équipe de pilotage, que c'était aussi le grand retour de la kermesse du CAS, nous ne pouvions cacher notre joie.

Poussés par notre volonté de réussir ce projet, il était temps pour nous de reprendre notre formation, interrompue durant ces deux dernières années. Même si ce n'était pas toujours facile, nous étions bien accompagnés par Rita, mais aussi par des anciennes, Gaia Kourieh et Christina Saïd qui ont veillé à ce que nous soyons tous prêts à affronter le jour J.

En plus de la nécessité de maîtriser notre rôle à la perfection, nous devons compléter des tâches plus pratiques bien avant le projet. C'est durant les vacances de Pâques, lors de notre première journée



de préparation que nous avons réalisé combien la kermesse du CAS, mais surtout l'esprit du CAS nous ont manqué. Ce jour-là également, des volontaires de seconde et de terminale ont découvert pour la première fois les coulisses d'un tel projet. De la préparation des jeux de A à Z (règles, accessoires, réparations, ...) à la vérification de tout le matériel,



nous travaillions en vue de faire réussir la kermesse malgré les conditions dans lesquelles elle devait se réaliser.

Grâce à l'engagement de près de 120 volontaires et bénévoles à partir de la classe de 5^e, nous avons pu animer chacun de ces jeux durant toute la journée du 21 mai et avons assuré la sécurité et l'ordre au niveau des jeux gonflables. Bien sûr, tout cela nécessitait un recrutement dans chacune des divisions du collège et des journées de travail pour répartir au mieux les tâches et les rôles, et pour préparer et initier un grand nombre de personnes qui ont donné de leur temps pour contribuer à la réussite de la kermesse. En voyant les noms des volontaires défiler, nous étions tous heureux de savoir que la fête du collège et la kermesse du CAS sont importantes pour de nombreuses personnes.

J-1. C'était la première fois depuis deux ans que nous nous rendions sur l'hébertisme dans le cadre de la fête du collège. Du nettoyage des tables, à



l'installation du quartier général, des stands, des jeux et de la boutique, nous travaillions tous pour que tout soit parfait le lendemain. Ce soir-là, chacun a pris un moment pour une préparation personnelle en vue de la longue journée qui nous attendait.

Marie-Claire Karam T3

Merci CAS et bon retour !

Quelle joie de te retrouver avant la fin de notre parcours scolaire !

Je me suis engagée au CAS grâce aux encouragements de ma sœur qui s'y était engagée quelques années auparavant. J'ai directement été accueillie dans cette organisation de volontaires qui ont fini par devenir comme une famille pour moi. Ensemble, nous avons essayé de changer un peu le monde en mieux. Notre souci était toujours le même : répandre la joie partout en donnant le meilleur de nous-mêmes. Nous faisons de notre mieux pour être à la hauteur de notre devise « en tout aimer et servir », de la vivre et la mettre en pratique au CAS et partout ailleurs.

Durant mon engagement, les diverses activités régulières du vendredi, les activités ponctuelles comme la fête de Noël, la semaine de la crêpe, la kermesse de la fête du collège, le centre aéré d'été, m'ont appris, au fur et à mesure, les bases et les exigences de la planification, la préparation et l'exécution de ces projets. J'ai ainsi acquis de nombreuses compétences qui se sont avérées

très utiles dans beaucoup d'autres projets que j'entreprenais en dehors du CAS.

Je n'ai pas hésité à m'engager davantage par la suite et à assumer de plus grandes responsabilités en intégrant le bureau administratif du CAS puis en m'engageant en tant que chef d'équipe. Cette expérience m'a réellement permis de pousser mes limites en termes d'organisation d'activités pour enfants, de prise de parole en public et de leadership. Grâce à la formation et au suivi minutieux de la coordinatrice Rita Baroud, j'ai pu réellement exploiter mes talents et découvrir mon potentiel, et travailler sur chaque aspect de mes points faibles. Ceci m'a donné la force de croire en mes idées et poursuivre mes projets jusqu'au bout.

C'est dans une ambiance saine et amicale, dans un esprit de coopération, de rires et de joie que j'ai fait la connaissance d'incroyables volontaires engagés de tout leur cœur avec qui j'ai forgé de solides liens.

Après avoir fini mon parcours en tant qu'élève volontaire au CAS, j'emporte avec moi des expériences inestimables et la douceur de souvenirs incroyables.

Angéla Saïd T3



Cri du cœur

Face à une évaluation de maths en classe de seconde, Mounia Sfeir 2^{de} 1, se rebelle contre le système : trop de travail, trop d'évaluations, un agenda explosif et un calendrier débordant... Au lieu de résoudre problèmes et exercices, Mounia s'est lancée dans une argumentation que son professeur de maths a sans doute dû apprécier. Voici ses mots :

*« Je n'ai pas
su faire les
exercices mais
j'ai compris
le cours »*

« J'ai décidé de vous rendre cette copie pour vous montrer que j'ai étudié, je n'ai pas su faire les exercices mais j'ai compris le cours. Il va de soi que pour l'examen, je mettrai plus d'efforts pour ma révision. Voici une argumentation qui vous expliquera les multiples raisons pour lesquelles je vous ai rendu cette feuille.

De prime abord, il n'est un secret pour personne que nous, élèves, sommes surchargés. Cette semaine uniquement nous avons cinq évaluations : chimie, mathématiques, français, sciences du numérique, ainsi qu'un oral d'arabe.

Même après un parcours de dix ans au Collège, nous ne nous y sommes pas habitués. Cependant, nous ne sommes que de simples adolescents qui essaient de traverser la vie avec le moins de complications possibles. Ce stress constant développe en nous une instabilité mentale qui se manifeste par un manque de sommeil, des crises de nerfs et par une procrastination qui s'étend sur de longs moments.

Prenons pour exemple ma propre personne. Hier soir, lundi 23 mai 2022, dans un essai de refaire quelques exercices faits en classe, j'ai fini par pleurer pendant 1h30, à cause de l'angoisse permanente qui pèse sur mes épaules.

Cette crise commença par une simple peur de ne pas réussir l'évaluation d'aujourd'hui, mais elle s'acheva par une hyperventilation causée par l'horreur de ne pas être acceptée à l'université de mon choix.

En deuxième plan, les études ne sont pas les seules priorités d'un adolescent du cycle secondaire. Effectivement, en plus des notes, nous nous devons de participer à une multitude d'activités extrascolaires, non seulement pour notre bien-être mais aussi pour nos dossiers d'université.

Dans mon cas, scoutisme, MUN, travail avec des ONG, TEDx, cours de chant et piano...

Toutes ces activités qui, à mon avis, sont aussi importantes que les études prennent énormément de mon temps, et étudier pour des évaluations en permanence tout en essayant de vivre ma jeunesse devient une tâche extrêmement

compliquée et fatigant.

Enfin, j'ai trouvé qu'il s'agissait d'une manière plus créative de rendre une feuille blanche et j'espère vous avoir fait part du point de vue de nombreux élèves. »





Concours de culture générale

Si le cœur vous en dit, testez votre culture générale en reprenant les questions qui ont été posées à la finale du concours pour les classes de 1^{re}. Finale qui s'est déroulée le 21 mai 2022, dans une ambiance festive mais sérieuse. À vous la main...

1 Le terme Ostracisme signifie :

- A. Mise à l'écart dans un groupe.
- B. Etalage indiscret d'un avantage ou d'une qualité.
- C. Développement du nationalisme dans un pays.

2 ما جنسية المطربة أم كلثوم ؟

4 In what country was Elon Musk born?

3 Par quelle spécialité Le Corbusier s'est-il surtout fait connaître ?

- A. La danse
- B. L'architecture
- C. La peinture

5 Ce roi des Hébreux, fils de David, édifie entre 970 et 930 av. J.-C. le Temple qui abritera les Tables de la Loi dictées par l'Éternel à Moïse. Son nom est...

6 Quel est l'océan qui couvre la plus grande partie de la planète ?

7 Quel est le nom de l'entreprise ayant édité le logiciel espion Pegasus ?

- A. Amesys
- B. Thalès
- C. NSO Group Technologies

8 أي أغنية ليست لمأجدة الرومي ؟

- أ. عم بلمك يا حلم يا لبنان
- ب. لبيروت
- ت. ست الدنيا يا بيروت

9 How many players are there in a Water Polo team?

10 Lequel de ces pays n'a pas de façade maritime ?

- A. La Roumanie
- B. La Pologne
- C. La Hongrie

11 Condamné dans les Enfers à faire rouler sur la pente d'une montagne un rocher qui retombe toujours, ce roi de la mythologie grecque a donné son nom à un mythe.

- A. Le mythe de Narcisse
- B. Le mythe de Sisyphe
- C. Le mythe de Pygmalion

12 Conjuguez à la 2^e personne de l'impératif le verbe cueillir.

13 Combien de femmes ont été élues au nouveau parlement libanais le 15 mai 2022 ?

14 Dans quelle discipline sportive s'est récemment distingué Maxime Chaya en remportant la médaille d'argent ?

15 أي مسرحية هي لجورج خباز ؟

- أ. كذاب كبير
- ب. صيف ٨٤٠
- ت. بنت الجبل

16 Quel est le prix, ce matin, du bidon d'essence au Liban ?

17 Quel est le nom de la surface herbeuse sur laquelle se trouve le trou au golf ?



18 أيّ أديب عربيّ نال جائزة نوبل للأدب ؟

- أ. أدونيس
ب. نجيب محفوظ
ت. نزار قبّاني

21 Lequel de ces personnages mondialement connus n'a pas été créé par Victor Hugo ?

- A. Quasimodo
B. Rastignac
C. Gavroche

24 ما هي اول حكومة لبنانيّة ترأسها عسكريّ ؟

25 Cet officier français, ordonné prêtre en 1901, part au Sahara, où il veut rejoindre « les plus abandonnés ». Assassiné en 1916, il a été canonisé le 15 mai dernier à Rome. Il s'agit de...

28 Quel est le nom de cette artiste mexicaine qui a marqué l'Histoire de l'Art par ses autoportraits bouleversants ?

19 Peintre espagnol, membre du mouvement surréaliste, il lance le surréalisme dans l'art cinématographique en collaborant à la réalisation des films : Un Chien andalou et L'Âge d'or.

- A. Salvador Dalí
B. Joan Miró
C. Pablo Picasso

22 Depuis mai 2019, toutes les unités de mesure sont devenues « fondamentales ». Exit par exemple, le cylindre de platine qui servait d'étalon au kilogramme. L'unité de la masse est ainsi définie par l'un des piliers de la physique quantique, il s'agit de :

- A. La constante de Boltzmann
B. Le nombre d'Avogadro
C. La constante de Planck

26 أديب، مؤرخ لبنانيّ يعتبر من أكبر المثقفين المعاصرين في لبنان. كان أوّل رئيس للجامعة اللبنانيّة سنة ١٩٥١

20 Laquelle de ces œuvres littéraires n'a pas été transposée en opéra ?

- A. *Le roi s'amuse* de Victor Hugo.
B. *La dame aux camélias* d'Alexandre Dumas (fils).
C. *La nouvelle Héloïse* de Jean-Jacques Rousseau.

23 Que découvrent Einstein et Rosen sous la forme des « ponts d'Einstein-Rosen » ?

- A. L'expansion de l'univers
B. L'existence de vagues gravitationnelles
C. La possibilité de voyager dans l'espace-temps

27 Surnommé le « peintre des danseuses », il s'immisçait dans les coulisses de l'Opéra de Paris pour observer les petits rats lors des entraînements quotidiens et les peindre ensuite. Quel est son nom ?

RÉPONSES

Réponse 1 : A. Mise à l'écart dans un groupe

Réponse 2 : الجنسيّة المصريّة

Réponse 3 : B. L'architecture

Réponse 4 : South Africa

Réponse 5 : Le roi Salomon

Réponse 6 : L'Océan Pacifique

Réponse 7 : C. NSO Group Technologies

Réponse 8 : ب. ليبروت

Réponse 9 : Seven

Réponse 10 : C. La Hongrie

Réponse 11 : B Le mythe de Sisyphe

Réponse 12 : Cueilie

Réponse 13 : 8

Réponse 14 : Le bikejoring

Réponse 15 : أ. كذاب كبير

Réponse 16 : 525 000 L.L. le 21 mai 2022

Réponse 17 : Le Green

Réponse 18 : نجيب محفوظ

Réponse 19 : A. Salvador Dalí

Réponse 20 : C. *La nouvelle Héloïse*

Réponse 21 : B. Rastignac, *Le Père Goriot* - Balzac

Réponse 22 : C. La constante de Planck

Réponse 23 : C. La possibilité de voyager dans l'espace-temps.

En effet, Aussi appelés « trous de ver », ces espaces théorisés en 1935 constitueraient des portails vers un autre endroit de l'univers.

Réponse 24 : أول حكومة يرأسها عسكري كانت في العام ١٩٥٢ عندما تولى قائد الجيش اللواء :

فؤاد شهاب الحكومة الانتقالية لثلاثة ايام فقط

Réponse 25 : Charles de Foucauld

Réponse 26 : فؤاد أفرام البستاني

Réponse 27 : Edgar Degas

Réponse 28 : Frida Kahlo



Élections législatives V/S élections de délégués

Tous les quatre ans des élections législatives ont lieu au Liban. Elles ont pour but d'élire cent vingt-huit députés qui représenteront le peuple au parlement. Au même titre, des élections de délégués ont lieu chaque année au collège, et visent à élire trois élèves de chaque classe qui les représenteront devant le préfet ou même devant le recteur. Nombreux sont ceux qui ont remarqué une certaine ressemblance entre ces deux élections ce qui nous pousse à nous demander en quoi l'élection des délégués reflète la vie politique libanaise. Nous avons alors interrogé plusieurs candidats (élèves) ainsi que plusieurs électeurs et avons ainsi mené une petite enquête.

En premier lieu, en demandant à certains élèves pourquoi ils allaient voter pour un candidat X, ils n'ont pas su répondre mais sont convaincus de leurs compétences qui, pourtant, n'ont pas été mises en évidence.

Effectivement, les élèves ne croient pas en un réel changement qui pourrait être opéré par les candidats après le scrutin. Parallèlement, au Liban, les mêmes politiciens sont réélus à leurs postes depuis des décennies alors qu'ils ont prouvé plusieurs fois qu'ils ne sont pas capables d'assurer la gouvernance du pays.

Par exemple, ces dernières années nous ont prouvé que notre gouvernement n'est pas capable d'assurer la gestion du pays et de faire les réformes minimum qui s'imposent comme l'électricité, le traitement de l'eau, la gestion des déchets, pourtant nombreux sont les citoyens qui n'exigent pas de changement.



En outre, la plupart des délégués se sont présentés pour leur intérêt personnel et non pas dans l'intérêt général que ce soit pour ajouter ce mandat sur leur CV, pour affirmer leur



statut social ou encore pour faire des demandes personnelles auprès de l'administration. Cette même thématique est retrouvée dans la vie politique libanaise dans la mesure où les politiciens libanais ne recherchent que leurs gains personnels et sont indifférents aux besoins de ceux qu'ils ont promis d'aider. Effectivement, si ces derniers ne recherchaient pas leurs intérêts personnels, le pays ne traverserait pas cette crise.

Tout pays qui connaît une crise financière met en place un contrôle des capitaux pour encadrer les sorties de devises nécessaires aux besoins élémentaires du pays... Au Liban, la crise sévit depuis 2 ans et les politiques jusqu'à présent n'ont pas imposé un tel cadre pour probablement user de leur influence pour profiter eux-mêmes de sorties de fonds.

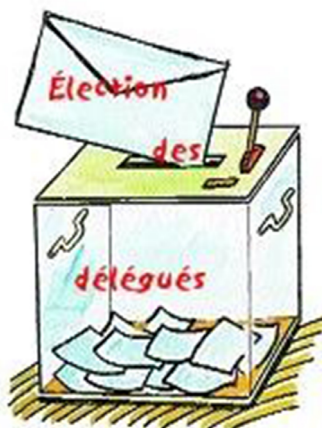
De plus, les délégués jouent sur la crainte des électeurs de ne pas se faire accepter ou d'être exclus de groupes prisés ; en effet, beaucoup d'électeurs basent leur vote sur la popularité et non sur le mérite des candidats. La popularité des candidats au sein de la communauté estudiantine et leurs propensions à inclure socialement les électeurs constitue donc un facteur clé de succès dans une élection en lieu et place d'un programme et d'une compétence sur le terrain. À l'égard des candidats, les politiciens libanais jouent sur les peurs des citoyens, dans la mesure où ils créent les conditions d'une crainte chez eux (c'est une forme de menace indirecte) et se présentent comme les seuls à pouvoir les défendre de ces menaces...

Le dernier incident de Aïn el Remmaneh en octobre



dernier a failli provoquer une guerre civile et suite auquel le parti chrétien des FL a regagné en popularité tout ce qu'il avait pourtant perdu depuis le soulèvement d'octobre 2019 du fait de la lutte contre la corruption. De surcroît, les délégués ont désarmé leurs opposants en sabotant leurs campagnes. Au même titre, les urnes sont très souvent manipulées au comptage même si les diverses élections libanaises bénéficient soi-disant d'une supervision internationale souvent européenne ou des Nations-Unies. Lors des législatives de 2018, les bureaux de vote de la Békaa sont restés ouverts bien au-delà de l'heure officielle... En sus, certains délégués emploient des méthodes peu conformes à l'éthique pour gagner le vote des électeurs, (proposer des « cadeaux » à la classe...). Nous retrouvons des paiements de pots-de-vin aux électeurs pour acheter leurs votes : les élections des députés sont faussées à cause des paiements de pots-de-vin. Nous avons été témoin d'une tentative d'un de ces paiements, en effet, nous avons vu un homme proposer une somme d'argent à l'un de nos proches pour qu'il aille voter pour tel candidat.

De plus, des candidats d'une classe se sont auto-proclamés délégués de classe avant même que l'élection n'ait lieu. De même, il y a une tradition de facto dans la vie politique libanaise d'une passation de pouvoirs de père en fils... ou en gendre.



Après les élections, nous constatons des regrets de la part des électeurs après le verdict final, les élèves ont été déçus des vainqueurs pour qui ils ont voté et dont ils ont fait les éloges auprès des autres élèves et ont réclamé un deuxième scrutin.

De la même manière, les citoyens regrettent souvent le choix des députés pour qui ils ont voté. Lors de la *Thawra*, le peuple libanais scandait : « kellon yaané kellon » le peuple réclamait la démission de tous au Parlement et au gouvernement.

Malgré les nombreuses ressemblances retrouvées, nous sommes parvenus à trouver une différence : l'élection des délégués n'est pas confessionnelle. Cependant, dans la vie politique libanaise, toutes les institutions sont organisées en fonction d'un équilibre communautaire. (Depuis le président maronite, le chef du gouvernement sunnite et le président du parlement chiite... il en va de même pour les divers postes de ministres et autres...). Équilibre à conserver également dans les diverses circonscriptions électorales.

Il est tout de même important de noter la percée effectuée par 13 nouveaux candidats issus des rangs de la contestation et qui ont réussi à s'imposer au scrutin de 2022.

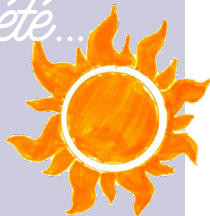
En conclusion, il est vrai que nous retrouvons plusieurs similitudes entre l'élection des délégués et la vie politique libanaise mais, le collège, par le biais de la formation des délégués, forge la future génération à être de meilleurs leaders pour reconstruire notre pays. Cependant, sera-t-elle capable de sortir le pays de cette sombre période qu'il traverse ? Cela reste à déterminer.

Christopher Samaha et Soraya Nahas
2^{de}8





Bientôt, c'est l'été...



Bientôt, c'est l'été
Les devoirs, c'est terminé
Et je commence à m'amuser.

Bientôt, c'est l'été
Le mois de juin est arrivé
Évidemment, c'est mon préféré
Et je suis libre de jouer.

Bientôt, c'est l'été
Le travail m'a fatigué
Les examens m'ont épuisée
Mais ces efforts sont récompensés
Grâce à trois mois d'été.

Bientôt, c'est l'été
Grand merci à nos chers professeurs
Aux A.P. et à notre préfet
Au revoir, mais ne vous en faites pas
Nos retrouvailles tomberont sûrement
la prochaine année !!

Carmen el Haiby 8^e7

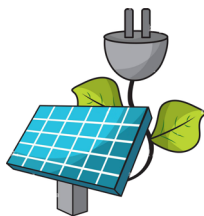
Mon apprentissage à l'école primaire

Je m'appelle Christian, et j'ai neuf ans. Je suis en CM1 dans la section 7. J'ai remarqué qu'en mai, les études se multiplient, car, en juin, c'est la période des examens. D'abord, en français, j'apprends les compléments circonstanciels. Heureusement, cette leçon me paraît très facile vu que je connais très bien le français. Les périodes de français passent donc très vite et c'est ma matière préférée.

Ensuite, en mathématiques, j'apprends comment encadrer et ranger les nombres décimaux. Parfois, cette leçon me paraît vraiment compliquée, mais grâce aux explications de mon professeur et de ma mère, cette leçon devient moins difficile qu'il ne paraît. Pourtant, les périodes de maths passent toujours rapidement et c'est ma deuxième matière préférée.

Par contre, en arabe, je trouve que pour comprendre la leçon, il faut être un expert. Je crois qu'écouter la maîtresse apporte beaucoup à la compréhension de l'arabe. Alors, les périodes d'arabe me paraissent lentes et m'ennuient. Cependant, en sciences, j'apprends une leçon très

LE PHARE DU MOYEN-ORIENT : MON PAYS LE LIBAN



Je dédie cet article aux personnes qui espèrent l'amélioration de ce pays.

En observant les problèmes par lesquels passe notre cher pays, on a vraiment recours à notre imagination. Donc voici, ma version des choses : premièrement, on pourrait installer des panneaux solaires gratuits dans chaque village afin d'améliorer l'environnement. Et pourquoi pas ajouter des toilettes dans les rues et de petites fontaines d'eau potable car je trouve que l'eau ne doit pas s'acheter, elle doit être à la portée de tous pour que chaque personne puisse s'hydrater, en imposant aussi à chaque famille le tri des déchets pour un recyclage plus sérieux.

En plus, je propose de garantir à tout le monde des foyers non payants. Mais pas seulement, l'important c'est aussi d'avoir accès à des lieux culturels, des musées, de grands aquariums, des zoos où l'on ne maltraite pas les animaux les laissant à l'état sauvage dans de grands parcs pour permettre aux gens de comprendre leur mode de vie.

En effet, le Liban a besoin de quelques efforts essentiels pour qu'il retrouve sa dignité qui nous est importante. Il ne faut pas baisser les bras devant les problèmes, au contraire il faut les affronter.

Elya Labaky 7^e5



intéressante : les mélanges. J'ai même fait une séance au laboratoire, et j'avais mon ami à côté de moi. Les leçons ne sont pas nombreuses, et les périodes de sciences me captivent tellement que l'heure me paraît aussi courte qu'un quart d'heure.

Enfin, en histoire, j'apprends les grandes découvertes. C'est un peu compliqué, mais c'est très intéressant. Donc, les périodes d'histoire ne me paraissent ni courtes, ni longues.



Chaque soir, après une journée fatigante mais intéressante, je fais mes devoirs, je joue un peu, je prends mon bain, je mange et je file au lit.

Chaque journée de cours me fatigue un peu plus mais j'apprends beaucoup de choses nouvelles.

Christian Richa 8^e7

WEBINAIRE DU COMITÉ DES PARENTS SUR LE THÈME DES ADDICTIONS

Dans le cadre de la campagne de sensibilisation aux addictions, le Comité des Parents, conscient de l'importance du rôle de ces derniers dans la prévention, a convié les parents des élèves de 1^{re} et de 2^{de} à participer à un Webinaire, proposé par l'association Oum el Nour, le 12 avril 2022.

Des informations générales concernant l'usage de drogues et la toxicomanie ainsi que le rôle des parents dans la prévention y ont été exposés.

Un deuxième atelier en présentiel était prévu mais il a dû être annulé pour cause de Covid.

L'importance de la communication avec les enfants et les adolescents est un point que soulèvent inévitablement tous les intervenants, spécialistes des addictions, au sein de l'association Oum el Nour. Les clés pour une communication saine parents-ado pourrait être un thème à aborder l'année prochaine.



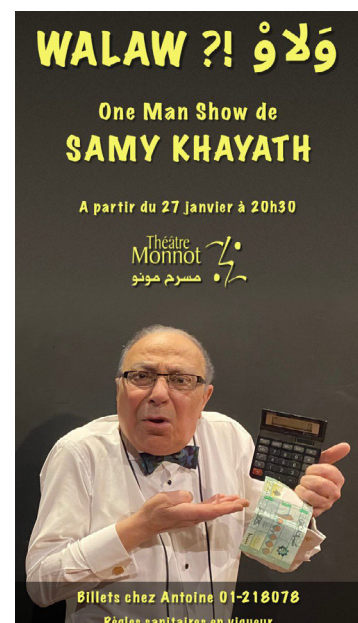
WALAW ?!

A l'occasion de la fête des enseignants, le Comité des Parents a voulu témoigner de

la reconnaissance des parents envers les professeurs pour leur engagement dans l'accompagnement de nos enfants.

Une représentation spéciale du spectacle de Sami Khayat « Walaw! » leur a donc été consacrée à l'auditorium du Collège Saint-Grégoire le 10 mars 2022, afin de leur offrir un moment de détente bien mérité loin de la morosité du quotidien.

Après le mot de bienvenue, une vidéo préparée par les élèves a été projetée pour remercier leurs éducateurs pour les efforts déployés durant cette année et leur souhaiter bonne fête. Le reste de la soirée s'est déroulé dans le rire et la bonne humeur.





WEBINAIRE SUR LE THÈME DU HARCÈLEMENT EN MILIEU SCOLAIRE

« Le harcèlement est une violence répétée, continue, sur une longue période, par une personne ou un groupe de personnes à l'égard d'une autre. Les attaques peuvent être verbales, physiques ou psychologiques. L'enfant harcelé va s'isoler lentement car ses camarades ne le soutiennent pas, et les adultes sont peu présents. La culpabilité, la honte peuvent mener soit à un comportement social violent soit à un repli et un décrochage scolaire ».

(source : www.montjoye.org).

Face à ce fléau grandissant, une loi a été promulguée en France le 2 mars 2022 visant à combattre le harcèlement scolaire et stipulent qu'un délit de harcèlement scolaire pourra être puni jusqu'à 10 ans de prison en cas de suicide ou tentative de suicide de la victime.

Suivant ce problème de près avec les Préfets de l'école, le Comité des Parents a organisé un webinaire intitulé « Harcèlement en milieu scolaire » le mercredi 23 mars, animé par :

- Dr Youmna Cassir Haddad, psychologue de l'enfance et de l'adolescence à l'hôpital Universitaire Saint-Georges et membre d'IDRAAC.
- Dr Rhea Jabbour, docteur en droit, exerçant au Liban et aux États-Unis, médiatrice certifiée à New York.
- Mme Randa Eid, médiatrice au Centre Professionnel de Médiation CPM de l'Université Saint-Joseph et chargée de projets de jeunesse.
- Mme Rima Younès, médiatrice et formatrice au CPM, notamment dans les projets scolaires.

Dr Cassir Haddad a débuté son intervention en définissant le terme « harcèlement scolaire » et en déterminant ses symptômes et ses risques, ainsi que la relation triangulaire entre victime, agresseur(s) et témoins. Cette relation est centrale dans le maintien du harcèlement. Elle a ensuite détaillé les possibles moyens de lutte contre le harcèlement qui relèvent de la responsabilité des parents et de l'établissement scolaire.

Mmes Randa Eid et Rima Younès ont passé en revue le programme de médiation et de résolution de conflits dans de nombreux collèges dont le Collège Notre-Dame de Jamhour. Lancé au départ pour les classes de 5e, en coordination avec Mme Rania Bassil Zamroud, ce programme vise à former de futurs médiateurs.

À son tour, Dr Rhéa Jabbour a exposé le sujet de son livre intitulé « La petite voix intérieure » qui explique

la voix qui est censée nous rappeler toujours combien nous sommes spéciaux et uniques au monde, malgré les éventuelles critiques ou le harcèlement.



WEBINAIRE SUR LA SANTÉ MENTALE

Après deux années de confinement et d'isolement social, la santé mentale de nos enfants est mise à rude épreuve. Pour tenter d'y remédier, le Comité des parents a organisé, le 12 avril 2022, avec le Cénacle de la Lumière (CCDL), un programme de sensibilisation à la santé mentale dédié aux parents afin de leur permettre de soutenir leurs enfants face aux défis du quotidien.

Deux webinaires ont été nécessaires pour appréhender le sujet en profondeur.

Dr Charline Hachem, psychiatre à l'Hôtel Dieu de France et parent d'élève au Collège, a d'abord présenté les principaux troubles du comportement dont souffrent certains enfants et les adolescents de nos jours (anxiété, dépression, trouble de l'attention, du sommeil...) avant de donner des conseils et cibler des pratiques et des attitudes qui permettent de détecter les symptômes de ces troubles au plus tôt. Elle a ensuite insisté sur l'importance de la communication avec les enfants et sur le fait qu'il ne faut pas hésiter à consulter un expert de la santé dans certains cas.

Selon le CCDL, 25 % des enfants et adolescents au Liban souffrent de troubles du comportement, mais seuls 10% reçoivent un traitement adapté.

LE COMITÉ DES PARENTS À LA FÊTE DU COLLÈGE

La fête du Collège 21 mai 2022, un moment de joie et de partage.

À l'annonce d'une nouvelle édition de la Fête du Collège après deux années d'interruption, le Comité des Parents a tenu à être présent pour ce grand retour afin de partager des moments de bonheur autant avec les petits qu'avec les grands. Les membres du comité se sont relayés au stand qui proposait une variété de desserts et de boissons fraîches. Avec la chaleur qu'il faisait ce jour-là, limonades, jus d'orange frais et sirop de mûrs ont fait le bonheur de tous.

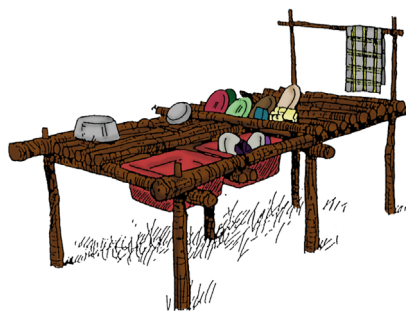
La joie des retrouvailles et la convivialité qui règne sur la colline dans ce genre d'évènement fait que le Comité des parents ne rate jamais l'occasion d'y participer.



Une année insolite

Compagnie 1

Durant ces derniers mois, à l'aide de quelques ficelles et planches de bois, la Compagnie 1 a construit d'incroyables installations, favorisant aussi la consolidation de liens fraternels entre ses membres.



Pendant que le monde s'adaptait au temps post Covid, chez les guides, ce sont les différents moments passés durant ces derniers mois qui ont permis de retrouver la vraie vie guide.

Le camp de Pâques, qui nous a nouveau réunies en forêt, après 2 ans de pandémie, a été un nouveau départ, une nouvelle chance de vivre les expériences qui nous inculquent les bases du mouvement scout et qui, malgré les difficultés, sont celles que l'on attend le plus et celles qui nous restent en mémoire.

Installations, tentes, cuisine en forêt, veillée autour du feu et sous les étoiles... Tout cela nous avait énormément manqué et y revenir était un grand plaisir pour toutes.

La préparation de l'Aventure, à laquelle nous avons aussi consacré une grande partie de ce trimestre, a été divisée en deux parties. La première partie, est celle où chaque équipe devait présenter aux mamans les aspects spirituel et personnel de cette Aventure. La deuxième partie, consistait à préparer un talent show à l'occasion de la fête des mères, les trois Compagnies réunies. Musique, danse, art, théâtre,

audiovisuel, sport... Chacune a pu donner le meilleur d'elle-même et susciter beaucoup d'émotions chez les mamans et chez les spectateurs.

Des amitiés se sont formées à cette occasion, des talents se sont révélés et encore plus de souvenirs se sont créés. Au retour des vacances de Pâques, les réunions

reprennent, notamment celles en équipe. Jeux de piste, activités autour d'un thème précis... qui se terminaient toujours par des chants, des rires et des cœurs remplis de joie. Le retour à toutes ces activités nous a rapprochées de plus en plus, et nous sommes toutes impatientes de voir ce qui nous attend en été, impatientes de vivre plus de moments avec notre seconde famille... ces personnes avec qui nous avons partagé de nombreux souvenirs plusieurs mois durant, allant des fous rires durant les sketches à chaque veillée, aux allers-retours en forêt pour transporter le bois nécessaire aux installations. Ce sont ces personnes qui nous soutiennent durant les moments de fatigue et de difficulté. Ces filles à qui nous nous sommes tant confiées durant les gardes et dans les bras desquelles nous nous sommes blotties devant un feu de veillée. C'est grâce à elles et à des cheftaines incroyables que notre Compagnie retourne enfin à la vie scout habituelle.

La haute équipe

Compagnie 2

CIE 2 *btelaab* rugby...

Lorsque nous avons appris que la troupe Aquila organisait un tournoi de rugby scout qui regroupe les différentes compagnies guides du Liban, une équipe de plusieurs de la compagnie [2] s'est aussitôt formée pour représenter le Groupe Notre-Dame de Jamhour.



Le grand jour est enfin arrivé. Toutes vêtues des couleurs de la compagnie, nous étions impatientes de relever ce défi ! Le son du cor annonce le début de notre premier match.

On aperçoit la balle passer de mains en mains, et les foulards s'envoler un à un. Malgré la fatigue, la chaleur et les règles du jeu très différentes de celles que nous connaissons, nous n'avons rien lâché. Les encouragements des autres guides, le soutien de nos cheftaines et notre détermination nous ont permis d'enchaîner les matchs et de nous rapprocher du but. Cette journée ne s'est pas uniquement limitée à cette activité sportive. Nous avons rencontré des personnes incroyables. Voir les guides des équipes adverses s'encourager, danser ensemble, chanter d'une même voix et tisser des liens d'amitié, nous a montré ce qu'est vraiment l'esprit scout.

Fidèles à notre devise, nous avons continué de donner le meilleur de nous-même : "Citius, Altius, Fortius", aller toujours plus vite, plus loin et plus fort. Voilà comment, avec notre persévérance, nous sommes arrivées en demi-finale !



Tiens bon la barre

Compagnie 3

Après les journées de Noël, la Compagnie 3 se retrouve début janvier avec en perspective une nouvelle année chargée de challenges et d'expériences inoubliables.

Début février, la maîtrise nous annonce le thème de l'aventure désigné par l'association des Guides du Liban et inspiré du chant « Santiano ».

L'aventure offre l'opportunité à chaque guide de se concentrer sur trois axes différents : spirituel, personnel et relationnel.

Pour l'axe spirituel, les 6 équipes de la Compagnie ont chacune créé un coin de prière avec



différents éléments de la nature.

Pour l'axe personnel, chaque guide était en charge de noter au quotidien, sur un petit carnet, les bonnes actions qu'elle a réalisées durant la journée.

Pour le dernier axe, les 3 compagnies se sont rassemblées afin de préparer un talent show à présenter le jour de la fête des mères. Danse, musique, théâtre, audiovisuel, arts plastiques, sport... Chaque guide s'est donc mise à l'épreuve, poussée à «tenir la barre» très haut !

D'un sketch drôle, à une chanson touchante : le *talent show* est une expérience incroyable. C'est non seulement l'occasion d'exprimer notre reconnaissance à nos mamans, mais aussi celle de tisser des liens intra-compagnie.

Avril s'annonce... et le camp de Pâques approche à grands pas. Au sein de la forêt du Collège, la Compagnie 3 se réunit dans le but de vivre une étape importante du scoutisme, la vie sous tente. Avec pour thème « l'île des défis 3^e » chaque équipe devait incarner un personnage donné, du début de la journée jusqu'à la veillée. Entre les installations et

les sessions, chaque guide acquiert une formation essentielle pour la suite de son parcours, tout en créant des souvenirs inoubliables.

Ohana 3, autour du feu, chantant de tout cœur comme il y a si longtemps.

Ohana 3, réunies enfin après 2 ans de confinement «Under de the stars».

Une année au Groupe Notre-Dame de Jamhour n'est jamais complète sans un concours cuisine.

Avec la Troupe 10^e, la Compagnie 3 s'est chargée de présenter différents plats en rapport avec des styles de danses distincts. Allant du Hip Hop au ballet, les scouts et guides se sont essayés à l'improvisation afin d'avoir la meilleure présentation.

L'année scolaire touchant à sa fin, la Compagnie 3 reste soudée plus que jamais en vue des nombreux projets et camps qui l'attendent.

Mustang Judicieux 2021-2022

Toupe II^e

La reprise de la vie scout

En cette fin de pandémie de COVID-19 dont nous avons tous souffert, la Troupe II^e Beyrouth est de retour, plus forte que jamais. Le camp de Pâques 2022 a permis aux scouts de rallumer la flamme de la troupe, par leurs veillées, leurs installations ainsi que leurs efforts dans chaque action entreprise. Ce camp a été une source d'apprentissage pour tous, une nouvelle expérience pour beaucoup et une déconnexion du quotidien qui a permis de connaître les vraies valeurs humaines.

Depuis, les liens se sont resserrés, chacun voit l'autre comme un frère. Tout cela n'aurait pas pu être réalisé sans l'aide des chefs, qui ont su s'occuper de cette troupe et la protéger au cours de cette pandémie.

À présent, chaque réunion, chaque moment vécu ensemble est un nouveau pas, un nouvel échelon



gravi pour une troupe meilleure. La pandémie a montré que rien ne pourra ralentir ou interrompre l'essor de cette troupe. Elle continuera de croître, à travers les générations à venir malgré les obstacles qui surviendront.

Gabriel Kamel

Troupe II à la patrouille des éperviers à l'affût



Meute II^e

1^{er} camp Louveteaux

Le grand jour est enfin arrivé : notre premier camp de louveteaux !

De bon matin, nous nous sommes réveillés, très enthousiastes à l'idée de vivre cette expérience. Arrivés au collège, très heureux, nous avons rejoint nos amis. Les cheftaines nous ont accueillis chaleureusement.

Peu après, chaque sizaine s'est mise à construire son divan et à préparer son coin. Ensuite, nous sommes allés dans la forêt avec chef Karl qui a partagé avec nous son expérience scout. Son histoire impressionnante, nous a été très utile !

Pour la première fois, nous nous sommes rassemblés pour déjeuner tous ensemble, nous avons partagé ce repas en discutant de nos vacances.

Après le repas, est venue l'heure de la chasse au trésor. Nous y avons tous participé de plein cœur et avec beaucoup d'entrain.

Une fois l'heure du dîner arrivée, nous avons été surpris par les cheftaines qui nous ont servi des tartines de hommous BLEU ! Bleu, car le thème de notre camp était « La vie en Bleu ». Nous vivions cette expérience pour la première fois et voulions profiter de chaque seconde.

À la nuit tombée, nous avons clôturé la journée par une veillée au cours de laquelle chaque sizaine a présenté un sketch qu'elle avait préparé.

À la fin de cette longue et amusante journée, nous



étions fatigués mais heureux. Après le couvre-feu, nous nous sommes glissés dans nos sacs de couchage en rêvant du lendemain !



Jeudi 21 mars, dès le réveil, nous avons couru jusqu'au terrain de tennis pour le sport matinal qui consiste à faire des pompes, des étirements et des échauffements.

Ensuite, cheftaine Thea a sifflé le premier rassemblement où Ernesto a fait le lever des couleurs : hisser le drapeau libanais en chantant l'hymne national. Nous avons pris le petit déjeuner constitué de tartines de fromage et confiture, ensuite, pleins d'énergie, nous sommes passés à la session Rugby où tout le monde a fait de son mieux pour la rendre amusante.

L'après-midi, la maîtrise nous avait préparé un cluedo géant dans tout le Collège. Une heure plus tard, il restait un indice à trouver pour la sizaine blanche, mais la sizaine grise avait déjà gagné.

Enfin, nous avons clôturé le camp par une cérémonie de promesses, de 1^{re} étoile et de 2^e étoile ainsi que les brevets de capacité.

Nous avons quitté le camp pour poursuivre nos vacances de Pâques en famille avec la hâte de vivre le prochain camp !

Ernesto Rahmé et Charbel Haddad

Meute III^e

Une nouvelle année commence et un air de joie emplit les cœurs des louveteaux.

À travers les différents jeux créatifs que nous avons mis en place, les louveteaux ont pu s'amuser tout en apprenant de nouvelles choses à chaque réunion. En se basant sur les cinq points de BP, avec les louveteaux, nous avons développé nos pouvoirs et notre propre personne de façon à toujours donner la meilleure version de nous-même : un joli cœur rouge en origami à offrir à nos mamans à la fête des mères, des exercices physiques et culturels, et des temps spirituels pour apprécier les divers aspects de notre vie et beaucoup d'activités encore !

Le camp de Pâques était un vrai retour à la plus belle pratique du scoutisme. On a pu partager des repas, des nuits et des expériences uniques, qui nous

ont permis de nous rapprocher et de ressentir le véritable esprit qui nous rassemble.

Durant cette période sacrée de Pâques, il n'y a rien de plus beau que d'être entouré de personnes qu'on aime ! Enfin, arrive la dernière réunion pendant laquelle les rires ont résonné sur la colline de Jamhour pour clôturer l'année avec joie. Nous attendons impatiemment la journée Chef Jacques et le camp d'été qui nous a tant manqué !



Journée nationale JT

La journée JT nationale, tenue le 19 février 2022, m'a profondément marqué. Cette journée m'a permis de rencontrer de nouveaux amis et de nouveaux JK (Jeunes Cadres). Mon cœur s'est rempli de joie, les JKs étaient tous accueillants. Ils nous ont préparé beaucoup d'activités. Dès notre arrivée à Champville, nous avons commencé la journée en dansant. Ensuite, nous avons participé à un grand jeu de piste pour deviner le thème autour duquel a été préparée la journée. Par la suite, nous avons partagé une réunion avec de nouveaux JKs et une nouvelle équipe, enfin, nous avons déjeuné ensemble.

Mon moment favori a été lorsqu'on a joué au tir à la corde, et lorsqu'on devait se passer la balle et révéler ce qu'on aime et ce qu'on n'aime pas, et ceci, pour faire connaissance et briser la glace avec notre nouvelle équipe. Nous avons clôturé cette journée par une messe, célébrant l'Eucharistie avec des chants « MEJ ». Je me suis fait beaucoup de nouveaux amis et je tiens à remercier les JKs pour cette journée. J'attends la prochaine journée avec impatience.

Joe Zouein 6^e3 CSG



Journée TA

Il est vrai que l'année qu'on a vécue au MEJ après ces 2 ans de confinement a été instable, mais elle a surtout été mémorable pour la plupart d'entre nous. Parmi les expériences vécues, la journée nationale des TA. Les jeunes de notre Centre ont eu la chance de participer à des activités originales et amusantes, mais le plus important étaient les jeux de pistes que nous avons déchiffrés avec l'aide de personnes que nous ne connaissons pas, ce qui a tissé plusieurs liens entre les jeunes. À travers cette journée, mon équipe et moi avons découvert que le MEJ n'est pas juste limité à mon Centre, mon école mais bien plus que ça, le MEJ est bien présent internationalement. Ce qui nous a touchés le plus était l'ambiance bon enfant qu'il y avait ce jour-là. Pendant les animations on dansait tous, comme si on se connaissait depuis longtemps. Le MEJ, ce mouvement qui nous rassemble, nous a réunis encore une fois cette année, pour vivre des moments inoubliables et faire de nouvelles connaissances, nous, jeunes témoins (TA) venus de différents coins du pays.

Maria Saad 4^e7 et Christelle Nawar 4^e6

Journée ES/EA MEJamhour

Le samedi 26 mars, nous nous sommes réunis au Collège pour une journée de formations. Nous avons commencé notre journée par une prière d'offrande avant de nous diviser par niveaux afin d'assister à des sessions de formation. En tant qu'ES (Equipe Espérance), notre session portait sur la préparation d'un travail manuel et sur son exécution. Nous pensions que cette activité était très facile à préparer pour les jeunes, mais il s'est avéré qu'elle nécessitait des préparations à l'avance ; un matériel adapté aux différentes activités et âges et un travail manuel réalisable par des jeunes.

À l'heure du déjeuner, à cause du grand nombre de personnes présentes, nous avons eu du mal à choisir un lieu qui convienne à tout le monde, donc nous avons réglé ceci par un jeu compétitif. Nous nous sommes divisés en deux équipes, joué à plusieurs jeux et l'équipe gagnante a eu la possibilité de choisir le lieu. Et, en attendant l'heure du déjeuner, nous nous sommes défoulés lors d'un temps d'animation. Avant de clôturer la journée, nous avons célébré notre « Parole en chemin » avec les ES-EA.

Cette journée exceptionnelle était très constructive et nous a permis de décompresser ! Non seulement nous avons pu célébrer notre « Parole en chemin », mais nous avons tissé de nouvelles amitiés et en avons renforcé d'autres : nous savons que personne n'oubliera les blagues de cette journée.

Gayelle Bejjani et Romy Baroudi 2^{de}3



Journée nationale ES/EA

Durant cette journée nationale, nous avons eu l'opportunité de rencontrer de nouveaux *mejistes* venant d'autres centres. Nous avons débuté par une prière d'offrande collective, nous nous sommes ensuite divisés en équipes mixtes de différents centres pour tenir notre réunion.

Le temps d'animation était très dynamique et le grand jeu, une opportunité parfaite pour se rapprocher encore plus les uns des autres. Enfin, nous avons clôturé notre journée par une messe dans l'église du Collège.

Cette journée nous a aidés à développer nos compétences sociales et nous a permis de faire de nouvelles amitiés.

L'équipe des ES1

Le samedi de la fête des mères

La journée du 19 mars est encore fraîche dans ma mémoire : je peux encore ressentir du bonheur et de l'excitation. Nous avons invité nos mamans pour fêter ensemble la fête des mères et vivre un temps « méjique ».

Nous nous sommes divisés en plusieurs groupes pour débiter un jeu d'étapes qui était une aventure extraordinaire. Mamans et enfants étaient dans une même équipe en train de courir, jouer, rire ensemble et partager des expériences avec les autres. Peu importe quelle était l'équipe gagnante, l'important est que chacun de nous a passé avec sa maman un moment agréable et inoubliable.

Enfin, nous avons clôturé notre rencontre par une petite fête qui laisse cette journée gravée dans nos mémoires.

Jamie Dgeregian 8^e2 CSG



Veillée de prière du Jeudi Saint

Le temps passe, et les fêtes perdent leur vrai sens et deviennent de plus en plus commerciales. Mais nous, en tant que chrétiens, devons toujours nous rappeler l'origine des fêtes et leur vraie signification. Au MEJ, nous essayons autant que possible, de vivre des temps forts, de prière et de culture en relation avec Pâques, Noël et d'autres fêtes chrétiennes.

Ainsi, durant la Semaine sainte, Frère Georges Sarwat S.J. et Maria Bou Rjeily avaient préparé pour les jeunes cadres du MEJ Jamhour une veillée de prières afin que nous puissions vivre un moment de réflexion, de relecture et de dialogue avec Dieu durant ces temps de célébration.

Nous nous sommes donc réunis à Jamhour, dans le local MEJ que nous avons retrouvé décoré de bougies, et où régnait une ambiance de recueillement. Ce temps était non seulement une prière personnelle, mais c'était aussi un temps de partage qui nous a rapprochés les uns des autres. C'est grâce à des moments forts comme celui-ci, que je me remets dans la véritable ambiance des fêtes.

Maria Farès - Promo 2021



Camp de Pâques 2022

Ah ! que dire du camp de Pâques cette année ?
Il était fantastique et sensationnel ! Nous nous sommes beaucoup amusés ! Les meilleurs moments étaient les sketches que nous avons présentés devant tout le Centre, mais aussi la chasse aux œufs. Ces jeux étaient vraiment marrants et divertissants ! La nourriture était délicieuse ! Quant au réveil, il était marrant à son tour. En effet, les JKs (Jeunes Cadres) sont arrivés, un amplificateur en mains, pour réveiller les dormeurs.

C'était un des meilleurs camps jamais vécus !

Lynn Bardawil 7^e2 CSG



Les mardi 19 et mercredi 20 avril s'est déroulé le camp de Pâques du MEJamhour. Plein d'activités ont eu lieu pendant ce camp, ainsi que de grands jeux, des temps de prière et des moments amusants. Au début de la première journée, chaque branche devait découvrir le thème qui était : « si le vent souffle fort allons à l'autre bord ». Une fois trouvé, nous avons tous discuté ensemble du thème et avons parlé de chaque point de vue possible. Une fois la discussion terminée, nous avons passé un temps en équipe où chaque personne a pu se dévoiler en parlant des défauts et des points positifs qu'on voyait en nous. Puis, nous avons été divisés en deux groupes pour cacher des indices servant à préparer le jeu du lendemain. La branche ES nous a surpris avec une veillée qui consistait à imaginer des sketches avec des mots précis. Le lendemain, nous avons joué au jeu dont on avait déjà prévu les indices. La journée est passée rapidement, nous n'avons pas vu le temps passer tant on s'est amusés !

Enfin, nous avons clôturé ce merveilleux camp par une messe à laquelle tous les jeunes, JK, et intendants ont participé.

*Christa-Maria Boyadjian et Maegan Hakim
3^e3 CSG*



MEETING INTERNATIONAL D'ATHLETISME DE DAMAS

Le 30 mars 2022, 27 athlètes libanais ont embarqué dans des bus, avec leurs entraîneurs et des membres de la Fédération Libanaise d'Athlétisme, direction la capitale syrienne. Pour cause, prendre part à une rencontre internationale d'athlétisme pour les jeunes (âgés de moins de 16 ans - catégorie des Benjamins). 7 de nos athlètes y ont participé : Maria Bechara, Sama Moustafa, Joy Esta, Jia Esta, Georges Eter, Charbel Andary et Raphael Kamel.

Hormis le pays du Cèdre, des pays du Moyen-Orient étaient représentés : la Palestine Occupée, l'Irak et bien entendu la Syrie.

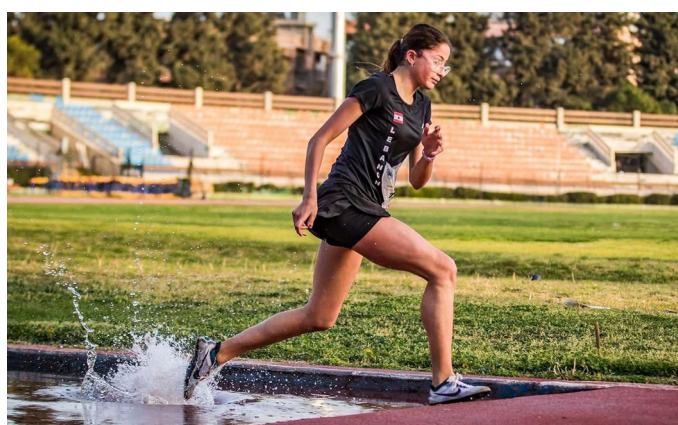
Au terme de deux jours de compétitions, le Liban s'est retrouvé avec une totalité de 16 médailles, dont 7 aux athlètes de Jamhour.

Il faut dire que la contribution de nos champions Jamhouriens au butin n'était pas des moindres. Quand il s'agit de défendre notre cher drapeau libanais, ils n'y vont pas de main morte !

Finalement, cette rencontre a permis à nos jeunes pousses de gagner en connaissances et en expérience. Les résultats techniques sont détaillés dans le tableau ci-contre, félicitations !

Muriel Slim - promo 2018
Chroniqueuse sportive

Épreuve	Performance	Nom	Classement
100m	13.7 sec	Maria Bechara	1 ^{re} place
2000m steeple	8min 29 sec	Sama Moustafa	1 ^{re} place
200m	27.8 sec	Maria Bechara	2 ^e place
Lancer de javelot	29.18m	Charbel Andary	3 ^e place
400m	58.9 sec	Georges Eter	3 ^e place
Relais 4x400m		Sama Moustafa Jia Esta Georges Eter	3 ^e place
Relais 4x100m		Maria Bechara	3 ^e place
1000m	3min 40sec	Joy Esta	4 ^e place
Saut en longueur	5m46	Raphaël Kamel	4 ^e place
400m	1min 15sec	Jia Esta	5 ^e place
Saut en hauteur		Sama Moustafa	5 ^e place
1000m	3min 15sec	Charbel Andary	7 ^e place





BEIRUT MARATHON ASSOCIATION WOMEN'S RACE 2022

L'Association du Marathon de Beyrouth a clôturé le mois de mars 2022 en organisant, le dernier dimanche du mois, sa fameuse Women's Race. Cette course est un événement sportif annuel par le biais duquel les athlètes libanaises ont la possibilité de courir pour la cause et pour la lutte quotidienne pour un monde meilleur et plus juste.

Ainsi, quatorze représentantes de Jamhour ont rejoint la vague de fondeurs enthousiastes déferlant au cœur de la capitale à l'occasion de cette manifestation sportive emblématique.

Cette année, nos jeunes Jamhouriennes ont pris part aux 8 km en dédiant leurs courses au Cancer Support Fund de l'American University of Beirut Medical Center (AUBMC). Pour ce qui est des résultats, Sama Moustafa a remporté haut la main la première place dans sa catégorie, tout en se classant quatorzième overall à la course des 8 km, un résultat remarquable



du haut de ses 14 ans. La quête des médailles s'est poursuivie avec Nay Moustafa et Mia Malak qui se sont chargées des médailles d'argent, ainsi que Christia Slim et Maria Nassar qui, elles, ont décroché les médailles de bronze.

Bravo à nos championnes qui se sont vu décerner les prix quelques jours plus tard au Beirut Digital District !
M.S.

Nos athlètes féminines répondent à deux questions...

Christia Slim

Palmarès

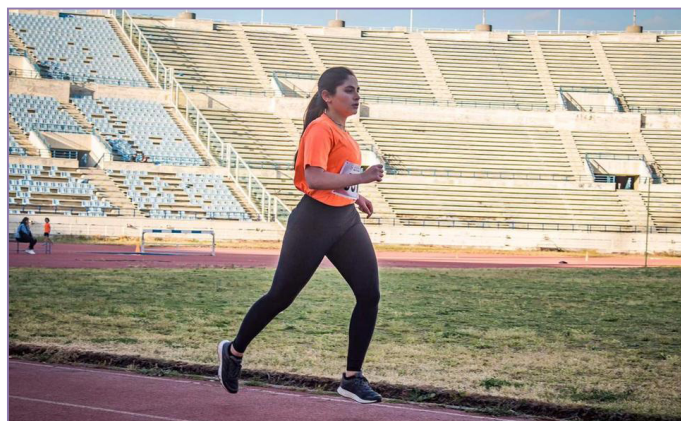
- Championne du Liban au 5000m et 3000m en 2022.
- Médaillée de bronze à la Women's Race en 2022.

Quel impact ont eu les contraintes imposées par l'athlétisme sur les divers aspects de ta vie ?

« L'athlétisme a changé ma vie, carrément, et je ne parle pas que de l'aspect physique. Les leçons que nous apprenons sur la piste sont des leçons de vie sans pareilles qui ont forgé la personne que je suis aujourd'hui. »

Quel souvenir de ton parcours athlétique garderas-tu et pourquoi ?

« J'ai commencé l'athlétisme depuis mon enfance, ce qui fait que j'en garde une multitude de souvenirs. Je ne sais pas par où commencer puisque c'est l'intégralité de mon parcours qui m'a marquée, depuis les entraînements à la récré de midi jusqu'à ceux du soir, l'équipe, Alice, c'est un tout... »



Sarah Berkachi

Palmarès

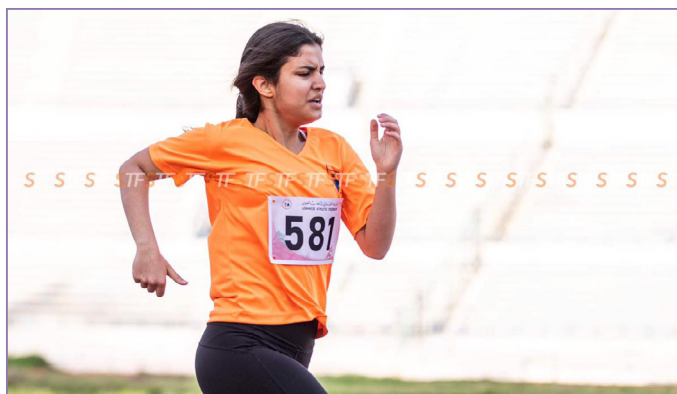
- Vice-championne du Liban au 200m en 2022.
- Médaillée de bronze au 400m en 2022.

Quel impact ont eu les contraintes imposées par l'athlétisme sur les divers aspects de ta vie ?

« L'athlétisme m'a permis de réorganiser ma vie et mes études, et ce, à la cadence des entraînements et des compétitions. J'ai été obligée d'apprendre la discipline pour avoir le temps de tout faire. Le sport me permet de me défouler et de déstresser. De plus, voir les membres de l'équipe contribue toujours à me remonter le moral. »

Quel souvenir de ton parcours athlétique garderas-tu et pourquoi ?

« Ce qui m'a le plus marquée, c'est sans doute le bel esprit qui règne dans notre équipe. Nos pleurs, nos rires, nos angoisses, nos encouragements sont des souvenirs qui demeureront à jamais gravés dans ma mémoire. Cette famille a toujours su m'apporter du réconfort lors des moments difficiles, les entendre m'encourager en courant, c'est ce qui me donne la force de continuer à courir et à tout donner malgré la fatigue. »



Thea Nassar

Palmarès

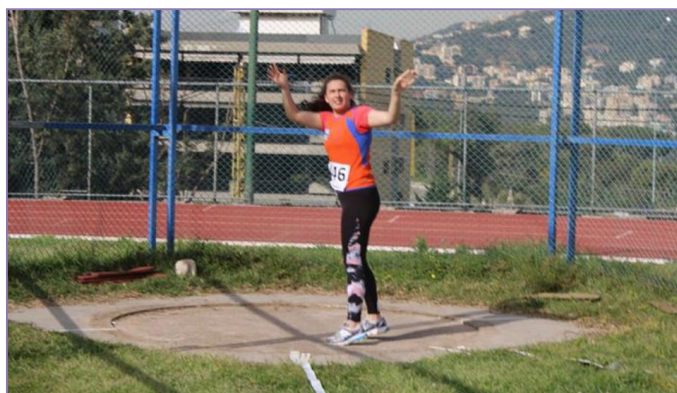
- Record woman U14 en marteau (2kg) : 29.20 en 2017.
- Championne du Liban en marteau (3kg) : 25.53 en 2018.

Quel impact ont eu les contraintes imposées par l'athlétisme sur les divers aspects de ta vie ?

« Ce sport m'a habituée à donner le maximum dans ce domaine, et d'en faire de même dans d'autres domaines. Cela m'a poussée à découvrir mes talents et à pousser mon corps au-delà de ses limites et de ses capacités. Enfin, j'ai réalisé l'importance de l'engagement et son impact sur mon moral et sur mon physique. »

Quel souvenir de ton parcours athlétique garderas-tu et pourquoi ?

« Je me souviendrai toujours de toutes les compétitions auxquelles j'ai participé. Mon progrès au fil des championnats ainsi que mes performances qui s'améliorent au fur et à mesure demeureront des souvenirs chers. Ces expériences sont pour moi la preuve même que tout effort sera récompensé tôt ou tard. »



Propos recueillis par M.S.



GRAND PRIX MÉLANIE FREIHA 2022

Le Club Sportif de Jamhour (CSJ), a organisé le samedi 18 juin 2022, le Grand prix annuel Mélanie Freiha d'athlétisme 2022, en hommage à notre athlète Mélanie Freiha qui était un exemple sur les plans humain et sportif et qui, chaque jour, veille sur nous.

Merci Mélo de nous rassembler chaque année autour de ce meeting.

Pour l'édition 2022, 6 épreuves constituaient le GP Mélanie Freiha :

Hauteur, 100m haies et 1500m / dames
400m, 800m et Longueur / hommes

Chez les dames, le podium était à :

Léa Dib (Batroun Stars) aux 100m haies ;
Joanne Makary (Let's Run) aux 1500m ;
Mayssa Mouawad (Jamhour) au saut en hauteur.

Chez les hommes, le podium était à :

Mohamad Mortada (Inter Lebanon) aux 400m ;
Jad Chmaissani (Inter Lebanon) aux 800m ;
Serge Artoun (Jamhour) au saut en longueur.

Les lauréats ont remporté un gramme d'or, un trophée, une médaille et une fleur de tournesol, tradition de cette compétition.

Les gagnants des autres épreuves ont reçu des médailles qui leur ont été remises par Mme Amal Freiha, la maman de Mélanie, par le recteur père Charbel Batour s.j., par le président et les membres de la Fédération Libanaise d'Athlétisme (M. Roland Saadé, président, Mme Nadia Nehmé, vice-présidente, MM. Wassim Hawly secrétaire général, et Philippe Bejjani, Mme Maria Kevorkian) ou par des responsables de clubs (MM. Samir Chaghouri secrétaire général du Club Sportif de Jamhour, Roger Bejjani président d'Inter Lebanon et Mme Marie Thérèse Saba, responsable du Let's Run).

Nous tenons à remercier tous les athlètes Libanais qui ont participé à ce meeting en mémoire de Mélanie, ils sont eux aussi un exemple d'esprit sportif et de discipline, et ont concouru avec passion...

Merci aux responsables, aux parents, aux athlètes Jamhouriens qui nous rendent fiers, à Mme Amal Freiha pour sa présence, son aide et son dévouement, à sœur Rita Abou Antoun pour la

couverture photographique, à Mme Arlette Matta, à MM. Philippe Bejjani, Samir Chaghouri pour leur précieuses implications, au Président et aux membres de la fédération pour leurs présences, à Mme Maria Kevorkian pour son aide avec le staff des juges arbitres... au service de l'intendance à MM. Dany Abi Hawbar et Stephan Andary.



CHALLENGE RAQUETTES

Dans le cadre du programme de la ligue de AEF - UNSS*, un challenge raquette (tennis de table et badminton) a été organisé au Collège Mont La Salle, le samedi 11 juin 2022. Dix établissements ont disputé l'épreuve de tennis de table et neuf se sont défiés au badminton. Quatre équipes du Collège Notre-Dame de Jamhour y ont pris part : deux pour le challenge tennis de table (benjamines 6^e/5^e et minimes 4^e/3^e), et deux autres pour le badminton (benjamines 6^e/5^e et minimes 4^e/3^e). Comme d'habitude nos équipes ont été à la hauteur de nos attentes et ont remporté la 1^{re} place au tennis de table pour la catégorie des benjamins et la 3^e pour la catégorie des minimes. Ce qui a permis avec l'équipe de badminton de remporter « la coupe challenge » 1^{re} place des benjamins.

- Les équipes de tennis de table du Collège étaient formées de :
 - Michel Tabbal 5^e1, Elie Ozeir 6^e7, et Lila Ozeir 6^e (Benjamins)
 - Georges Rizkallah 4^e6, Anthony Ghauch 4^e5 et Clara Bou Aoun 4^e1 (Minimes).
- Les équipes de badminton du Collège étaient formées de :
 - Raphaël Tambey 5^e6, Maël Abi Khalil 6^e5 et Marana Labaky 5^e1 (Benjamins).



- Theo Ghorayeb, Karl Berbery, Maria Saad et Chloé Kaadou 4^e7 (Minimes)

Sans oublier la participation active de notre élève Anthony Renno en Te dans l'arbitrage de la compétition de badminton.

Bravo à nos élèves et vifs remerciements aux entraîneurs MM. Georges Habayeb (tennis de table) et Samir Chaghouri (badminton), ainsi qu'au père recteur qui met tout au service de nos sportifs.



*Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger - Union Nationale du Sport Scolaire.

Championnat du Liban d'hiver de natation

70 médailles dont 24 en or, 27 en argent et 19 en bronze

La Fédération libanaise de natation a organisé les samedi 28 et dimanche 29 mai 2022 le Championnat du Liban d'hiver de natation au Centre Sportif du Collège.

Nos nageurs y ont pris part et ont raflé la mise en s'appropriant 70 médailles : 24 d'or, 27 d'argent et 19 de bronze.

Bravo à nos nageurs qui donnent le meilleur d'eux-mêmes pour porter très haut les couleurs du Collège et du club. Merci aux entraîneurs MM. Elie Boutros

et Wissam Katat pour ces excellents résultats. Enfin merci au recteur, P. Charbel Batour S.J. qui met tout en œuvre pour les sportifs Jamhouriens et Libanais.



AJFE - Afterwork Networking Professionnel



Alors que la plupart de ses activités ont été interrompues pendant deux ans en raison de la pandémie, l'AJFE a renoué avec sa traditionnelle soirée consacrée aux *clubs métiers* intitulée *Afterwork networking professionnel*.

L'évènement s'est tenu le 6 avril 2022 à l'Hôtel Castille à Paris

en présence de plus d'une soixantaine d'anciens. L'invité d'honneur en était Joy Sioufi, promo 2005, associé au sein de GP Bullhound, société de conseil et d'investissement technologique qui fournit des conseils en matière de transactions et de capitaux aux entrepreneurs et investisseurs du monde entier.

Après la présentation du parcours de M. Sioufi et l'exposé de ses activités professionnelles qui ont suscité un grand intérêt, les présents se sont regroupés par secteurs d'activité avec un ou plusieurs animateurs par atelier :

- Conseil en entreprise : Joëlle Abou Saab, Fady Bou Atmé et Philippe Jurdit
- Entrepreneuriat : Emile Karam
- Finance & Banque : André Geha
- Immobilier, BTP, Architecture & Développement durable : Hubert Khalife et Raphaël Samaha
- Industrie : Etienne Fattal et Hadi Karam
- Droit : Patrick Kasparian et Christian Dargham
- Marketing & communication : Auguste Nehmé
- Nouvelles Technologies de l'Information et de la Communication : Emile El Hoyek et Marc Tueni
- Santé : Nadine Karam et Isabelle Hochar.

L'ambiance, chaleureuse et conviviale, a favorisé les échanges et les dialogues fructueux entre les anciens qui étaient heureux de se retrouver et qui ont souhaité voir cet évènement se renouveler régulièrement.



Reprise des Activités de l'AJE

Pour relancer ses activités après 2 ans d'interruption, l'Association des Anciens de Jamhour aux Émirats (AJE) a organisé une soirée au « Monkey Bar », le rooftop du tout nouveau « 25h Hour Hotel » au Trade Center, Dubaï. Plus de 80 anciens étaient présents et ont partagé souvenirs et rires, profitant de la vue imprenable sur le « Musée du Futur » et des *Emirates Towers*. L'ambiance était, comme d'habitude, très conviviale et reflétait les qualités que Jamhour a imprégnées en chacun de ses anciens.

Cet évènement avait pour but de relancer les activités de l'Amicale aux Émirats Arabes Unis, afin de raffermir les liens et lancer les préparatifs du dîner annuel prévu pour le dernier trimestre de l'année 2022.

Pour suivre les dernières nouvelles de l'AJE et vous tenir informés des activités, rejoignez la page Facebook : Anciens de Jamhour aux Émirats Arabes Unis.



Le 8 avril 2022, l'Amicale des Anciens Élèves de Jamhour a convié les coordinateurs des différentes promotions d'anciens à une réunion au Centre Sportif, espace Michel Eddé. La réunion avait pour but d'échanger autour des responsabilités du coordinateur de promo et de discuter de la procédure des élections de nouveaux coordinateurs de promo pour les prochains mois.

Réunion des Coordinateurs

La rencontre s'est achevée autour d'un petit cocktail convivial et d'échanges agréables entre les représentants de différentes promotions.



Concert de Musique Classique et Religieuse

La Commission Spirituelle du Comité de l'Amicale, formée de P. Denis Meyer, Dr Georges Khayat, Mme Najwa Sfeir Nacouzi, M. Georges Coury et M. Sergio Safadi, a organisé un Concert Marial le mardi 31 mai 2022 au Centre Sportif et Culturel, Salle Naoum Khattar.

C'est en présence de plus d'une cinquantaine d'anciens et d'amis que le compositeur Roy Barbara (Promo 70), a interprété ses œuvres de musique classique et religieuse sur un magnifique piano Yamaha. L'audience a été captivée pendant plus d'une heure par les 10 compositions du pianiste, parmi lesquelles citons « Clair de Vénus », « Douce naissance » et « Jésus tu es ma joie ».

Le concert a été surtout marqué par la participation de la Soprano, Mme Georgette Sawaya Farah qui, accompagnée de M. Barbara au piano, a interprété de sa voix portante de vibrants « Ave Maria » qu'elle a repris sur sollicitation de l'audience.

Un moment fort qui inaugure les activités de la Commission Spirituelle de l'Amicale et qui relance les manifestations culturelles après une longue interruption imposée par la situation sociale et économique et par la pandémie de la Covid-19. De l'avis de tous, une manifestation à réitérer pour perpétuer la tradition culturelle de l'Amicale et du Centre Sportif, Culturel et Social

Georges H. Mallat
Secrétaire de l'Amicale



La promo 2004 s'engage avec de la Fondation Krystel El Adm



La promo 2004 a réuni une somme proche de 7.000 USD pour soutenir les projets de la Fondation Krystel el Adm, portés par la famille de Krystel (promo 2001- victime de l'explosion du Port de Beyrouth),

notamment par son frère Cyril (Promo 2004).

La famille Adm, voulant perpétuer l'action de Krystel en faveur de l'instruction des jeunes, a fondé « Krystel El Adm Foundation » qui œuvre depuis juin 2021 à donner aux jeunes défavorisés les moyens et les outils nécessaires pour accéder à l'éducation.

Telle était la volonté de Krystel qui, quelques heures avant l'explosion du 4 août 2020, avait offert un ordinateur à un enfant dans le besoin en lui apprenant comment accéder à ses cours en ligne en période de Covid.

Pour que son histoire puisse inspirer d'autres personnes et que son héritage perdure, l'Association a pris pour devise « INSPIRE, EMPOWER and EDUCATE ».



Prix d'honneur de mathématiques 2022

Le prix d'honneur de mathématiques est nouvellement institué par l'Amicale des Anciens Élèves de Jamhour pour les classes de premières. Il récompensera désormais, chaque année, les meilleures copies d'un concours spécialement préparé par le coordinateur de mathématiques avec le concours d'un jury d'anciens élèves du Collège, spécialisés en la matière. (Prix d'honneur, 1^{er} accessit, 2nd accessit).

Le prix récompensera non seulement la connaissance mathématique, mais aussi, l'aptitude à analyser, à raisonner et à communiquer des problèmes reliés à des concepts et des notions de mathématiques variés.

Après la double correction des professeurs de mathématiques, le jury de l'Amicale corrige à son tour les copies sélectionnées avant de décerner les prix.

Dans sa première version, le concours a été lancé avec beaucoup d'enthousiasme par le président de l'Amicale M. Joe Saddi qui est passé dans les classes avec le coordinateur de math, M. Eddy Bou Absy et le préfet des 1^{re} Mme Nidale Malek pour informer les élèves et inciter les matheux à y participer.

M. Abou Absy s'est penché sur la préparation des exercices avec un jury de mathématiciens chevronnés, tous anciens du Collège : M. Antoine Fargiallah (Promo 1969), Mme Zeina Saab (Promo 1996) et M. Elie Grégoire Khoury (Promo 1989).

Sur 50 participants, 12 copies ont été retenues et 5 élèves ont remporté les 3 premières places. Un résultat exceptionnel pour une promotion tout aussi exceptionnelle.



Les prix ont été décernés au cours de la fête du Collège, le samedi 21 mai, en présence du vice-recteur, R.P. Marek Cieslik, du préfet des 1^{re}, du coordinateur de mathématiques, du jury et du vice-président de l'Amicale M. Hassib Lahoud.

En plus d'un certificat d'appréciation, le Prix d'Honneur de mathématiques a été récompensé par la somme de 5 000 000 L.L. Les 1^{ers} accessits ont reçu 3 000 000 L.L. et les 2^{ds} accessits 2 000 000 L.L.

Les lauréats pour 2022 sont :

Prix d'honneur : Georges Khater 1^{re}2

1^{ers} Accessit ex aequo : Kevin Khoury 1^{re}2 et Raphaël Maalouf 1^{re}1

2^{es} Accessit ex æquo : Carl Challita 1^{re}4 et Christ Joey Sleiman 1^{re}4



Merci à tous les professeurs qui ont donné de leur temps pour corriger les copies, à Mme Malek toujours présente pour encourager et soutenir ses élèves, au jury qui s'est réuni à plusieurs reprises même par delà les continents, et surtout au coordinateur de mathématiques M. Eddy Bou Absy qui a mis de son temps, de son savoir et toute son énergie pour la réussite de ce concours.

Mabrouk aux gagnants et à l'année prochaine !

L'Amicale

Exercice 1 : Malade imaginaire !

Pour une raison inexplicable, un élève est trois fois plus souvent malade les jours de devoirs en classe que les autres jours. Il y a environ 1 devoir en classe tous les trois jours (pour l'ensemble des matières). Aujourd'hui cet élève est malade. Quelle est la probabilité qu'il y ait un devoir en classe ?

Exercice 2 : Tangentes linéaires !

Dans le plan muni d'un repère orthonormé, On note (C) la courbe représentative de la fonction f définie sur $\mathbb{R}$ par $f(x) = e^{x^2+x+1}$. Combien (C) possède-t-elle de tangente(s) passant par l'origine ? Donner leurs équations.

Exercice 3 : Jeu équitable !

Soit n un entier naturel supérieur ou égal à 2. On dispose d'une urne contenant n boules pouvant être de deux couleurs différentes, rouge et blanche.

Le jeu consiste à extraire au hasard une boule de l'urne, puis sans remettre celle-ci dans l'urne à extraire une seconde boule de l'urne. Le joueur a gagné lorsque les deux boules tirées sont de même couleur.

On admet qu'à chaque tirage, toutes les boules de l'urne ont la même probabilité d'être tirées.

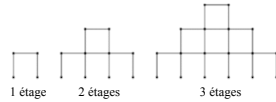
On dit que le jeu est équitable lorsque la probabilité $P(G)$ que le joueur gagne est égale à $\frac{1}{2}$.

- Démontrer que si l'urne contient 10 boules dont 4 blanches et 6 rouges alors $P(G) = \frac{7}{15}$.
- Dans cette question, on suppose que l'urne contient la configuration (a, b) c'est-à-dire qu'elle contient, a boules rouges et b boules blanches.
 - Démontrer que si le jeu est équitable alors $n = (a+b)^2$.
 - Réciproquement, démontrer que si n est le carré d'un entier p alors il existe deux entiers naturels a et b avec $a \geq b$ que l'on exprimera en fonction de p tels que la configuration (a, b) conduise à un jeu équitable.
 - Donner six couples (a, b) conduisant à un jeu équitable.

Exercice 4 : Que de pyramides !

On s'intéresse à des pyramides construites avec des allumettes comme ci-contre :

En poursuivant ainsi, on obtient des pyramides à autant d'étages que l'on désire.



On considère la fonction py programmée en langage Python :

```
1 def py(n):
2     a=3
3     S=0
4     for i in range(n):
5         S=S+a
6         a=a+4
7     return S
```

- On exécute l'instruction `py(4)`.
 - Que représentent les différentes valeurs prises par a ?
 - A quoi correspond le nombre renvoyé par `py(4)` et quel est-il ?
- On souhaite connaître le nombre maximal d'étages que l'on peut construire avec N allumettes. La fonction nb (ci-dessous) renvoie le nombre maximal d'étages que l'on peut construire avec le nombre N d'allumettes :


```
10 def nb(N):
11     n=0
12     while py(n) <= N:
13         n+=1
14     return n-1
```

 Recopier et compléter (en langage Python) cet algorithme pour répondre au problème.
- En considérant la suite arithmétique (a_n) de raison $r=4$ et de premier terme $a_1=3$, donner le nombre d'étages que l'on peut construire avec 1000 allumettes et le nombre d'allumettes restantes.

Exercice 5 : Arche de Saint-Louis Missouri USA !**Partie A**

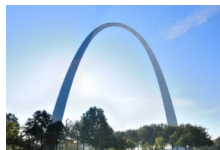
On appelle fonction :

- cosinus hyperbolique la fonction, notée $\cosh$ définie sur $\mathbb{R}$ par : $\cosh(x) = \frac{e^x + e^{-x}}{2}$.
- sinus hyperbolique la fonction, notée $\sinh$ définie sur $\mathbb{R}$ par : $\sinh(x) = \frac{e^x - e^{-x}}{2}$.

- Montrer que pour tout réel x , $\cosh^2(x) - \sinh^2(x) = 1$.
- a) Montrer que pour tout réel x , $\cosh'(x) = \sinh(x)$
b) Etudier les variations de la fonction $\cosh$ puis déduire son minimum et où il est atteint.

Partie B

En 1947, le Jefferson National Expansion Memorial lança un grand concours d'architectes dont le but était la construction d'un monument à Saint Louis (Missouri, USA) symbolisant la porte de l'ouest et représentatif du XX^e siècle.



Sur les 172 projets présentés, c'est la grande arche présentée par Aero Saarinen qui fut sélectionnée.

La construction de l'arche s'acheva en 1965. Elle fait 190m de haut et autant de large à sa base.

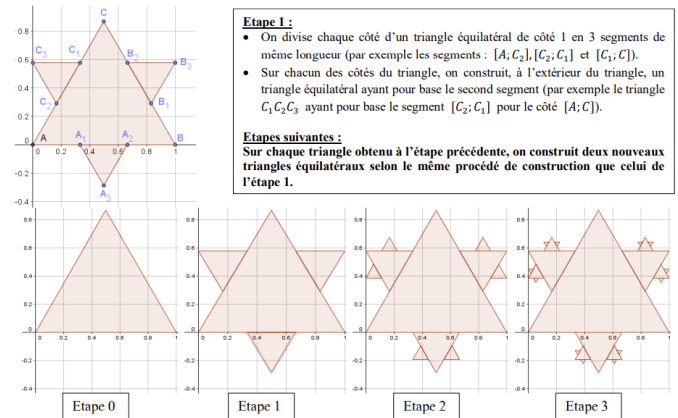
- On admet que l'équation de l'arche de Saint-Louis dans le repère orthonormé d'origine le centre du segment joignant les deux pieds de l'arche est de la forme : $f(x) = a \times \cosh\left(\frac{x}{38}\right) + b$.
 - Montrer que f est une fonction paire. Interpréter graphiquement le résultat.
 - Déterminer les valeurs approchées aux centièmes des réels a et b .

Si vous avez envie de vous replonger dans les maths, voici les exercices qui ont fait l'objet du Prix d'honneur de mathématiques, édition 2022.

- Un pilote de voltige veut tenter de passer sous l'arche avec le Solar Impulse (avion expérimental) propulsé à l'énergie solaire de 63,4 m d'envergure (distance entre les ailes). Déterminer l'altitude maximale à laquelle il peut passer sous l'arche.

Exercice 6 : Les fractales, l'art mathématique !

On effectue le programme de construction ci-dessous :



Pour tout entier naturel non nul n , on pose :

- U_n le nombre de triangles construits nouvellement à l'étape n ,
- L_n la longueur du côté du triangle équilatéral construit nouvellement à l'étape n ,
- h_n la hauteur du triangle équilatéral construit nouvellement à l'étape n ,
- S_n la surface que l'on colore nouvellement à l'étape n .

Exprimer U_n , L_n et h_n puis déduire S_n en fonction de n en justifiant votre réponse.

Bon travail

Je me suis inscrit au concours de mathématiques dans le seul but d'y participer et de gagner en expérience. La victoire ne faisait pas partie de mes objectifs et c'est pour cette raison que j'ai été très agréablement surpris à l'annonce des résultats. Ma participation à ce concours était une belle expérience, c'était en effet une opportunité pour moi, comme pour les autres, d'évaluer mon niveau en mathématiques par rapport aux meilleurs de ma promotion.

Elle m'a aussi permis de faire la connaissance d'une partie de l'équipe de professeurs de mathématiques au Collège que j'ai eu la chance de rencontrer à la fête du collège. J'ai pu consolider un grand nombre de compétences comme la réflexion logique et l'analyse. Je conseille à tous les élèves des promotions à venir de prendre part à cette compétition.

Georges Khater 1^{re}2

Le Prix d'honneur 2022 à Sarah Sacre

Le Prix d'honneur, créé en 1898 par l'Amicale des Anciens, récompense chaque année les meilleures copies traitant un sujet à caractère socio-politico-philosophique proposé par un jury de l'Amicale sur suggestion des professeurs de philosophie et composé, en langue française et à titre facultatif, par les élèves de la promotion sortante.

Le prix récompense non seulement la réflexion philosophique des candidats, mais aussi la maîtrise de la langue et de l'expression, le niveau de la culture, la richesse des références, l'originalité du texte, la logique suivie et le plan proposé.

Les membres du Jury étaient :

Me Naoum Farah (Promo 66), Me Nassib Chédid (Promo 74), Me Alexandre Najjar (Promo 84), Mme Tania Hadji-Thomas Mehanna (Promo 84), Me Nabil Mallat (Promo 93).



L'édition 2022 a traité le thème :

« *Faut-il tout tolérer au nom du vivre-ensemble ?* »

Et a été remportée par :

Sarah Sacre T1 – Prix d'honneur

Ghassan Abboud T1 - Premier accessit

Thérèse el Féghali T4 – Deuxième accessit

Copie de Sarah Sacre, Terminale 1 – Prix d'honneur

Depuis longtemps, la politique est reconnue pour être l'art d'accéder au pouvoir, et de s'y maintenir, par tous les moyens. Ainsi, le respect du peuple et de la société, son accord et sa reconnaissance de ses moyens, jouent un rôle primordial et essentiel dans l'essence, le maintien et la continuité de la vie en société. À ce stade, nous pouvons nous demander si le « vivre-ensemble » force le peuple à tout tolérer.

Dans un premier temps, nous démontrerons que la tolérance demeure indispensable pour maintenir la paix, l'ordre et la sécurité au sein de la société. Nous critiquerons par la suite cette tolérance absolue et totale au « tout » pour dire et affirmer qu'il y a tout de même des moyens et des faits auxquels nous ne pouvons donner accord et respect vu qu'ils nuisent au vivre-ensemble. En dernier lieu, nous élaborerons une synthèse dans laquelle il y aura un équilibre entre

les deux affirmations précédentes et montrerons que l'État de droit doit représenter ce « tout » à tolérer au nom du vivre-ensemble.

Pour commencer, la tolérance est un principe fondamental et nécessaire pour pouvoir organiser la société, maintenir une certaine stabilité et une relation pacifique entre le peuple et le gouvernement, de sorte à ce que celui-ci travaille au développement et à l'enrichissement du vivre-ensemble.

Ce dernier demande, selon Aristote, une amitié entre les citoyens de telle sorte qu'il affirme que « les législateurs doivent l'esprit de concorde et de solidarité ». Et tout se fait en vue du bien commun, et de l'intérêt général et la volonté générale selon Rousseau, étant la volonté de chacun comme voulant le bien commun. Une fois ce dernier acquis, la justice sociale (basée sur l'éducation, sur la morale

dont la conformité permet d'atteindre la légitimité, et sur les lois, dont la conformité permet d'acquérir la légalité) règne et s'impose.

À ce stade, le vivre-ensemble demande la présence d'un minimum de lois qui imposent la paix. Ces lois font partie de l'organisation dans l'art de la politique, et ont comme but d'améliorer et d'enrichir le vivre-ensemble. Leur respect est donc inévitable.

Sans lois, c'est le désordre, le chaos, l'état de nature où règne la loi du plus fort et où sont généralisées la peur constante et la méfiance, suite à la violence arbitraire illimitée. Le vivre-ensemble dans un tel état invivable est impossible, c'est plutôt le « vivre-contre » qui règne ainsi que l'insécurité permanente. À ce stade, la définition d'un État serait utile. L'État est une institution politique transcendante qui détient le pouvoir suprême, en ces 3 types exécutif, judiciaire, législatif, ainsi que l'armée et la police. En d'autres termes, il détient donc le monopole du pouvoir, revendiquant ainsi la souveraineté. En effet, l'État est d'une importance extrême, vu que c'est lui qui assure l'ordre, la sécurité, la paix, la cohésion du peuple, mais c'est surtout lui qui assure la justice auprès du peuple. Il protège ses citoyens en appliquant, si utile, la violence envers ceux qui tentent de violer les droits d'autrui. Ainsi et comme le dit Hegel, l'État joue le rôle d'un médiateur en tentant de limiter, voire d'arrêter, toute vengeance ; celle-ci étant en pensée juste mais en action injuste. Donc, comme il a été mentionné, l'État est également transcendant, neutre en face des citoyens, dans le but d'assurer la justice dans la société que développe de plus en plus le vivre-ensemble.

À ce stade, il serait intéressant d'étudier la définition de la justice. En effet, c'est l'égalité en droits du peuple. Cependant ces droits sont divisés en deux grandes et majeures catégories : d'une part les droits naturels étant l'ensemble des lois naturelles innées, universelles et dont la conformité représente la légitimité. D'autre part, les droits positifs sont l'ensemble des lois positives instituées par l'État. Celles-ci peuvent différer d'un État à l'autre dépendamment de la façon de penser, de la culture et de la civilisation de chaque peuple. La conformité aux droits positifs enrichit l'égalité. Ainsi, ces deux types de droits ont pour finalité d'instaurer la paix, la sécurité, la bienveillance, la justice et la cohésion au sein de la société ; ces qualités étant indispensables également pour le développement et l'amélioration du vivre-ensemble. À noter que l'instauration de lois justes repose sur 3 principes fondamentaux : le

sentiment de justice, l'idéal de justice et la vertu que Platon a développée.

Par contre, et vu que les hommes détiennent la capacité de voter des lois, nul n'affirme que toutes ces lois demeurent justes. Aussi, faut-il toujours « tout » tolérer au nom du vivre-ensemble ?

Pour commencer, il est évident qu'il ne faut ni tolérer et ni accepter tous les moyens dont les politiciens usent pour pouvoir se maintenir au pouvoir. En effet, ils peuvent instaurer différents types de ruses, stratégies malhonnêtes concrétisées de diverses manières injustes qui nuisent impérativement au vivre-ensemble. Celles-ci sont évidemment à ne pas tolérer. Par exemple et comme citées précédemment, des lois injustes peuvent être instaurées par l'État. D'ailleurs, Machiavel appelle ceci la « vertu du prince », soit sa capacité à adapter des moyens en fonction des circonstances changeantes surnommées « la Fortuna ». Donc, la fin justifiant les moyens, la politique est plongée en permanence dans le domaine de l'imprévisibilité, et de la contingence. Ainsi, ce prince, étant un mélange d'homme et de bête a comme mission de simuler et de dissimuler. Il tente de convaincre le peuple qu'il détient des valeurs morales qui l'empêcheront d'user de moyens immoraux en vue d'accéder à ses propres désirs. À ce stade, l'image que chaque citoyen a d'un politicien est à remettre en question et à évaluer puisqu'il serait très probable que le prince travaille au détriment de son peuple. Dans ce cas, la tolérance est à rejeter et la révolte ainsi que les manifestations sont demandées. Le vivre-ensemble est en danger dans le cas de la tolérance de lois injustes.

À ce même stade et de manière plus générale, les injustices envahissent le monde masquées sous différents états. La première forme d'injustice, comme l'affirme Marx, est le droit à la propriété privée. En effet « toute propriété privée est une usurpation ». Ainsi, « la propriété privée c'est le vol ». De plus, Max Stirner le célèbre anarchiste critique d'une part l'État et de l'autre, la tolérance et le respect que peut avoir un peuple à son égard. À son avis, il nuirait de manière évidente au vivre-ensemble. Pour lui, « tout État est despotique » : en effet, l'État tue et anéantit la liberté mais surtout la spontanéité du citoyen qui aimerait ou pourrait aimer changer d'avis concernant une réponse qu'il a accordée à l'État et sur laquelle il ne peut plus revenir. Dans ce cas-ci, la vie en société et les règles de cette société ne répondent plus aux attentes du

peuple, d'où l'anéantissement d'un vivre-ensemble qui serait désagréable et injuste.

Par ailleurs, Marx adresse une autre critique à l'État lui reprochant son injustice dans ses relations avec son peuple. En effet, l'État n'est pas transcendant comme il le prétend, il est toujours partie prenante dans les mains de la classe dominante, et cherche à jouir d'un profit ou d'un gain, même au détriment de son propre peuple. Ainsi, son droit d'exécuter ou d'user de violence dans le cadre de la constitution n'est autre que dissimulation et illusion. En fait, l'État fait appel à ses pouvoirs pour conquérir un enrichissement personnel d'où l'importance de ne pas y adhérer et de ne pas le tolérer pour le bien du vivre-ensemble.

Pour finir, n'oublions pas que l'État est sensibilisé par deux écueils dans lesquels il pourrait tomber à tout moment. D'une part l'État peut devenir monstrueux et user, comme précédemment dit, de toutes formes de pouvoirs pour aboutir à son but. À ce stade, il serait intéressant de se rappeler le contrat de Hobbes et la critique que Rousseau lui a adressée. En effet, Hobbes conçoit l'homme comme étant un être de désir qui ne peut se suffire de ce qu'il a, mais qui cherche toujours plus : cette idée est renforcée par les affirmations suivantes : « les hommes sont égoïstes et calculateurs », « l'homme est un loup pour l'homme ». L'état de nature dans lequel il vit demeure invivable. En effet, la loi du plus fort, la guerre de tous contre tous et la méfiance généralisée dominant et à tout instant, chaque citoyen risque d'être tué par autrui. À ce niveau, Hobbes propose un contrat, celui de renoncer volontairement aux pouvoirs illimités de l'état de nature en faveur d'un Léviathan, un maître sur les enfants de l'orgueil, qui a comme but de faire régner la paix, l'ordre et la sécurité : Rousseau critique ce contrat puisqu'à son avis ce serait un moyen d'encourager l'absolutisme et de renoncer à sa liberté. De même, il serait très probable que ce Léviathan se retourne contre son peuple et ayant tous les pouvoirs, le fasse vivre dans un État monstrueux, pire que l'état dans lequel ils vivaient, là où l'injustice l'anéantissement, le mépris et la crainte envahissent chaque citoyen. Dans ce cas, l'État devient monstrueux et le vivre ensemble y est impossible. D'autre part, l'État pourrait être défaillant, il pourrait perdre sa souveraineté transcendante, l'autorité face à son peuple et devenir un État corrompu, inégal, injuste, voire le chaos. Le Liban, passe par cette phase, dans laquelle chaque citoyen fait ce qu'il envisage de faire, négligeant

toute contrainte, interdiction, permission et sanction de la part de l'État. Pour notre peuple, l'État demeure inexistant, le bouc-émissaire et le coupable de qui nous pouvons nous plaindre et critiquer chaque fois qu'un malheur se produit. Dans ces deux cas, il ne faudrait pas tout tolérer au nom du vivre-ensemble, vu que ce dernier est complètement absent.

Donc à cette tolérance, nous attribuons des limites qu'il ne faudrait en aucun cas dépasser ou dont il ne faut pas abuser. Alors, comment savoir ce qu'il faudrait tolérer ou pas ?

L'État de droit est la parfaite réponse à toutes ces questions. Ce dernier représente un équilibre entre l'État et les citoyens et pourrait faciliter le maintien et l'existence des deux parties, dans le cadre de la paix, de l'ordre, et de la sécurité. D'abord, Rousseau préalablement cité, mentionne dans son contrat « la volonté générale ». Rousseau conçoit, contrairement à Hobbes, l'homme comme étant un être de besoin, non de désir, pour qu'il possède une principale qualité, celle de la pitié. Pour cela, il propose que chaque citoyen renonce volontairement aux pouvoirs illimités de l'état de Nature, mais cette fois-ci, en forme de la volonté générale. Celle-ci étant, la volonté de chacun comme voulant le bien commun, et non la somme de volontés particulières.

De même, Alain à son tour parlera de la citoyenneté et de son importance dans le domaine public par le biais de la participation à la vie politique ; le vote étant conçu comme un devoir, voire une obligation, qui demande de bien penser pour bien voter et décider. Ainsi, le devoir est étudié par un esprit cultivé qui le perçoit comme une fin en soi, et non un moyen en vue d'une fin. De plus, Alain mentionne l'importance des protestations, quand elles arrivent à un moment où leur but est de s'opposer à l'injustice de l'État, et à son abus de pouvoir, au détriment du bien du peuple.

Pour finir, Montesquieu évoque l'importance de la séparation des pouvoirs au sein de l'État, afin qu'il n'y ait pas d'abus de la part de nulle partie, et que l'égalité, la concorde, la sécurité et la paix puissent se répandre et dominer.

Ainsi et dans tous ces cas, et par le biais de toutes ces affirmations, l'État de droit devrait seulement être toléré par le peuple au nom du vivre-ensemble, vu qu'il contribue d'une manière concrète et évidente à enrichir, à améliorer et à développer ce vivre-ensemble.

En conclusion, la tolérance totale et absolue ne devrait pas être acceptée. En effet il demeure des injustices commises par l'État au détriment du peuple et en faveur du bien personnel des dirigeants politiques. Ainsi, la tolérance d'un État de droit dans lequel les pouvoirs sont bien définis et où la confiance règne avec le peuple est véritablement demandée pour le maintien, la stabilité et la résistance d'un vivre-ensemble riche, prospère et agréable. ■

Nouveau Prix d'honneur de français pour les classes de 2^{de}

Lorika Eid et Yara Bou Khalil, lauréates du Prix d'honneur de la meilleure copie de français des classes de 2^{de}.

Le prix d'honneur de la meilleure copie de français est nouvellement lancé par l'Amicale des Anciens Elèves de Jamhour avec l'appui des professeurs de français du secondaire. Il récompensera chaque année les meilleures copies d'un concours spécialement préparé par la coordinatrice de français, avec le concours d'un jury d'anciens élèves du Collège.

Pour la 1^{re} édition, le jury était composé de S.E.M. l'ambassadeur Noël Fattal (Promo 1974) et de M. Karl Akiki (Promo 1999) lauréat du prestigieux prix Richelieu Senghor 2021.

L'examen de français de fin d'année a été retenu comme sujet du concours. Ceci a donné la chance à toute la promotion d'y participer. Après un premier tour de correction par les professeurs de français, le jury de l'Amicale a relu à son tour les six copies sélectionnées avant de choisir les lauréats.

La remise des prix a eu lieu le 21 juin, dans l'espace de la préfecture des 2^{de} en présence du préfet, des éducateurs, de la coordinatrice de français, des membres du jury ainsi que du vice-président de l'Amicale M. Hassib Lahoud. Les parents des six élèves dont les copies ont été sélectionnées étaient invités à partager ce moment avec les lauréats.

Le prix a été décerné à Yara Bou Khalil 2^{de}1 et Lorika Eid 2^{de}5 ex æquo.

Merci à tous les professeurs qui ont donné de leur temps pour corriger les copies, à Mme Wehbé préfet des 2^{de}, toujours présente pour encourager les activités culturelles, au jury du concours et surtout à la coordinatrice de français Mme Hadaya, initiatrice du projet, qui a œuvré avec passion pour la réussite de ce concours.

À l'année prochaine !



Yara Abou Khalil avec ses parents, entourée de Mme Hadaya, Mme Wehbé et M. Tinawi.



*Membre du jury du Prix d'honneur des classes de 2^{de}, et ancien élève du Collège, Karl Akiki a effectué une visite complète du Collège le 21 juin 2022, accompagné d'anciens collègues et d'amis. Il partage dans les lignes qui suivent, son « retour aux sources ».**

Revenir aux sources, revenir sur les lieux du crime et... ne pas en revenir... tout simplement...

À Jamhour, un nouveau Prix d'Honneur de français vient d'être initié par Nicole Hadaya et l'Amicale des Anciens Élèves de Jamhour.

Grande marque de confiance de leur part : j'ai fait partie du jury et j'étais présent, « en haut », « sur la colline » pour la proclamation des résultats...

Si mes souvenirs sont bons, ce Prix d'Honneur j'y avais participé haut la main lorsque j'étais élève en Terminale... en Philosophie... avec Karim Al-Dahdah, n'est-ce pas ?

L'occasion de revenir là où tout a commencé, là où tout recommence à chaque bifurcation de ma vie... Cérémonie à 10h dans le hall des Secondes (ton ancienne cafèt' des Grands).

Tu arrives plus tôt, beaucoup plus tôt, pour faire un tour... L'église est toujours là : en dehors de toute considération religieuse ou littéraire, elle trône, majestueuse et rassurante... en réalité, ce qui rassure ici, ce sont les courbes... les courbes du dôme, les courbes des escaliers, les courbes des rambardes, les courbes des jardins, les courbes des chemins...

C'est peut-être aussi ça l'éducation jésuite au discernement, celle qui te fait suivre les courbes et leurs déclinaisons, qui te fait comprendre que les chemins ne sont jamais droits, que les solutions ne sont jamais toutes tracées et que le bonheur se trouve dans les petits coins et recoins insoupçonnés...

Oui ! Jamhour a changé...

J'y ai été élève de 1987 à 1999 et prof de 1999 à 2009... 22 ans ! Deux règnes de recteur...

Celui du Père Dalmais avec sa veste posée sur les épaules et devant le passage duquel nous tremblions tous...

Celui du Père Daccache comme élève puis comme prof, lui qui t'a toujours fait confiance et qui t'a toujours accompagné et soutenu dans tes folies... jusqu'à aujourd'hui, à l'USJ.

22 ans... Il était temps de couper le cordon à l'époque...

Des souvenirs d'élève et des souvenirs de prof qui se mêlent et s'entremêlent... mais c'est fou comme ça fait du bien !

Tu es chez toi, « *men ahl el beit* » comme tu le dis... Tu connais chaque sentier... chaque coin... chaque préau... du moins ceux du bas, ceux d'avant les nouvelles constructions...

Tes pas, involontairement, suivent les pavés, contournent les bâtiments... puis tes souliers crissent sur le sol dallé... le même son revient... le même glissement... le même crissement du caoutchouc sur le marbre...

La cloche sonne... le même timbre... par réflexe, tu te couvres les oreilles... les odeurs sont toujours là... celles des arbres... celles du papier... celles des photocopieuses... celles de la sueur... celles des cierges allumés et éteints dans cette crypte où le Père Alex officiait le matin, sous la grande église...

C'est lui qui t'avait appris qu'il ne fallait jamais enregistrer un document sur ordinateur en mettant des espaces entre les mots... Tu le revois avec sa sacoche noire...

Premier arrêt comme cela se doit : le bureau de coordination de français. Il n'est plus où il était... Tu te souviens Joëlle Ayache comment nous l'avions repeint en vert et comment nous avions collé la rencontre du *Lys dans la vallée* sur le mur à côté de cette fenêtre oblique qui s'ouvrait comme une fente ? Une première à l'époque... et une dernière... Merci Michèle Sayegh Naja.

L'âme de Naïm Saadé, de Laurence Abou Chacra, d'Évelyne Khoury est toujours là... ils ne sont plus là... l'âme des autres, ceux qui sont toujours là, mais plus dans ces lieux, continuent à hanter les murs, les étagères des livres que tu avais rangés... que tu avais transportés de chez Mme Berthe quand tu étais élève...

Le bureau qu'occupait Nagy Khoury est toujours là... avec tous les souvenirs de l'effervescence culturelle qui y régnait... tout le trépignement pour la préparation du *Nous du Collège*...

La salle des profs est toujours là... renouvelée... Quand tu étais prof, tu n'y entrais pas... pendant 10 ans... lieu sacré, au sommet d'un escalier, réflexe d'élève... même aujourd'hui, tu es resté sur le perron...

La carte du Liban faite par le père Charvet et ses statues sont toujours là... le globe n'y est plus mais les courbes du territoire demeurent... les photos en début d'année, c'était lui qui les prenait... en noir

* texte initialement publié sur Facebook.

et blanc... tu te souviens comment ton père t'avait présenté au Père Charvet que lui aussi avait connu quand il était élève... Une sorte de rituel, une secte qui se perpétue et se comprend...

À côté, la bibliothèque des Moyens... c'était mon royaume quand j'étais élève... Joelle Triolet m'avait nommé responsable de ce lieu que j'avais arrangé, changé, amélioré... *Club des cinq, Clan des 7, Alice...* chacun avait sa place et sa catégorie... mon monde... où je régnais en tyran... où ma passion pour la littérature a accouché d'elle-même...

Les escaliers des photos de classe sont toujours là... avec la même ombre... *el2sareddemwoultwalwara...* « chemise dans le pantalon »... « mademoiselle, attachez vos cheveux »... « croisez les jambes »... Un grand panneau qui indique l'année, la classe et la section... quel prof sera immortalisé avec la classe ? Puis retour en classe, « en rang et en silence ». Le couloir de l'Administration avec ses portes vermoulues... tu entraperçois l'éternelle Alice toujours en short et en basket et en casquette... un sourire qu'on n'oublie pas... aucune ride... aucune perte d'énergie...

Les salles P1, P2, P3, M1, M2, M3, G, G2, G3... les salles d'examens... les cartables sont toujours abandonnés devant les portes... les feuilles de cours en sortent, exsangues, colorées au feutre... à l'intérieur, des élèves courbent l'échine et les surveillants... surveillent... c'est fou ce que je détestais surveiller quand j'étais prof...

Les labos sont toujours là... tu y allais sans rien comprendre... il fallait faire ce que Monsieur Abdelhak te disait de faire et ce que M. Chrabieh jugeait bon... heureusement que cela se faisait en groupes...

Ce qui est inamovible, ce sont les vitrines de Monsieur Triolet... avec toutes les curiosités qu'elles recèlent... M. Triolet qui entrait en classe avec sa Gitane et qui l'éteignait entre les doigts... M. Triolet qui notait 0 ou 10... M. Triolet qui, comme sa fille, t'avait fait aimer la Bio et les problèmes de souris blanches et noires, de chapon, de mitochondries, de cellules nerveuses en étoiles etc.

Le bureau du Préfet où j'ai été convoqué à plusieurs reprises en tant que prof pour une salle d'académie en feu, des élèves perdus dans la forêt, un élève

jouant Phèdre et se retrouvant à poil (pensée à Nabih Esta)... que de souvenirs, n'est-ce pas Wassim Selwan...

Le jardin des Pères où j'ai donné mes plus beaux cours en pleine nature... le potager des Pères... la cour où se faisait l'hymne au drapeau... puis détour vers l'église pour chanter « Toi notre mère... »... le cadran solaire... la photo de Saint Ignace de Loyola... « *khozz wa kbal menni ya rabbi 7ouriyati koullaha...* »... Les autocars avec leur bleu si particulier... et l'écusson...

Des mastodontes te reviennent en mémoire... M. Baalbaki avec sa voix de stentor qui te faisait penser à un personnage de Dostoïevski... M. Abou Chacra, énorme, avec son chapelet et ses envolées lyriques... M. Gharzouzi, M. Barbar, M. Khoury-Gebran... Et surtout M. Gebran que tu as revu il y a quelques jours... « Votre copie donnerait une indigestion à un caméléon adulte » ... et le père Victor...

Et puis les bureaux de l'Amicale des Anciens où tu retrouves beaucoup de souvenirs... beaucoup de noms d'élèves et de camarades partis trop tôt... une sorte de lieu hors du temps où tout ce à quoi nous, ados, voulions imprimer notre désordre, est préservé... comme une ancre qui demeure dans un réceptacle protecteur en verre... pour notre retour... pour nos retours...

Non ! Jamhour n'a pas changé en fait... les souvenirs sont toujours là... vibrant... avec ce doux goût de madeleine de Proust...

Tu retrouves tes anciens collègues... quelques rides, quelques cheveux blancs mais la joie de se retrouver après tant d'années... avec un point commun... celui d'avoir aimé et d'avoir servi dans un même lieu... pour une même cause... un même *Magis*... malgré tout...

Les arbres, les plantes, les fleurs, eux, demeurent... témoins des secrets, des baisers volés, des pleurs étouffés... ils fleurissent et gardent le sanctuaire... Il est temps de partir, de sortir, de redescendre... La grille est toujours là... Et Jacques n'y est plus...

Karl Akiki

La Promo 68 a perdu l'un des siens



*François Joseph Farhat
(Promo 1968)*

Il n'avait pas de spécialité particulière en Histoire, comme certains profs qui faisaient une thèse sur une époque donnée. François te racontait n'importe quelle période, des guerres de la préhistoire, aux guerres de Rome, de l'Histoire des Juifs, de Jésus, des Arabes, de l'Islam, des Croisades, de Constantinople, de la Révolution française, du Premier Empire, du Deuxième Empire, des guerres balkaniques, des guerres de 1870, 1914-18, 1939-45, l'Histoire du Liban et ce qui m'a épaté le plus, l'Histoire de l'Arménie ! Quel extraordinaire personnage et quelle perte pour l'Histoire et pour nous tous.

Mais, je suis désolé, Cher François, je n'ai jamais aimé la musique que tu as aimée dans ta jeunesse, mais plus tard, je l'ai écoutée par nostalgie, car il y avait, en effet, une certaine recherche dans les mélodies et même dans les paroles des chansons des années 60-70.

Chers Camarades,

Notre très Cher François (Farhat) nous a définitivement quittés le 27 mai 2022, et nous sommes tous très tristes de l'absence de ce camarade qui ne laissait personne indifférent.

Il était entier, François, il faisait tout à fond. Il n'y avait pas de demi-mesure chez lui. Il adorait ses camarades, se sacrifiait pour eux. Il les conseillait avec cœur sur tout ce qu'il aimait.

Surtout l'Histoire, la Géographie, les voyages et Rome l'éternelle, qu'il m'a conseillé de visiter après le Covid, avant toute autre destination touristique. Il m'a envoyé des cartes de Rome qu'il avait dessinées lui-même, avec les lieux historiques à visiter. Je savais qu'avec les documents de François, pas besoin de voir ailleurs. Il n'avait pas étudié l'Histoire en tant que matière, mais il la connaissait mieux que n'importe quel professeur d'Histoire-géographie.

Déjà, à l'école, il m'épatait. Il connaissait la hauteur des 14 monts de plus de 8.000 mètres de l'Himalaya. Et j'ai moi aussi commencé à collectionner les monts de tous les continents. Il était content de voir que je m'intéressais aussi à ce qu'il aimait.

Johnny Halliday était son dieu. Moi, je jouais au piano du Bach et du Beethoven. N'empêche qu'aux fêtes de division et des professeurs, j'accompagnais notre chanteur vedette, François, au piano, avec Paul Hitti à la guitare et Khalil Kharrat à la batterie. Et les chansons étaient du Nino de Murcia, du Jacques Brel, du Aznavour et du... Johnny Halliday !

Chers amis, que de souvenirs avec François. Toto, Khalil, Marco sont des témoins privilégiés pour l'avoir accompagné dans des déplacements et des voyages. Toto pourrait nous raconter tout cela à sa façon sympathique et captivante.

Je n'arrive pas à croire que François n'est plus avec nous. Je lui avais promis tant de choses à mon prochain voyage au Liban. En plus, plus concrètement, je lui avais acheté de nombreux livres et revues d'Histoire qu'il attendait, je suis sûr, avec impatience.

François disait qu'il y avait deux icônes à Jamhour : Lagro et Tahan ! Je dirais qu'il est lui aussi une icône qui s'est ajoutée à celle de notre autre bien-aimé Youssef Akl.

Je suis sûr, comme nous le faisons avec Youssef Bek, nous ne cesserons d'évoquer tous les jours Francisco (comme l'appelait Khalil Kharrat au Collège).

Il restera à jamais dans nos cœurs.
Paix à son âme.

Aharon Boyadjian



À quelques années d'intervalle, à g. en 8^e2



François, avec ses amis Bassam Matar et le Professeur Khalil Kharrat (debout).



Fin de récréation de 10h des MEX, à Jamhour, en 1963. François, à droite, finit son sandwich, tout en parlant avec son pote Khalil Kharrat.



Déjeuner de quelques Anciens au centre-ville de Beyrouth, le 27 novembre 2005.



En 4^e1, avec le P. Lerville et M. Yazbeck.



Avec l'inséparable Toto



Au brunch de Freddy Abou Adal, à Maad, le 27 juin 2013. De G. à D. Aharon Boyadjian, Toto Sakr, Fouad Hoballah, Hubert Sacy, François Farhat et Sélim Jambart.



Cérémonie de départ de la Promo 2022

Différente par bien des égards des éditions précédentes, la cérémonie de départ de la promo 2022 s'est déroulée en deux temps : l'Eucharistie le 20 juin en l'église du Collège et la cérémonie de départ le 25 juin.

La messe rassemblant toute la promo, lundi 20 juin, a signé les retrouvailles autour de l'Eucharistie, véritable moment de cohésion sous le regard de Notre Dame.

La traditionnelle cérémonie de départ porte, elle, une véritable symbolique, celle de l'envoi, de l'envol, de la joie d'une promesse longtemps attendue. Une foule de parents se pressait autour des élèves de la Promo pour partager tantôt un succès, tantôt des valeurs communes ou encore des performances académiques. Parce que Jamhour c'est tout cela en même temps !

Portant le drapeau du Liban et les étendards du Collège, de l'Amicale des Anciens et de leur promo, les délégués ont ouvert la marche suivis de leurs camarades, tout en chic et en élégance.



Bénédiction du fanion de la Promo 2022 par le P. Marek Cieslik, S.J.

Le vice-recteur, R.P. Marek Cieslik a dirigé la dernière prière commune accompagnée de chants religieux. Il a béni la promo puis lu un passage de l'Évangile de Matthieu (5,43) « Aimez vos ennemis, bénissez ceux qui vous maudissent ».

En procession, les délégués ont alors déposé une rose chacun aux pieds de la Vierge Marie, signe de leur



confiance et de leur vénération, pendant que leurs camarades entonnaient « Nous te saluons, ô toi Notre Dame ».

Ce moment de solennité a été suivi des mots de Mme Chebli, préfet de Terminale (voir plus loin), de Stéphanie Samaha représentant ses camarades de

promo (voir plus loin), puis de l'allocution du père recteur.

Centrée sur la réconciliation et la cohésion, l'allocution du P. Charbel Batour s'adressait avant tout aux élèves, rappelant quelques difficultés rencontrées au cours de l'année écoulée. Il a fait ce qu'un père ferait ; pardonner, enseigner, donner l'exemple, baliser le chemin. Le recteur a insisté également sur la confiance, l'engagement et la foi. Il dévoile

à cette occasion ce qu'il a appelé l'indice d'éthique communautaire, une note qui sanctionnerait l'engagement communautaire, citoyen et éthique des élèves durant leur cursus scolaire.

Place enfin à la remise des prix d'excellence et des diplômes qui a été ponctuée par un montage vidéo retraçant les moments les plus drôles de l'année de terminale.

Pour clore la cérémonie, une vingtaine d'élèves ont présenté une danse avant de laisser la place à la fiesta et l'euphorie.

« N'essayez pas de devenir une personne qui réussit, essayez de devenir une personne de valeur. » Albert Einstein

Bonne route à la Promo 2022 !



Mot d'accueil du préfet

Mme Marie-Madeleine Chebli

Révérend Père Recteur, Révérends Pères,
Chers parents, chers éducateurs,
Chers élèves de la promo 2022

C'est avec beaucoup d'émotion que je vous accueille aujourd'hui au sein de notre Grande Maison familiale pour la remise des diplômes.

C'est un moment qui nous réunit tous, éducateurs, parents et élèves pour célébrer avec joie et fierté et non sans nostalgie la fin d'un long parcours en dépit de toutes les difficultés rencontrées.

Chers parents, notre mission prend fin ce soir. Vos enfants nous quittent riches d'un bagage académique certes mais surtout, du moins je l'espère, de valeurs humaines, spirituelles et citoyennes.



Les 3 délégués de promo avec leur préfet, le père recteur, le président de l'Amicale des anciens et le vice-recteur.

Chers élèves, voici venu le moment que vous attendez depuis longtemps, celui de franchir le seuil vers l'autonomie.

Désormais vos préoccupations sont celles de l'adulte que vous voulez devenir. Vous avez tous les outils de la compréhension et du savoir pour faire face à la complexité du monde dans lequel vous êtes appelés à vivre.





Il vous appartient de continuer votre chemin sans jamais oublier les valeurs de notre collège, en particulier l'amour, le respect et la gratitude. En exploitant vos talents sur tous les continents, restez fidèles et reconnaissants à vos parents, à votre collège et au Liban.

Vous n'avez pas devant vous un destin à subir, mais un avenir à construire.

Merci de nous avoir accordé un moment de joie.



Logo de la Promo 2022
conception et réalisation
Angela Saïd T3.



Discours de la promotion 2022

Stéphanie Samaha T2

Révérands Pères Recteur et Vice-Recteur,
Madame le Préfet,
Chers Enseignants,
Chers Accompagnateurs pédagogiques,
Chers Parents et amis de la promotion 2022,

Une question m'interpelle : quel est votre stylo favori ?

Je suis consciente de la difficulté de cette interrogation !

Comment choisir, parmi tous ces objets anodins, celui qui dictera nos vies, celui qui tracera le sentier de notre existence ? Jusqu'alors, nous emprunions tous le même crayon, écrivions notre histoire avec la même encre. Jusqu'alors, nous orientations tous la barre du gouvernail de notre navire dans la même direction.

Mais à partir d'aujourd'hui tout change.

Nous sommes réunis ici aujourd'hui pour saluer les valeurs inculquées par le collège qui nous a bercés depuis notre tendre jeunesse et qui a fait de nous les individus que nous sommes aujourd'hui.



Hier encore, nous nous réveillions à l'aube de peur de rater l'autocar : tenue complète du collège, cartable à roulettes, chaussures bleu marine ou noires, nous faisons nos premiers pas dans cette institution. Là s'esquissaient les premiers sourires, naissaient les premières amitiés, prenaient place les premiers repas à la cantine, les répétitions de chorale à 12h10, les spectacles de fin d'année. Hier encore, nous étions insouciantes, nous rêvions d'être grands, toutefois nous nous sommes rendus compte que l'âge est un rocher âpre à gravir. Une main samaritaine nous a alors rassurés : celle de notre solidarité, mais aussi celle des adultes qui nous ont guidés et aidés à nous surpasser.



Aujourd'hui, nous y voilà. Aujourd'hui, nous avons achevé notre périple sur la colline malgré les tempêtes et les orages qui ont fait tanguer notre navire.

Aujourd'hui, la vie nous incite à nous embarquer pour de nouveaux horizons.

C'est un appel qu'il ne faut surtout pas manquer.

C'est le début de notre quête, d'un voyage pour lequel on nous a bien préparés. Oui, cette confiance, nous la devons à nos professeurs ainsi qu'à notre collège qui nous ont transmis une formation unique puisqu'elle comprend tous les outils nécessaires à la réussite, au dépassement de soi et au bonheur. Aujourd'hui s'annonce la fin d'un premier chapitre, la page est donc tournée : nous sommes à présent les maîtres de notre avenir, nous détenons la liberté de choisir l'instrument avec lequel nous allons rédiger nos histoires, l'encre qui va nous inspirer et les mots qui vont nous pousser à avancer.

Demain, nous nous retrouverons, nous nous serrerons les mains, nous reviendrons à l'époque où régnaient la simplicité et les étourderies, où nous faisons des grimaces lors des photos de classe, nos mains tachées d'encre et nos mémoires imprégnées de curiosité. Malgré la fuite inéluctable du temps, et sous nos regards aux cernes apparents, se ravivera l'encre évanescence de notre passage dans ces couloirs, dans ces salles de classe où nos noms ont été jadis inscrits, gravés dans l'histoire d'une communauté qui nous a élevés. Toutes les belles histoires ont une fin, néanmoins, la fin de la terminale n'est qu'un tremplin vers l'avenir.

Savourons alors ces derniers instants, emportons avec nous l'image des tableaux verts, la poudre de craie blanche, le son des gouttes de pluie perlant sur les vitres des salles d'examen, les rires de nos

camarades qui résonnent dans le couloir du silence mais surtout les leçons qui nous ont façonnés tout au long de notre parcours. La cloche a sonné, les aiguilles de la montre avancent, il est temps de saisir l'instant présent pour aller de l'avant.

Merci à tous.

Lien vidéo de la cérémonie :

<https://www.youtube.com/watch?v=iZZVbcf6vAk>





TERMINALE 1

Ghassan ABBOUD

Par ses chaussettes s'est démarqué,
et avec ses notes a épaté
de la classe s'est tant éclipsé,
les profs a pourtant su charmer
Drôle, sociable et travailleur,
Ghassan répand sa bonne humeur
C'est à l'EPFL que notre cher porte-parole
prendra sûrement son envol.



Jean-Pierre ABI SLEIMAN

À temps n'est jamais arrivé
Et de Ali n'a pu se séparer
Il s'est démarqué par sa grandeur
Et surtout par son sourire et sa bonne humeur
C'est au Liban que notre JP
En Computer science ira exceller.



Marc ABOU JAODÉ

Son nom a souvent été oublié
C'est par Doudé qu'on l'a remplacé
Au fond de la classe il a hiberné
Bouger les pieds sa spécialité
«C'était 50-50», a-t-il tant répété
C'est à AUB qu'il ira se spécialiser.



Jad ABOU SAADA NUJAIM

Sur le plan de classe, on ne l'a pas trouvé.
Aux récré, de géographie s'est occupé.
En natation, son corps musclé a-t-il affiché.
Ses brownies, toujours en stock.
Un ange, aux yeux de tous
Ses pensées, jamais on ne devinera.
C'est à l'AUB que notre «Ingénieur Kahraba» brillera.



Roy BAROUDY

Fusil on l'a tous surnommé
C'est Micho Hanna qu'il a fait trébucher
Pendant les oraux d'arabe et d'anglais.
Rouge tomate sa couleur préférée
C'est à l'AUB que notre fusil ira briller.



Clara Maria BELLAN

CMB on l'a surnommée
Derrière sa beauté,
Un volcan elle a caché
Les bisous et les 20 en maths a toujours récolté
C'est en génie industriel que Clara ira briller.



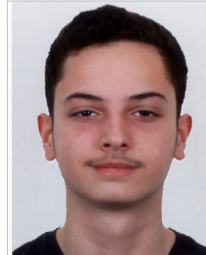
Julien BOUSTANY

En classe il se transformait en DJ,
Le feu, Jule Boost a toujours allumé.
Hip hop, Rap, Gta San Andreas
Ingénieur électronique sa profession visée,
Et c'est à l'ESIB qu'il continuera d'exceller.



Pierre André BOUSTANY

Pierre B fut surnommé
De McGill a tant rêvé,
Avec Srou son coloc prédestiné
Au TC2 a excellé.
Son niveau en arabe, nul ne peut l'égaler.
Au gym il passa son année,
Mais c'est à Montréal qu'il ira se forger.





TERMINALE 1

Nour CHAPTINI

Son sarcasme a propagé
Avec Myriam on l'a toujours retrouvée
De ses cheveux s'est toujours préoccupée
Par ses fous rires s'est démarquée
Ses talents de danseuse nous ont tous épatés
La physique et la chimie n'a jamais supporté
Mais c'est en Industrial engineering
qu'elle ira rayonner.



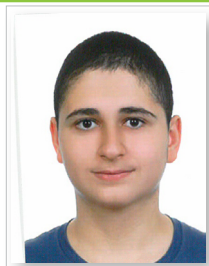
Maria GHOSH

Petite, mignonne et muette elle a été
Entre cartes, dessins et «bingo»,
Distraite elle est restée
C'est près du chauffage qu'elle se réfugiait
« Dis hi et fais passer », les films sa spécialité
Avec ses câlins nous a gâtés
C'est en architecture
que notre Ghochi va se démarquer.



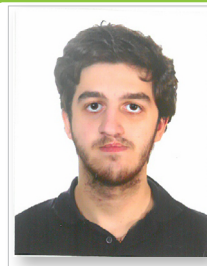
Michel HANNA

Micho on l'a surnommé
Par sa présence chaleureuse nous a marqués
Et tous les restos du Liban a visités
Nous savons que c'est un chef inné
Et c'est en génie industriel qu'il ira exceller.



Karl KAMAL

Son nom toujours scandé par ses potes,
Pourtant bien plus que la mascotte
Sa générosité s'est déployée,
Il vous accueille les bras ouverts,
Ambiance *chill* et détente garanties.



Antoine KHOURY

Ses jambes d'acier, un atout inégalé.
Lorsque ses bâtons roulent il fait hurler la foule,
Foot, batterie et MMA,
Mais surtout, pilier de *Télté Sébré*.
Au TC3 en classe il hiberna,
C'est en France à la tête d'Ubisoft que Tito
se démarquera.



Chebl Rouham el KHOURY

Rouham s'occupa tellement de son site éducatif
Que c'est devenu maladif
Les siestes en classe a multiplié
Mais au cours de M. Helou a bien participé
C'est à l'EPFL que notre grand séducteur
Ira briller dans toutes ses grandeurs.



Yasmina Isabella NAJM

La top modèle de la promo a été désignée
L'école ? Jamais entendu parler
Le gym, elle préférerait fréquenter
Par son rire se faisait toujours remarquer
Son téléphone aux TC n'a jamais lâché
Se faire des nouveaux amis, sa spécialité
C'est à l'ESCP que notre 2005 préférée ira charmer.



Joseph ROUHANA FEGHALY

Les TC d'histoire-géo, l'ont traumatisé
L'excellence scientifique, sa spécialité
"Beb3atak 3al océan pacifique", a sans cesse répété
De "NF", nous a tant parlé
M. Issam, son allié à jamais
Tu as des « veins », walla on a pigé
C'est à McGill que «Jreif» ira exceller.





TERMINALE 1

Sarah SACRE

Par les compétitions de Ping-Pong et Karaté,
Les week-end toujours occupée.
Avec son enthousiasme et sa subtilité uniques nous étonna,
Par sa bonne humeur irremplaçable nous contamina,
Sa complicité avec les profs nous a tous impressionnés
C'est avec sa persévérance et son humilité,
Qu'à l'ESIB notre surdouée continuera
à se démarquer.



Adrien SALAME

Sheikh el chabeb on l'a surnommé
Sur lui on a toujours pu compter
À aider ses camarades il n'a jamais hésité
Et ses pas de danse on a tous admiré
Le groupe de classe n'a pu s'en passer
C'est à l'USJ que notre légende ira briller.



Ali SANNAN

En retard est toujours arrivé
Par ses soirées toute la promo a emporté
Les cours de philo l'ont laissé complexé
Mais c'était là, ses siestes préférées
L'équipe de basket a si bien menée
Et c'est en France qu'il continuera à marquer.



Alessandro SAYAD

De la sagacité à l'espièglerie,
C'est le spécialiste de la comédie
Ajoutez-y une touche de génie,
Vous obtiendrez l'étudiant accompli
Le sarcasme sa langue préférée
Aux universités du monde entier a postulé
Mais c'est en France, à l'École polytechnique
que Sandro ira briller.



Shadi Matthieu WEHBE

Poète dans une classe d'ingénieurs
Shadi travaille pourtant avec ardeur
Dans le couloir on le trouva toutefois
Sécher les cours, sa profession de foi
C'est au Canada avec ses vers
Que Captain McGill les fera toutes tomber à terre.



Samir YAGHI

"SIUUUUUU" sa phrase préférée
De Clash Royale, ses cours ont été formés
« J'ai pas de major » a tant répété
Avec son bonnet de Noël a choqué le préfet
Du Babyfoot, le maître il s'est révélé.
Avec son man2al, il nous a marqués
C'est à l'AUB qu'il ira professer.





TERMINALE 2

Elie ABOU JAOUDE

Sa parenté avec Thales nous a prouvé
Avec les profs de philo s'est beaucoup disputé
Pour la «strat» avait un don caché
Et du dos de Renno a fait sa derbaké
Aux olympiades a fait notre félicité
Et c'est en France que notre génie chimiste
ira se spécialiser.



Laetitia el BACHA

Sa voix dans les couloirs a tant retenti,
Mais ne s'est jamais réveillée à temps les lundis,
L'énerver, personne n'a osé
Et manger n'a jamais refusé.
En cours de maths s'est toujours démarquée,
De ses ambitions ne s'est jamais détachée,
Et c'est à Londres que notre Lilou vous fera rêver.



Marc BOULOS

«Riptide» n'a cessé de chanter
«Halla2 jétudie» a tant répété
Ses « 1^{re} année » a tant terrifié
Le passage au Clan a bien raté
L'oreille de Massoud a percée
C'est à l'USJ que notre VLOGGER ira persévérer



Christy CHIVI

L'élève modèle a toujours été,
La physique l'a surtout fait rêver,
Pour ses cahiers parfaits était enviée.
Faire plaisir à tous, sa priorité
Et parmi eux, Jean Michel son préféré.
Son sourire et son « Rawr » vont tant nous manquer.
C'est à l'EPFL que notre déléguée ira briller.



Carl CHOEIRI

Les retards le matin a collectionnés
Renvoyé des cours, avec Kimi se retrouvait
Sans étudier, des 13 en philo a récolté
Mais « Minutes » n'a jamais su prononcer
Si vous le perdez, c'est avec Tara
que vous le trouverez
C'est en génie industriel que notre "Ziz" ira exceller.



Edward GEMAYEL

Ses chefs-d'œuvre ont rempli ses cahiers,
Et sinon c'est pour une sieste qu'il optait.
« Kaslik », son excuse préférée,
Ses poches ont été notre cafétéria.
Le plus stylé fut toujours surnommé,
Même en été, de ses sweats s'est équipé.
C'est en architecture qu'Edd va nous épater.



Marc GERMANI

Germene, une légende fut créée
"Germen" M. Noujeim a souvent répété
Au sky, Germani a toujours guidé
De sa largeur à sa longueur il a su diriger
Nous le verrons futur président du Liban
Le tunnel aux récrés son chemin préféré
C'est à l'ESIB que notre maître ira se spécialiser.



Clara GHORAYEB

Se teindre les cheveux, son activité préférée
Aux côtés de son chat on l'a toujours retrouvée
Aux débats et en cours de maths
Madame Thawra a toujours participé
Mais des deux premières périodes s'est souvent absentée
Sur le choix de ses spés a tant été questionnée
C'est en Psychologie que notre Grey préférée
ira se spécialiser.





TERMINALE 2

Yasmina HADDAD

Derrière son sourire réservé
Se cache une personne distinguée
Qui nous a épatés par sa subtilité.
De son calepin ne s'est jamais séparée
Meilleure partenaire de TP a été désignée
Aux côtés de Brownie n'a cessé de rigoler
C'est à McGill qu'elle ira exceller.



Karim HEICHEIME

Par son intelligence c'est démarqué
Les matières de spé a maîtrisé
L'anglais, ne s'en est jamais approché
Timide a toujours été
C'est en Suisse ou en France que Karim ira briller.



Charbel JBEILY

« Comment allez-vous ? » regrette d'avoir demandé,
Mais à Fog s'est vite attaché.
Des réponses à toutes nos questions détenait,
Et c'est bien sur « Alpha » qu'on pouvait compter.
Au lancé de poids, il dépassa la couche d'Ozone,
Et à la LAU, s'installera sur le Mecha-trône.



Roger KARAM

Sa créativité aux TP,
Et son dévouement de bon routier,
Nous ont toujours impressionnés.
Par ses initiatives,
Notre étincelle s'est prouvée active.
C'est en ingénierie, à l'EPFL,
Que notre surdoué déploiera ses ailes.



Ralph KHAIRALLAH

« Gym rat » on l'a souvent nommé
Par son caractère malin et rusé s'est toujours démarqué
Aux heures de philo n'a jamais assisté
Lancer des boules de papier son passe-temps préféré
"Masqueee" a toujours crié
C'est en France que notre génie aéronautique ira exceller.



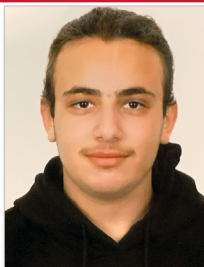
Romain MALLAT

À ses imitations nous avons assisté
Des smashes, on en a goûté
M. guitare a été dignement surnommé.
Pour l'orthogonalité a suivi Bou Maroun jusqu'à l'ABC,
Et c'est par sa musique qu'il nous a fait rêver,
Toujours aux côtés de Téli Sébté
C'est à l'ESIB que notre génie ira briller.



Chris NAJJAR

« Najo » il s'est fait appeler,
La physique et la philo a toujours adoré.
Avec Roger le duo d'experts a formé.
Les AirPods, dans son oreille sont restés,
Les siestes durant les périodes de chimie sa spécialité.
C'est à Paris que le Merengue deviendra génie confirmé.



Karl-Michel NAKHLE

En classe s'est souvent absenté,
Mais 18 de moyenne a quand même conservé.
Abi Daoud a fait trembler,
Et par son regard nous a intimidés.
S'est éclipsé pour son concours,
Laisant seul son acolyte Marc Srou.
Mais il sera pardonné puisque c'est à la FM que le
"Docteur" ira briller





TERMINALE 2

Anthony RENNO

«The Soviet» on l'a surnommé
Son dévouement pour «The Motherland» il a exprimé
Sa connaissance des armes nous a toujours épatés
Les «Comrads» il nous a appelés
Et au badminton nous a tous écrasés
C'est en Russie qu'il ira se spécialiser
Pour innover dans l'armement tant redouté.



Stéphanie SAMAHA

À 5h du matin, Brownie s'est réveillée
Écrivain et Philosophe à plein temps a été
Top chef a religieusement regardé
De M. Bou Maroun a été la protégée
Son accent et son rire explosif nous ont éveillés
C'est Brown University que notre Frenglish préférée
ira révolutionner.



Marc SROUR

Ses cheveux et son bouc l'ont rendu unique,
Lorsqu'on le voit, on le prend pour John Wick.
Fit hurler la T2 : « Marc Srouf délégué ! ».
L'élevant alors au plus haut de Jamhour.
C'est pour McGill que Grand-Duc va nous quitter,
Avec son coloc Pierre B.



Joseph YAGHI

Par sa lumière nous a éclairés,
Seigneur Yaghi a été surnommé.
À sa crinière fut repéré,
Et son charisme singulier.
Comme si ce n'était pas déjà assez,
C'est l'ESIB qu'il ira à présent illuminer.





TERMINALE 3

Clara ABOU RJEILY

Ses good vibes à la promo a refilé
Avec ses *labakét* nous a toujours embêtés
Mais tous les events a organisé
Son Beesline toujours à sa portée
« Clara, Rudy, Samer », le trio légendaire des délégués
La Compagnie 3 n'a jamais laissé tomber.
De son sourire on s'est inspiré
En médecine dentaire Clacloou ira rayonner.



Mattéo ABOU SLEIMAN

Plus Catalan que lui on n'a pas trouvé
En trente minutes l'éval de maths terminée
Un jour sans popcorn n'existe pas
La philosophie toujours le dépassera
Probablement à l'USJ en sciences médicales
Notre Messi ira gagner son trial.



Jennifer el ACHKAR

« Oula » et « Bah » son vocabulaire privé
« Bro je dois avoir 16 au Bac » nous a tant répété
De Troy n'a jamais cessé de parler
Avec Mimus a passé toute l'année,
Sa bonne humeur n'a fait que rayonner.
Notre futur ingénieur va nous manquer !



Gabriel el AMM

Par sa culture la prof d'histoire a flatté
À côté du chauffage on l'a toujours retrouvé
Expert en matière de bavardage
Il essaye tout le temps de faire le sage
La classe étant synonyme d'ennui
Son téléphone lui tient compagnie
Passionné depuis petit de formule 1
C'est au Canada que Gabi accélérera.



Adam el CHAB



Rudy CHEHWANE

Par son énergie nous a emportés
Ye3tall hamm n'a jamais arrêté
La cuisine, sa passion préférée
"Rudy, Clara, Samer" le trio légendaire de délégués
Chez M. Oneissy a souvent été convoqué
C'est en génie industriel que Rudinhio ira se dévoiler.



Sami HECHEIME

Plus philosophe que lui c'est improbable
10 lignes d'ES pour l'un 5 pages pour lui
Pendant les heures de spécialités il est tout ouïe
Porte un bagage scolaire incroyable
C'est en France dans le génie
Que Sami montrera de quoi il est capable.



Paul el HOYEK

Ses performances académiques au sommet
nous ont épatés
Mais c'est surtout son altruisme permanent qui nous
a toujours saisis
Ami fidèle et attentionné
Notre ingénieur en verve saura se distinguer.





TERMINALE 3

Shana JAZRA

Son QI élevé nous a impressionnés
Ses marches à Ashrafieh son rituel préféré
Les sushis à tout moment de la journée
« Je m'en fous », sa phrase préférée
Des États-Unis a toujours rêvé
À UChicago notre génie ira se démarquer.



Joe KAMEL

« L'athlète d'Alice » a été surnommé
Champion a toujours été
Le hummous, en a toujours voulu
La forêt, son lieu élu
Chanter avec Ghanem sa spécialité
De paresseux en studieux s'est transformé
C'est en ingénierie que Joe va briller.



Marie-Claire KARAM

C'est par son intelligence qu'elle s'est fait remarquer
Ennuyée, les couloirs, son refuge préféré.
Par ses réponses les profs a impressionnés
Vous vous demandez à quelles études elle est destinée
Une réponse, vous ne recevrez jamais.
C'est dans tous les domaines qu'MC
est capable de rayonner.



Nour el KASSIS

Gérer son temps sa spécialité,
Cheffaine dévouée, soirée avec « chicas »
N'a jamais raté, Gossips en classe sans arrêt
Mais les 20/20 n'a cessé de récolter.
Du Nutella ne s'est jamais séparée,
Ingénieuse sa principale qualité,
C'est à McGill que ses rêves deviendront réalité, Okay !



Bryan Ibrahim MARJ

Par son charme indien s'est démarqué,
Mais à Dubaï pour sa *ikamé* disparaissait.
Sans oublier l'anglais qu'il a perfectionné,
Et ses blagues qu'on n'oubliera jamais
Séduire, sa spécialité
C'est en Industrial engineering que « Brillant »
ira briller.



Mia MATAR

Son cartable au dos de la chaise,
C'est près de la fenêtre qu'elle était à l'aise
D'un sourire nous a toujours éblouis
« Cheddellé halak » fut son motto favori
Les bonnes notes n'a fait qu'accumuler
Heureusement qu'elle a l'anglais en LVB
Mais c'est à l'AUB que Mia ira briller.



Younna MATTÀ

"Rien ne va" n'a fait que répéter
En classe, on ne l'a jamais trouvée
Des cours de Mme De Clerck a constamment renvoyée
Entre Cheerleader et Acro a toujours rayonné
Hard to get, seul Alex a su la charmer
C'est au Canada qu'elle ira congeler.



Nicolas MOUAWAD

En grand sportif s'est démarqué
Au volleyball a passé ses journées
D'excellentes notes a toujours récolté
Mouvement de masse a raté
One piece fan a toujours été
C'est en France que Nicolas sera premier.





TERMINALE 3

Ralph NOHRA

À chaque soirée en Russe s'est transformé
Dimitriov, le français n'a jamais maîtrisé
Au mouvement de masse, Netflix il a préféré
Montréal dont il nous a tant parlé
C'est là-bas qu'il ira se spécialiser.



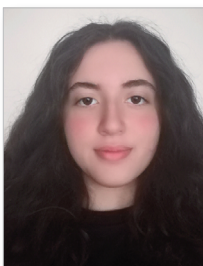
Myriam OBEID

"Mimi Pbz" fut surnommée
Par son sourire s'est distinguée
Le tennis n'a jamais raté
Indépendante et dévouée
C'est en France que notre future ingénieure
ira exceller.



Angela SAID

Une artiste en elle s'est révélée
Au CAS a passé ses récrés
Par sa créativité nous a éblouis
C'est grâce à son 1530 au SAT
Qu'à Georgia Tech en mécanique
Notre Angéla ira poursuivre la réussite.



Diane TAMBEY

"Déesse" fut surnommée,
Par Mme Hanna, sa prof préférée.
À l'école s'est souvent ennuyée,
Les maths, un jeu d'enfant lui ont été,
Les cookies, son péché mignon adoré,
De parfums et cosmétiques a raffolé.
En génie chimique Diane ira se surpasser.



Michel TRAD

Champion de ping-pong inattendu,
La classe a fait rigoler.
M. Abi Daoud a interrompu,
Plein de « بزركك » a lancé.
C'est en génie à LAU
Que notre pongiste chevronné ira se démarquer.



Ralph WAKIM

«Jéyé tzour el madrassé» lui a-t-on souvent lâché
Par ses compétences de secouriste nous a épatés
et la prof de SVT a étonné
Même si à la dernière seconde il ouvrait ses cahiers
Aux examens, de ses talents a usé
C'est en médecine qu'il se spécialisera
Et par ses capacités intellectuelles il nous épatera.



Paul ZOUEN

"PZ" a été surnommé
Au gym on l'a souvent trouvé
Avec Massoud, les profs a charmé
Les sanctions a souvent évité
M. Azzi son pistolet à eau a confisqué
C'est à l'AUB que notre vagabond ira coder.





TERMINALE 4

Marc ABI NADER

Des débats en philo a su entamer
Calme, diplomate et posé,
« Cheveux doux » nous l'avons surnommé
Par ses connaissances et sa culture
nous a impressionnés
Spécialiste en chimie s'est montré,
Et l'industrie pharmaceutique
ira sûrement révolutionner.



Maria BOUSTANY

« Besteneh ! » l'avons-nous surnommée
Les bonnes notes n'a fait qu'accumuler
De ses proverbes arabes nous a sans cesse bassinés
Contre le froid les armes ultimes a manipulé :
Chauffage et couverture de Steven,
ses équipements préférés
C'est dans les couloirs des hôpitaux que vous verrez
Notre "morena" adorée accourir pour opérer.



Abdallah ELIAS

« Le fils de Fady Elias ? » a tant entendu
En cours on ne l'a presque jamais vu
C'est en salle de piano qu'on l'a trouvé
L'attention des professeurs a bien attiré
Sa copine aussi durant les récré
Improviser, sa spécialité de l'année
C'est en médecine que Abdallah ne cessera de briller.



Thérèse el FEGHALI

Coquette à la bonne humeur exaltée,
À la tête de la classe, sa place est restée
Avec M. Bou Absy, le tableau a monopolisé
Et ses fous rires nous ont tous marqués
Derrière ses yeux de sphinx, se cache une extrême générosité
De son stéthoscope et ses remèdes de bonheur
accompagnée
Notre perfectionniste sera le médecin la plus sollicitée.



Maëlle HELOU

Sudoku, en classe a toujours joué
Ses lunettes n'a jamais porté
De sa table a fait son lit adoré
De ses bagues s'est toujours équipée
"Pourquoi ces spés ?" lui a-t-on demandé
C'est en audiovisuel que Maëlle ira créer.



Nour HMAIMESS

Image angélique, rayonnante, aux yeux pleins
de sincérité
Notre « lumière » nous a attirés toute l'année
Par sa JAUNETillesse s'est tant démarquée
« Voyons le côté positif ! » notre artiste nous a répété
C'est en blouse blanche, de sa joie de vivre
accompagnée
Que vous la verrez opérer.



Cybèle KACHOUH

Derrière son ordi a passé ses journées
N'a jamais raté un cours de SVT
Les vendredis c'est tout sauf les soirées.
Sans sucre ne peut fonctionner
Les cahiers vides a collectionné
Malgré son intelligence cachée
C'est pour l'Amérique qu'elle nous quittera à jamais.



Christie MATTÀ

Ses commentaires déplacés nous ont tous achevés
Taquiner les profs : sa spécialité
Débordante d'énergie, de son sourire
ne nous a jamais privés
Si à Bhamdoun vous ne la trouvez pas,
C'est à la réunion des délégués qu'elle sera
Et c'est à New York qu'elle les affolera.





TERMINALE 4

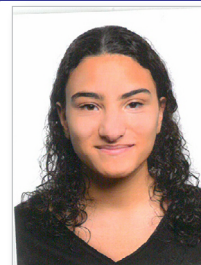
Peter MATTA

D'un «mouvement de masse» a été qualifié,
Mais à aucun n'a participé.
À l'interclasse, c'est à la porte que vous le trouverez,
Et bien que calme en début d'année,
Patpat par sa bougeotte s'est distingué.
C'est en biologie qu'il ira se spécialiser.



Rhêa MERHEJ

Par son rire explosif s'est distinguée
En classe, pas toujours réveillée,
C'est en soirées qu'elle se dépensait
L'interrompre est une mauvaise idée
"Waw le sunset" s'est souvent exclamée
C'est en médecine que notre Merhej ira soigner
De notre "Party-animal" vous entendrez parler.



Michèle MOUAWAD

Avec son café chaque matin elle débarquait,
Et c'est avec Maëlle que toujours vous la trouverez.
Prendre notes sa spécialité,
Sa petite taille et son grand sourire ses marques
déposées,
Et avec ses Panadols nous a approvisionné.
Mais nombreux seront sauvés,
Grâce à «chichelle», futur médecin appliquée.



Ema NADER

Dormir sa spécialité
Sa voix peu utilisée
Mais en SVT toujours réveillée
Et à Halloween son déguisement de fantôme
nous a impressionnés
C'est en dentaire à Madrid que Ema ira se spécialiser.



Cristina NASR

Incarnation du style et de la beauté
Ses tours du monde nous a ont fait rêver
Derrière sa douceur et ses sourires angéliques,
Jusqu'au bout a su défendre ses principes
Grand cœur, charme et originalité
À Paris, notre Tina poursuivra sa destinée.



Marita RAAD

Transformant la classe en salon de beauté,
Les cheveux de tous a tressé
Par ses scoubidous, sa créativité a exprimé
Été, hiver, printemps, la couverture l'accompagnait
« Ne stresse pas ! », M. Helou lui a conseillé
Où qu'elle aille, son dévouement et son cœur d'or
se feront remarquer.



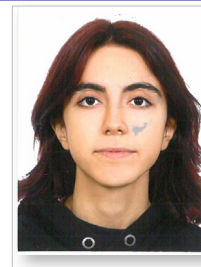
Joy SAOUMA

Entre ange et démon on ne peut distinguer
Avec elle impossible de ne pas rigoler
Audacieuse avec les Profs a toujours été
«Queen» a toujours voulu être nommée
Négociateur fut sa spécialité
La provoquer n'est pas une bonne idée
Sa gentillesse et son sourire nous ont captivés
C'est à USJ que Dr Saouma ira se démarquer.



Naya SARKIS

« Red head » on l'a surnommée
« Slayy » son mot préféré
En classe on ne l'a jamais trouvée
Avec sa chevelure souvent transformée
C'est avec ses bonnes notes qu'elle nous a malgré
tout épatés
Si vous osez débattre avec elle c'est la perte assurée
c'est dans le domaine médical qu'elle ira exercer.





TERMINALE 4

Charbel SLEILATY

Par sa détermination s'est démarqué.
Avec son humour fin, nous a amusés.
Sa culture et ses questions nous ont épatés.
« Hayné » aux évals a toujours répété.
Au gym on l'a toujours retrouvé.
Sur le terrain de basket, des merveilles a réalisé.
C'est en médecine, à l'USJ,
Que le « concourieux » ira impressionner.



Léa TEHINI

Par ses écrits nous a épatés
Maths Comp. n'a jamais supporté
De bons conseils, elle en a partagé
De Caro jamais séparée
Débattre est son activité préférée
C'est au Canada que notre avocate dévouée
Défendra avec ardeur ses clients bien-aimés.



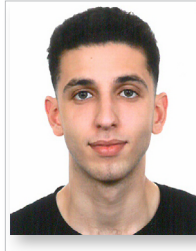
Christina TIKLE

Les réponses intelligentes, sa spécialité
Entre foot et danse les talents a cumulé
Ses plaintes incessantes résonneront à jamais
Dans la tête de celui qui, près d'elle, s'est assis
Que ferions-nous sans notre boule d'énergie
Une fois en pharmacie, à l'USJ,
Elle a encore sûrement des buts à marquer.



Kevin WEHAIBE EL KHAZEN

Le regard aveuglant
Sa profondeur d'esprit et son charme ne laissent pas indifférents
En classe toujours instructif
Il en a fait son endroit récréatif
Il flâne avec passion et par sa perspicacité,
Capte votre attention, l'actorat sa source d'euphorie
C'est en France que Kevin fera des folies.



Diane ZAKHIA

Réservée et timide
Elle cache son côté qu'on admire
Au loin, sa belle allure fascine
Au fond, son cœur d'or assassine
De son miroir s'est toujours servie
De sa bouche, seul l'authentique est sorti
Douce comme de la soie
C'est en droit que Dianou fera entendre sa voix.





TERMINALE 5

Tia ABI NADER

Par sa bonne humeur nous a entraînés.
Son sourire ne sera jamais oublié.
Arriver en retard sa spécialité,
C'est avec impatience qu'on l'attendait.
De par son « vibe » elle nous a contaminés.
C'est en France que notre pharmacienne ira briller.



Sarah ABU ZEIDAN

Son sarcasme nous a charmés.
Pour aller en soirée c'est sur Sarita
Qu'on peut compter.
3G et chewing-gum n'a fait que distribuer.
De Gia est inséparable.
Ordi et petit déjeuner étalés sur la table.
Où qu'elle finisse, aucun défi ne lui sera
insurmontable.



Sarah al BERKACHI

La piste en a fait sa priorité.
Au chauffage elle s'est tant accolée,
Et M. Bou Dargham a affolé.
Avec ses sublimes colliers nous a fait rêver.
Ses blagues silencieuses nous ne les oublierons
jamais.
C'est la physiothérapie que Berkachi ira exercer.



David CHAOUL

Avec son sourire distingué,
En gentleman s'est présenté,
Notre délégué est d'une intelligence inégalée.
Toujours prêt à aider,
Notre « captain » de CFC s'est démarqué,
Et vers la victoire nous a menés.
C'est en médecine, à l'AUB, qu'il il se surpasser.



Gia GHOSN

« Télé-Liban » nous l'avons surnommée.
Par ses festins nous a régales.
De Sarah ne s'est pas séparée,
Et aucune soirée n'a raté
Où qu'elle aille, Gigi va sûrement exceller.



Selim HABER

Par son honnêteté s'est démarqué.
La Porsche de M. Bou Maroun n'a jamais lâchée.
« When money speaks, nobody checks the grammar »,
A toujours répété.
C'est à Burj Khalifa que notre businessman ira briller.



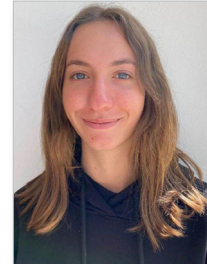
Sofia HABIB

« Cariño » nous l'avons surnommée.
Sa sérénité et son intelligence nous ont bien marqués.
Ses « good vibes » nous ont contaminés.
Sans ses « voices » on aurait tous redoublé.
Lâcher les maths a été son plus grand regret.
À l'USJ, notre futur médecin va sûrement briller.



Melody el HAGE

Son sarcasme nous a toujours fait rigoler.
« Parody » nous l'avons surnommée.
C'est toujours près de la fenêtre
que vous la retrouverez.
Notre belle blonde aux yeux bleus
Va à jamais nous marquer.
C'est à l'USJ que notre scandinave ira briller.





TERMINALE 5

Marc el HOYEK

Les Allemands nous a fait croire qu'il aimait.
Par sa culture nous a impressionnés.
Son caractère atypique va nous manquer.
C'est à l'USJ que notre futur dentiste ira persévérer.



Myriam KARAM

Par sa douceur, Myriam s'est distinguée.
Et au badminton a su se démarquer.
Mais en classe n'a cessé de rêvasser.
De Sacha n'a pu se séparer.
À l'USJ ira se spécialiser.



Myriam LAWANDOS

« Lavande » nous l'avons surnommée.
Avec Nour on l'a toujours retrouvée.
Son beau sourire nous a été dévoilé.
Par le masque qu'elle a enfin retiré,
Ses dessins en philo a sublimé.
« J'ai trooop mal fait » a tant répété.
Sa bonne humeur, a toujours diffusé.
À l'ESIB ira briller notre dâÿ3a préférée.



Tatiana MANSOUR

Sa patience nous a toujours étonnés.
Son rire ne l'a jamais quittée.
Avec ses cours de SVT elle nous a hantés
En guerre avec la philo a toujours été.
C'est en chirurgie, à l'AUB, qu'elle ira se spécialiser.



Elie NADER

Séducteur ou prince charmant s'est révélé
Son rire nous a tous contaminés.
La main de Christa n'a jamais lâché.
Avec Luc s'est toujours bagarré.
Où qu'il aille, notre vétérinaire va se démarquer.



Christa-Maria NASSIF

« Nassouf » nous l'avons surnommée.
Son humour et son sarcasme nous ont marqués.
Ses répliques vont tant nous manquer.
C'est en médecine que Christou ira se spécialiser.



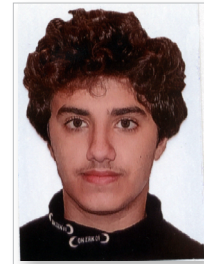
Steven NEHME

« Corona » nous l'avons surnommé.
Son humour sera à jamais inégalé.
Médiateur entre Elie et Luc a toujours été.
Notre « grand studio » nous a tant marqués.
Notre guitariste nous a toujours émerveillés.
C'est à l'USJ que notre artiste ira se démarquer.



Michel RIZKALLAH

« Da3esh » nous l'avons surnommé.
Son sourire, nous ne l'oublierons jamais.
En classe il a toujours rêvassé.
Où qu'il aille, Michel va sûrement exceller.





TERMINALE 5

Luc al SABBAGH

De l'art oratoire sa spécialité.
Même à 4h du matin, gym, douche froide et petit déjeuner,
Il débarque dans les couloirs rencontrer ses fans préférés.
Son énergie l'a toujours suivi.
En classe, son rire a retenti.
Que ferions-nous sans notre Domino.
Une fois à Paris où il visera haut.



Karen SAOUMA

« Panique » nous l'avons surnommée.
Championne de gymnastique a toujours été.
Force de caractère, sa marque déposée
C'est à l'USJ que Karen ira briller.



Théo Rizkallah TAOUTEL

« YouTube » nous l'avons surnommé.
Par sa culture nous a fascinés
Ses interventions vont à jamais nous manquer.
Avec le dessin s'est distrait.
Avec « Another Love » nous a tant lassés.
C'est à l'USJ que notre futur dentiste va exceller.



Sofia TOUTOUNJI

À l'aise avec tout le monde
Par sa capacité à écouter s'est démarquée,
Ses amis a su reconforter.
Passionnée de sport,
Les compétitions a sans cesse remporté.
C'est en architecture que notre artiste en herbe ira créer.



Sacha YAGHI

Pas besoin de la chercher !
C'est en classe que vous la trouverez.
De ses pâtisseries la classe s'est régalée.
Et ses cahiers par tous photocopiés.
L'ascenseur, elle a monopolisé.
Mais à l'AUB ou en France,
C'est en médecine que Sacha fera la différence.



Charbel YAZBECK

Ses photos vont à jamais nous inspirer.
« Jagal el Insta » nous l'avons surnommé.
Son côté observateur nous a charmés.
Où qu'il aille, il se démarquera.
C'est sûr, notre futur médecin excellera.





TERMINALE 6

Jennifer ABDALLAH

Boudi Boum fut surnommée
Tous sans exception, elle effrayait
Le plaquage a sans cesse pratiqué
Et LE *sweat pant* n'a jamais retiré
Les bonnes notes ce robot récoltait
Pourtant, aucun cours elle ne suivait
À l'USJ, en médecine va se lancer.



Yara ABOU JAMRA

Bouji on l'a surnommée
Avec Asmar s'est toujours chamaillée
À la droite de Boudi on l'a retrouvée
Sa contigto nous a tous rassasiés
Son intelligence nous a épatés
C'est en médecine, qu'elle ira se spécialiser.



Racha AIZARANI

"Slay" a souvent répété
La prof d'anglais a tant adoré
Au local s'est souvent réfugiée
Son choix de spé, son plus grand regret
C'est pour la psychologie
Que Racha a opté.



Rebecca AOUN

Le matin, toujours munie de son "iced coffee",
C'est par sa présence que les profs ont été surpris
De son rire vif Rebo a rempli la classe
Mais jamais de Karl ne s'est séparée.
C'est à Boston que notre Bexx ira illuminer.



Alexandre Samuel ATALLAH

En classe n'a fait que rêver
Le baby-foot sa priorité
Avec ses croissants nous a tentés
Le concours de médecine ? a pulvérisé !
C'est à l'USJ que notre « concurieux » ira se former.



Alexandre BASSIL

Grand musicien,
Avec les notes a su jongler.
De l'équipe de basket,
A fait la fierté,
Les débats avec le prof de philo, sa spécialité,
C'est à l'USJ ou en Espagne
que notre dentiste ira soigner.



Elie BASSIL

Son caractère atypique va nous manquer,
« 3a Allah! » avant les évals a toujours répété
Son empathie qui n'a d'égal que son dynamisme nous
ont frappés,
A courir si vite, il méritera tous les trophées
Notre pharmacien en devenir va certainement exceller !



Luciana BAZ

Avec ses cookies elle nous a fait rêver
Aidée de son café
Dormir n'était pas sa priorité
Et c'est en médecine qu'elle ira briller
Bercée par les mélodies de Claude François
son chanteur préféré.





TERMINALE 6

Ralph DACCACHE

Au gym a hiberné toute l'année
Brillant en classe, mais l'a toujours caché
Contrairement à ses festins sans cesse partagés.
Si vous le perdez, c'est en T8 qu'il se réfugie
Ou en voyage pour assister à un Grand prix
Né en janvier, il a vite été notre chauffeur privé
C'est en France que notre dentiste ira se spécialiser.



Chris DARGHAM

Cahier vide et questions hors sujet
Écriture de "djéjé" et dormir en SVT
"Mountakhab" vendredi, en béquilles le lundi
"Ta3o 3a Jbeil" nous a toujours invité
C'est à la LAU que "Darghomi" étudiera la Biologie.



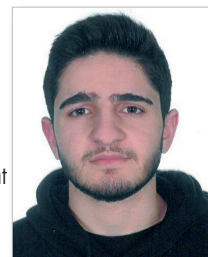
DIB Karl

Le café en main ne la jamais quitté,
En cours s'est rarement présenté,
Mais en voyage nous l'avons toujours retrouvé.
Aux côtés de Rebecca s'est toujours posé,
Par sa tenue Mme Helou a tourmenté,
C'est à NYU que notre « Paganini » ira se démarquer.



Michel EID

Son sarcasme nous l'avons toujours aimé
En IT de la classe s'est imposé
Des commentaires n'a cessé de lancer.
Au gym, a passé son année
« Je n'ai pas étudié » n'a cessé de répéter, et pourtant
C'est à l'USJ en dentaire
que notre « Chef » va se spécialiser.



Elie JREICH

À 7h30 n'est jamais arrivé
Par son "modeling" s'est démarqué
Des 1 en maths complémentaires a enchaîné
Au labo, maladroit a toujours été
Les interclasses dans les couloirs son passe-temps préféré
Séduire est sa spécialité
C'est entre la France et l'Italie qu'il ira se spécialiser.



Caroline el KHOURY

Au premier banc, a passé toute l'année
Ses spés ne l'ont jamais intéressée
Perfectionniste a toujours été
Le shopping, son passe-temps préféré
Suisse, France, Liban, rien n'est décidé
Quel que soit son choix,
Caro trouvera sa voix.



Karen el KHOURY

Son apparence calme et sérieuse
Génère une image trompeuse
Au fond de la classe a toujours été
Bavarder, son passe-temps préféré
"We only live once" a toujours répété
Par son sourire s'est distinguée
C'est à l'USJ que notre chère Karen va se spécialiser.



Emile LOUIS

Ses chefs d'œuvres au tableau nous ont émerveillés,
Son thé du matin et ses gants à la main,
une nécessité !
Bricoler, devenu son pseudo-métier
Primitives et Intégrales l'ont toujours pétrifié
C'est à l'AUB que ce dictionnaire d'histoire
ira continuer son histoire.





TERMINALE 6

Ralph RAZZOUK

Razzouk on l'a toujours appelé
De mauvaises notes en philo a toujours amassé
Avec son sourire nous a charmés
C'est en année sabbatique qu'il va se reposer.



Joseph RIZK

Les vendredis, à l'école ne s'est pas présenté
Par contre, avec Mme Maroun, jamais déphasé.
Par ses cheveux bleus, le préfet a été traumatisée,
Le costume, n'a jamais porté
Lacoste, sa marque préférée
À la cafète, il a tant dépensé
C'est à la LAU que «le Jojo» ira se surpasser.



Eliane SAADE

«TOCH» le mot qu'elle a créé
Sur TVD elle passe ses journées
Par Harry Styles elle a toujours été obsédée
Malgré sa fine silhouette,
une personne affamée a caché
«Cringe» son adjectif préféré
C'est en médecine que notre petite sirène ira soigner.



Mariane SADEK RAHME

Élève modèle, les 20/20 a enchainé,
Au premier rang,
Tous les profs a charmé.
Par sa voix angélique,
À la chorale elle s'est démarquée,
C'est en médecine dentaire que «Benet Bcharré»
va exceller.



Léa SERHAL

5e du Liban au brevet
Absente a toujours été
Par son rire s'est distinguée
Les balades dans le couloir n'a jamais raté
Señorita Serhal on l'appelait
C'est à l'AUB que notre docteure ira se démarquer.





TERMINALE 7

Maria AAD

Au gym a hiberné,
«Maria», son prénom toujours oublié.
Mauvaise perdante, elle resta dévouée,
De son sourire les soirées a illuminé,
Et dans tout le chaos c'est l'art qui lui répondait,
C'est en architecture que Aad ira se démarquer.



Marc ABou NADER

Boundedir on l'a surnommé
Avec ses biceps nous a épatés
Jouer aux échecs en classe son passe-temps préféré
La chimie n'a jamais supporté
AUB ou Paris ? l'avenir nous le dira
Mais Marc va certainement briller.



Elias ATHANASSIADIS

Rougir est sa spécialité
Ses lunettes il a toujours cassé
20 sandwiches par récré sinon il crevait
Avec son nom imprononçable,
« Athanapwhowuis » fut surnommé
Par sa gentillesse et sa serviabilité nous a marqués
C'est à l'AUB que notre ingénieur ira se spécialiser.



Dimitri BASSIL

«Dimi» on l'a surnommé
Aux échecs, il a toujours régné
Jamais un cours il n'a raté
Et les 20/20 a enchaîné
À la chorale, on l'entendait chanter
C'est à l'AUB que notre génie ira étudier.



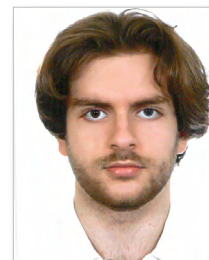
Aya-Joe BOU HABIB

En classe n'a cessé de manger,
"Its bulking season" elle a tant répété.
Par sa beauté nous a tous déconcentrés.
Par le shopping a été tant fascinée.
De « Source d'erreur des garçons »
M. Matta l'a qualifiée.
C'est en fashion que notre « Joe » se spécialisera.



Georges CORTAS

Ses origines nordique et zahléyote a tant prôné
Endormi il a toujours été
« J've quitter » a répété à longueur de journée
Car ses nerfs ont souvent explosé
«w bel zéwyé» on l'a toujours retrouvé
En ingénierie biomédicale ce génie aura du succès
Pour faire passer «Tessnation» de projet à réalité.



Jenny FARAH

Par sa belle voix nous a tous épatés,
À minuit a commencé à étudier
Mais de bonnes notes a sans cesse récolté,
N'a fait que se plaindre toute la journée,
Ceux qui lui tiennent tête subissent ses foudres de colère
Où qu'elle aille, quoi qu'elle fasse,
elle nous rendra fiers.



Baptiste GHOSTINE ABI NASSIF

Pour des projets, s'est toujours dévoué.
«Aequitas» fut son plus grand succès.
En cours d'arabe, pour un touriste nous l'avons pris,
Et des questions de philo, en avait à l'infini.
Un meilleur Liban, souhaitera un jour bâtir,
C'est à McGill que des lignes de codes
« notre entrepreneur » ira écrire.





TERMINALE 7

Tia el HABER

La joie de vivre l'a toujours accompagnée,
Mais comme les enfants, elle a souvent boudé.
Par sa bonne humeur les cours a animé,
Mais en a raté aussi en réunions de délégués.
Avec sa détermination,
C'est à l'ESIB en génie,
Qu'elle se démarquera.



Dimitri el HABR

Son sourire l'a toujours accompagné
Taquiner les profs, sa spécialité
«Weyno Rudy» sa phrase préférée
Dans le couloir constamment retrouvé
Ses cheveux parfaits personne n'osait y toucher
Des leçons de morale a toujours fait passer
À l'AUB w bess notre engineer ira se spécialiser.



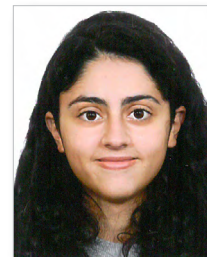
Joseph HADDAD

Haddad nous l'avons tous appelé
Sur « 8 ball pool » en classe, son temps a passé
Au foot son équipe il a tant de fois sauvé
Et avec sa guitare il a su nous émerveiller
C'est à l'AUB que Joseph ira se spécialiser.



Sarah HAJJ

La discrétion et le tact incarnés,
D'excellentes notes a récolté
tout au long de l'année
Achrafieh, son quartier préféré
Avec Théa a bien rigolé
«AUB gang» n'a cessé de répéter
C'est en industrial que notre génie ira briller.



Alexandre Albert Timour HAKIME

Alors que tout le monde quittait le pays
"Du" Singapour il est arrivé
Par sa culture nous a tous éduqués
Dans tous les sports a excellé
Younna Matta a émerveillé
C'est à Paris que notre party animal ira soigner.



Christopher KHALAF

A quitté le pays en cours d'année,
Mais on ne l'oubliera jamais.
Car de son talent aux jeux-vidéos,
De ses notes qui l'élevèrent si haut,
Surtout en maths où il était vraiment bon,
«Tophio» nous a tant épatés,
C'est à UofT qu'il se spécialisera,
Un excellent médecin il deviendra.



Amine Alexandre KHOURY

Des mangas il a toujours lu,
Avec Dimi à toute heure était vu.
Chaque jour de ses chips nous a nourris,
Mais l'arabe était son plus grand défi.
Son ambition, Cybersecurity ;
C'est le Canada qu'il a choisi.



Stéphanie LTEIF

« La blonde » a souvent été surnommée,
Notre coach de tennis préféré a été,
C'est son ironie qui l'a caractérisée.
Les TP de chimie l'ont toujours épatée,
En cours d'anglais était la seule à participer.
C'est avec son enthousiasme et sa passion,
Qu'en ingénieur chimiste elle se spécialisera.





TERMINALE 7

Rafael MADKOUR

Toute l'année son masque n'a pas enlevé.
Une bonne ambiance a toujours créé.
De métiers à souvent changé,
Et par sa Gillette s'est démarqué.
En classe n'était pas toujours réveillé.
C'est à l'AUB que notre futur ingénieur
ira se spécialiser.



Alain MOUAWAD

Notre *beytouté* a tant évité
Les mouvements de masses et les soirées.
C'est au volleyball qu'il s'est tant blessé,
Mais de sa cicatrice il aime bien se vanter.
Par sa petite culture bien étalée,
C'est la prof d'histoire qu'il a su charmer.
En France, loin de Sokhn, notre «bo» ira viser haut.



Georges RAAD

Raad a toujours été appelé
Mais une réponse n'a jamais donné
En cours n'a jamais participé
Aux évals toujours disparaissait
Sécher est vite devenu sa spécialité
C'est en CCE que qu'il pourra se démarquer.



David RAGGI

La musique a toujours maîtrisé
Mais la philo l'a souvent tenté
Les lundis matins n'a pas toujours apprécié
Mais pour la nourriture s'est levé du bon pied
En histoire-géo nous a tous épatés
De ses ambitions ne s'est jamais défait
En France, notre ingénieur fera décoller des fusées.



Mark SALHA

Dans un autre monde a toujours été
Au début de la classe fut coincé
En philo jamais réveillé
M. Simon Matta n'a jamais satisfait
C'est à l'AUB que notre ingénieur mécanique
va exceller.



Anthony SOKHN

«Abel Allah» a été surnommé,
Mais c'est par son sarcasme et sa bonne humeur
qu'il s'est distingué.
Aux côtés de M. Ounaissy les activités a organisé,
Les longs des couloirs a jalonné.
Tête dans les maths, cœur dans la chimie,
Mais c'est en médecine qu'il fera part de sa magie.



Edouard TANNOURY

De bonnes notes a toujours récolté
Calme toute l'année est resté
Les doubles masques a toujours porté
Sécher les séances d'EPS sa spécialité
C'est à l'USJ en droit qu'il ira briller.



Andrew ZIADEH

As du Python
«Méché l'hél» a toujours dit
N'a cessé d'irriter les profs
En manipulant le TBI
Pour fuir les cours, avec M. Azzi s'est chamaillé
C'est en génie de l'informatique
Que notre musicien surdoué ira briller.





TERMINALE 8

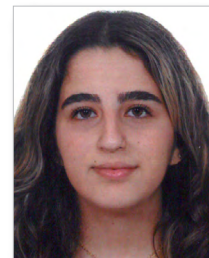
Hassan ABDALLAH

« Sponge Bob » fut surnommé,
Aucun cours n'a accepté de rater,
Même s'il était dans la liste des confinés,
Son masque n'a jamais porté,
Et ceci lui a attiré des soucis,
C'est à l'USJ que notre futur juge brillera
dans ses études de droit.



Sérèna el ASMAR

Aux tests de remplacements s'est tant de fois
absentée
À toutes les soirées possibles a été retrouvée
Allers-retours pour apporter des craies
n'ont jamais cessé
M. Moukhachen a toujours accompagné
C'est à l'ALBA que notre architecte ira exceller.



Georgie CHALHOUB

Newton a souvent été surnommé
Passe tout son temps avec Fakhry
Mais on se demande encore si sa 4^e loi a été créée
Ses questions nous ont tant étonnés
C'est en Computer science à l'USJ
que notre Chalhoub ira se spécialiser.



Raja Cyril CHIDIAC

"Macron", on l'a surnommé
Par sa culture, il nous a tous bluffés
En spé HGG, il était destiné
Mais il est accidentellement tombé
Dans une classe de scientifiques désespérés
Avec le bleu, blanc, rouge, il matche
En sciences po, il mettra son parcours universitaire
"En Marche".



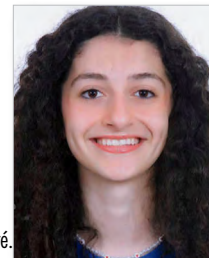
Marita COSTA

Un plus grand cœur impossible de trouver
Les cours n'a jamais manqué
Et aux questions de Mme Eid
D'une petite voix répondait
En architecture ses talents seront dévoilés.



Magali DAOU

Pour son style est reconnue,
Des séances photos en continu.
"Magaly qu'est-ce que tu fais ?",
La phrase tant répétée.
Notre belle aux cheveux bouclés,
Ses sourires on n'oubliera jamais.
En architecture, Magow laissera libre cours à sa créativité.



Alexandre el FAKHRY

"Fakhre" on l'a surnommé
Par ses muscles et ses backflips nous a impressionnés
Les médailles a toujours su récolter
Mais osez le déranger quand il est concentré
C'est ainsi que notre futur avocat ira briller.



Danielle el FEGHALI

Des États-Unis au milieu de l'année a débarqué,
Mais les bonnes notes a sans cesse récolté
Malgré son rire qui nous a tant fait sursauter
Notre «moodbooster» va énormément nous manquer
Avec tous les débats que notre avocate a remportés
C'est en droit que notre Danzo continuera de nous
impressionner.





TERMINALE 8

William Elias GHORAYEB

Au gym passait ses journées
Ignorant tout ce qu'il devait étudier.
Par son rire majestueux,
Et sa chevelure venant des cieus,
Quand il fut accepté à l'université,
Tous ses amis étaient clairement choqués,
Mais on est sûrs qu'à l'ALBA il fera notre fierté.



Christina-Léa el HADDAD

Ses blagues nous ont constamment accompagnés
C'est sur les pistes de ski qu'on la retrouvait
La préférée de M. Abi Tannous a toujours été
Avec sa calculatrice programmable a su se surpasser
« Black Sabbath » n'a cessé d'écouter
C'est à McGill que notre Kiks fera notre fierté.



Léana HAIBEH

Tous les matins la première arrivée
« Léana, please, aide-moi » avant les tests communs
lui a-t-on tant répété
Entre MUN, les guides et Cheerleading,
notre multi-tasker passait ses récréés.
Au fond de la classe, près de Joëlle et Chiara,
les gossips se sont accumulés
C'est à McGill que notre blonde préférée ira rayonner.



Mohamad HARB

CSGO et PUBG, ses jeux préférés
Meghwar a été nommé
De Kwek ne s'est jamais séparé.
Avec Guy ses moments préférés
Manuel n'a cessé de taquiner
C'est en Computer science que notre hacker préféré
ira se spécialiser.



Guy JILDIRIAN

« Jildo » a été surnommé
« Ya zalamé » a sans cesse répété
Ses talents remarquables en Pix ont très souvent aidé
Venir à l'école ne l'a pas aidé
Mais rester à la maison était ce qu'il désirait
C'est en Computer science que notre codeur va briller.



Christy Mary KHAMIS

C'est qui Christy ? on s'est toujours demandé
Mais de Kiki on a toujours entendu parler
S'absenter son rituel de l'année
Et taquiner son entourage sa spécialité
Le 1^{er} chauffeur de tous a été
Ses délires vont toujours être "secrets"
C'est de LA qu'on recevra ses actualités.



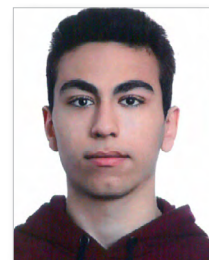
Alexander Elias el KHURI

"Chypriote" on l'a nommé
Dormir, sa spécialité
De son téléphone, ne s'est jamais séparé
Sur Rainbow, on l'a toujours trouvé
Mais avec son anglais, tout le monde a surpassé
C'est l'AUB que « Nex » sera ébloui.



Georges KOUEIK

Koueik a toujours été nommé
Le russe, sa langue préférée
Chanter, son talent caché
Le protégé de Mohamad a toujours été
À l'ESIB notre champion ira exceller.





TERMINALE 8

Paolo LAHOUD

« Chabeb regardez ce que William a fait aujourd'hui »
Sa phrase de prédilection
Meilleur ami d'Avona et Tannous
En physique-chimie il nous explose tous.
Grand chef et trésorier de caisse,
L'argent, il le garda comme dans une forteresse.
C'est à McGill que le maître en origami,
développera ses talents de génie.



Joy MAALOUF

Se démarquant par sa taille,
elle a souvent été sollicitée
Aux côtés de Georgie n'a fait que rigoler
Les deliveries n'ont jamais cessé
Par son « lee2 » nous a tellement épatés
Son propre sujet d'oral a « refusé »
En architecture, notre « Malfoufe » ira se spécialiser.



Tracy MANSOUR

Des discours elle en a toujours fait
De son patriotisme, elle a témoigné
Son enthousiasme l'a toujours guidée
En arabe a toujours brillé
C'est à l'AUB que Tracy va exceller.



Charbel MANUEL

Le Japon, son pays préféré
En classe il est toujours resté
Manwel son nickname a été
C'est en Computer science qu'il va se spécialiser.



Maurice MATTAR

« Maumau » a été surnommé
Son 20 en physique ne l'a jamais eu
La chimie a toujours détesté
Victime de Fakhry tout l'année
C'est à l'AUB que notre architecte ira briller.



Sarah Jane RAPHAEL

Son sourire nous a tant marqués
A passé les weekends à skier
M. Tarchichi, elle a toujours admiré
Les soirées n'a jamais raté
C'est en Business que notre Raph ira briller.



Estelle RICHA

Artiste on l'a tous désignée,
Ses yeux verts tous les profs ont charmé,
Sa caméra n'a jamais lâché,
Photographe privée, c'est notre préférée,
Les lunettes sur la tête et Ralph à ses côtés,
C'est à Paris que notre future architecte
laissera libre cours à sa créativité.



Angela SAAD

Manger en classe son passe-temps préféré
Des Milka a toujours distribué
Avant 10h, à l'école ne s'est jamais présentée
"aam jen" a tant répété
Son abonnement aux toilettes n'a jamais expiré
Mais de bonnes notes a toujours accumulé
C'est en architecture que notre "one man show"
ira exceller.





TERMINALE 8

Habib Sacha SALAMÉ

Pétri de talent a toujours été
Ses dessins, nous ont tant fait rêver
"Habiss" on l'a surnommé
Par ses cheveux de moutons, s'est démarqué
Au bras de fer, fut rarement détrôné
Ses salades de quinoa, aux récrés, nous ont fait saliver
C'est l'ALBA qui aura la chance de le faire briller.



Yasmina SARKIS

Chef cuisinière a toujours été
Diners à la terrasse à tant préparé
Toutes les recettes elle a essayé
Notre «hostess with mostess» nous a tous régales
Passionnée par la mode et l'hospitalité
C'est à l'ESA que notre fashionista ira se distinguer.



Christia SLIM

Les entraînements d'athlétisme
Elle n'a jamais manqué
Mais en classe
La discrétion fut sa spécialité
Par sa plume nous a épatés
Et de ses feutres colorés
Ne s'est jamais séparée
À l'USJ notre traductrice préférée ira exceller.



Joëlle ZIADÉ

« Joji » on l'a surnommée,
Toujours munie de sa brosse à cheveux et de son thé,
Aux heures de sport n'a jamais assisté
Aux abeilles a tant essayé d'échapper
De ses jeannettes ne s'est jamais lassée
Près de Léana et Chiara, les gossips se sont accumulés
C'est à Montréal que notre future ingénieure ira briller.



Chiara-Maria ZOUËIN

Les matins s'est rarement levée du bon pied
Son rire dans le couloir a tant résonné
Près de Joëlle et Léana, les gossips se sont accumulés
Ses louveteaux, sa priorité
Chez Dessange a passé son année
Dans une agence du FBI, nous aurions dû la retrouver
Mais c'est à Londres que notre « diva préférée »
va nous épater.





TERMINALE 9

Thérèse ABI RACHED

Débattre à longueur de journée, son passe-temps préféré,
Le féminisme a sans cesse prôné.
En éco n'a pas su exceller,
Mais de la physique a fait sa spécialité.
Par sa persévérance nous a tous épatés,
Loyale, au grand cœur a toujours été.
La réparation du TBI a su perfectionner,
Et en Computer Science et Mathématiques va exceller.



Karen ASSAF

« Owner de Caprice » on lui a sans cesse répété,
Pas une soirée, n'a manqué,
2 jours sur 5 à l'école, et à peine réveillée,
Son rire contagieux toute la journée retentissait,
C'est en France que Karen ira exceller.



Caline ATTIE

Par sa discrétion nous a dupés,
Mais au chant espagnol nous a tous épatés,
Les chansons de Tini a sans cesse fredonné,
Gel, spray, et Kleenex à la classe a distribué,
C'est en économie que Caline va nous impressionner.



Maria CHEBLI

Notre porte-parole préférée,
Chez Mme Chebli a tant défendu nos intérêts,
Avec ses résumés, toute la promo a sauvé.
« Salut mes choupy » dans les annales va entrer,
Son dynamisme et enthousiasme nous ont tant attirés,
Et même les profs a charmé.
Où qu'elle aille, notre encyclopédie saura impressionner.



Emma CHEHAB

De sa bonne humeur nous a contaminés,
« La Fouaine » nous a tous surnommés,
Notre vlogueuse préférée a tout documenté.
Et par sa culture s'est distinguée.
Étudier, pas toujours sa priorité,
Mais pour un voyage n'a jamais hésité.
À LSE ou à McGill, Amira ira impressionner.



Céline GED

« J'ai rien étudié » a sans cesse répété,
Mais les meilleures notes a récolté.
À côté du chauffage a passé ses journées,
Être énervée son passe-temps préféré,
Mais Rawi a toujours su la consoler.
Nos plus beaux moments, notre cameraman a capturé,
C'est à BU ou LSE que notre cheftaine va se démarquer.



Chloé GERGI

Le chauffage, son plus cher allié,
Par son intelligence, nous a intimidés,
Et même en éco, les 20/20 a récolté.
Avec son regard perçant, nous a dévisagés,
D'ailleurs l'énervé, personne n'a osé.
La cuisine, sa spécialité,
Où qu'elle aille, notre Chlo saura se démarquer.



Katrina HATEM

La maman du groupe on l'a surnommée,
Mais une drama-queen en réalité.
De ses louveteaux s'est tant occupée,
Au bureau de M. Oneissy a passé son année.
1m57 mais vaut mieux pas l'énervé,
C'est en business que notre future CEO
va se démarquer.





TERMINALE 9

KARAM Marie-Joe

Par son sourire discret, nous a charmés,
Même le COVID, à multiples reprises n'a pu éviter,
Et Mme Abir Gabriel a su épater.
À la chorale, les mercredis nous a étonnés,
C'est à l'USJ que Marie-Joe ira exceller.



LOUTFI Lucia

« Hassab mon mood » sa phrase préférée,
Les histoires n'a jamais raté,
Au gym a hiberné toute l'année,
Pourtant les bonnes notes n'a fait qu'accumuler,
Avec son rire nous a marqués,
C'est la France que notre gringo ira pimenter.



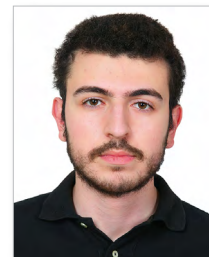
Jimmy MAJDALANI

Notre champion à tous les niveaux,
Pour le Liban a toujours été dévoué,
Parler politique avec Germene son passe-temps préféré,
C'est avec ses discours de motivation qu'il nous a sans cesse encouragés,
À Hollywood, notre futur acteur va sûrement se démarquer,
Mais c'est d'abord à l'AUB que notre "bg" aura du succès.



MAKHLOUF Emile

Business à perpétuité,
Il est aussi adepte des films de qualité.
Pour ce grand maître en économie,
La vie n'est qu'une partie de Monopoly.
Avec son âme de négociateur,
Il a longtemps ri des ingénieurs.
C'est en Angleterre qu'il se spécialisera.
Et le nouveau Loup de Wall Street il deviendra.



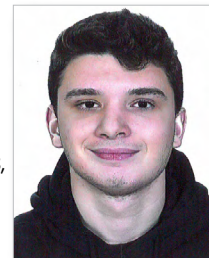
Myriam MATTAR

"Baddé ném" après les soirées n'a cessé de répéter,
Au cours d'histoire a rarement assisté,
Ses fameuses ja2ra nous ont tous fait trembler,
Derrière sa face ennuyée se cache une artiste passionnée,
C'est en architecture que notre Myr adorée va se dévoiler.



Pedro el TRABOULSI

Vides étaient ses cahiers et ses fiches,
"Inchallah" est sa phrase fétiche.
Avec finesse il a passé,
Avec talent les tests de cette année.
Avec son sarcasme et son humour nous a tous divertis,
D'une manière ou d'une autre, à tout il aboutit.
Dans le futur proche notre rat préféré,
Dans le monde du business va "inchallah" épater.



Myriam YAZBECK

Par ses cheveux colorés s'est vite démarquée,
La pâtisserie, en a fait sa spécialité,
Mais en classe nous l'avons rarement retrouvée.
Par ses câlins et ses gâteaux nous a bien gâtés,
Et en philosophie, le Platon contemporain nous l'avons surnommée.
Avec ses théories insolites a su nous déstabiliser,
C'est en psychologie que notre Mimi ira briller.





TERMINALE 10

Rémy ABDEL NOUR

Tétra Rémy a été surnommée
Des cookies a toujours distribué
De son «hrém» ne s'est jamais séparée
Des séances de manucure a tant organisé
«Rah choutak» a toujours répété
C'est pour l'Hotel management
que Rémy est destinée.



Alexa ATALLAH

Ses yeux verts nous ont tous charmés
Avec Léa s'est tant chamaillée
« J'ai faim » a sans cesse répété
En HGG, les 7/20 a accumulé
Vu que le tennis et la danse furent sa priorité
Futur *marketeer*, c'est en business qu'elle ira exceller.



Léa AZZI

Avec Alexa s'est tant chamaillée
Les bonnes notes elle a tout de même récolté
Pour lire, volontaire elle a toujours été
Son copain, en T10 à toujours campé
Élève assidue, s'est distinguée par sa maturité
C'est en droit, en France, qu'elle ira briller.



Gaëlle CHAGHOURI

Par son cœur d'or s'est démarquée
Aider les autres fut sa priorité
Par sa bonne humeur nous a contaminés
Au badminton nous à tabassés
C'est à l'USJ que notre future *marketeer* va briller.



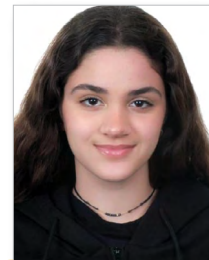
Nour CHEDID

De Montréal est arrivée,
Avec un sourire large toujours affiché
Aussi douce et attentionnée,
On ne saurait trouver
Par la philo et la bio intéressée,
C'est en psychologie que notre Noura va se spécialiser.



Alessia CHEHAB

Al Emira a été surnommée
Et son prénom les profs ont rarement su prononcer
Aux côtés de Mayssa on l'a toujours retrouvée
Peu de journées scolaires a complété
Pourtant les bonnes notes à récolté
C'est à McGill que notre futur CEO ira briller.



Estelle DANAYAN

L'école a rarement visité
Et les retards a accumulé
Par son âge a cru nous dépasser
Et avec son regard nous a tant menacés
Pourtant en gymnastique n'a fait que nous épater
Elle restera à jamais notre star préférée
C'est en droit que "Esty" ira tous nous juger.



Joe el HACHEM

Le tiers de la population mâle a représenté
« Brechrah chi ? » à souvent répété
Mariane sa « Cousine » préférée
Les ordinateurs et le TBI sa spécialité
Élu technicien de la classe,
Joe MI le IT va sans doute nous manquer.





TERMINALE 10

Mariane HACHEM

Avec les profs a rivalisé et les *machekil* a cherché
Mme Hadaya restera à jamais sa préférée
Des vies à son « Cousin » Joe, elle a inventé
Les cartons rouges a collectionné
Sur son ordinateur, « les bubbles » n'a fait qu'éclater
Les toilettes vont sans doute manquer à notre avocate préférée.



Aya el HAGE

1 mètre 20 avec talons
Sa taille, le sujet préféré des garçons
Connue pour ses blagues inappropriées
Se faire de nouveaux amis son passe-temps préféré
C'est à l'ALBA qu'Aya ira se spécialiser.



Georges el HAGE

Par des fous rires en classe a été pris
Ses résumés d'histoire nous a transmis
Des « Aywa » a beaucoup prononcé
Ses lunettes, en SES, a toujours oublié
La concentration, une compétence dont il n'a pas le secret
C'est en droit à l'USJ que « Gergé » continuera à épater.



Teresa el HINDI

Calmé et discrète a toujours été
Tant de Bics a vidé
Ses prises de notes avec plaisir a partagé
Sans elle personne n'aurait passé l'année
Sur WhatsApp elle a tant blagué
C'est en relations internationales qu'elle va se spécialiser.



Théa KORDAHY

Sa voix mélodieuse nous a charmés
Jamais sans Léana on ne l'a trouvée
« C'est atroce » à tant répété
Munie de son Mug Starbucks a toujours été
Ses airpods n'a jamais retiré
C'est en musicologie que notre chanteuse va se spécialiser.



Lynn KYRILLOS

Par sa culture nous a tant épatés
Les débats son passe-temps préféré
Avec ses brookies nous a tous régalez
Avec ses one man show nous a fait rigoler
De changer le monde a fait son futur projet
C'est en sciences politiques que notre révolutionnaire ira briller.



Leana LABBAN

Tous les matins s'est fait attendre
Normal, «les gens chics se font attendre»
Et plus chic qu'elle, vous ne pourrez attendre
À Hollywood son Oscar doit déjà l'attendre
Puisqu'en audiovisuel ira briller, sans plus attendre !



Naï LAYOUN

Des couloirs a fait sa propriété
Les surveillants, ses alliés à jamais
Le Liban et ses guides ses priorités
Mais de la plage a rêvé toute l'année
Déléguee dévouée, notre cause a toujours plaidé
Dans les barreaux libanais,
Notre future avocate ira certainement plaider.





TERMINALE 10

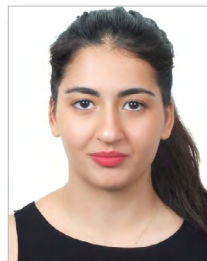
Rita MANUEL

En médecine, elle voulait se spécialiser
Mais avec les littéraires s'est retrouvée
Les maths complémentaires l'ont tant tourmentée
Qu'au milieu de l'année elle les a lâchées
L'existence de son jumeau secret nous a bouleversé
C'est en Biologie que Rita ira briller.



Mayssa-Maria MEOUCHY

« Je peux vous dire un secret ? » a sans cesse répété
Aux côtés d'Alessia on l'a toujours retrouvée
Au scoutisme s'est tant donnée,
Et par ses nombreux talents elle nous a épatés
Son sourire va sans doute nous manquer
C'est en France que notre future architecte va briller.



Céline NASRALLAH

De bonne humeur a illuminé nos journées
Des romans en a tant dévorés
Son gâteau a toujours partagé
En LLC, l'amour fou est né
Yasmina et Georges a tant fait rigoler
C'est en psychologie que notre Cello continuera
à exceller.



Théa NASSAR

« Bye les économistes » à tant répété
Les cours, n'a cessé d'animer
Sa voix jusqu'en Chine a résonné
En athlétisme et au basketball s'est tant donnée
« 100% AUB » nous a annoncé
C'est en audiovisuel qu'elle ira se spécialiser.



Yasmina REBEIZ

Avec ses poèmes, nous fait rêver
Livre en mains nous l'avons toujours trouvée
Avec Boudi et Céline, du temps en a tant a passé
Des muffins comme les siens,
Vous n'en goûterez jamais
C'est en psychologie que "Shakespeare" ira exceller.



Yasmina SALEM

De ses dattes toujours équipée
Et sa trousse de secours n'a jamais quittée
Les siestes en classe a accumulé
Mais c'est auprès de Cortas qu'on la retrouvait
Le français, son ennemi juré
C'est en psychologie que notre « princesse » ira briller.

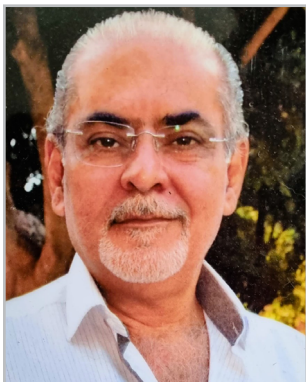




Dolla Mahfoud

Décédée le 5 avril 2022

Employée au Service de l'Intendance de janvier 1992 à mars 2022.



Joseph Yazbeck

Décédé le 25 avril 2022

Professeur d'arabe au cycle secondaire depuis 1996 ;
Coordinateur d'arabe de 2000 à 2014 et membre du Comité des professeurs

*Époux de Marie el Hage Yazbeck (Promo 77, Administration) ;
Père de Georges (Promo 2010), François (Promo 2013)
et Nour (Promo 2015).*

Homélie du P. Denis Meyer, S.J. - Messe de Requiem, 6 mai 2022

Bien chers amis,

Il y a dix jours, Joseph, notre ami et collègue, nous quittait. Et nous pouvons faire nôtres les paroles de Jésus : « Soyez sur vos gardes, veillez, car vous ne savez pas quand ce sera le moment » (Mc 13, 33).

Le départ de Joseph a été rapide comme l'éclair et nous sommes tous sous le coup. Nous avons du mal à croire que Joseph n'est plus. Nous savons désormais qu'il y a un avant les vacances de Pâques et un après.

Joseph n'est plus et pourtant son souvenir est grand. Joseph avait le sens de l'accueil. Lorsque je suis arrivé la première fois au collège en 2004, c'est lui qui m'a accueilli parmi les professeurs. Combien de fois je me suis retrouvé invité à partager des soirées festives avec les collègues d'arabe dont il était le coordinateur. Ce que je retiens de lui, c'est son humour et sa jovialité. Toujours souriant, c'était un bon vivant. Combien de fois avons-nous pu rire lorsqu'il me faisait découvrir des expressions arabes un peu salées ! Joseph savait jouer avec les mots et je pense que c'était sa manière de se situer par rapport à la vie.

Aujourd'hui, c'est encore Joseph qui nous invite à nous réunir mais cette fois-ci, c'est pour prier pour lui et sa famille. Il nous a marqués et nous l'avons aimé. Dans le passage de l'évangile de Jean, alors que Jésus annonce sa passion et



sa mort, les disciples sont comme nous. Ils sont complètement désemparés ! C'est la raison pour laquelle l'invitation de Jésus a de quoi nous toucher : « Ne soyez pas bouleversés »... « Je pars vous préparer une place ». Jésus s'apprête à quitter ses disciples pour leur préparer une place où ils seront avec Celui qu'ils ont aimé et suivi. Ces paroles de Jésus peuvent nous consoler un peu.

Joseph, nous savons dans la foi que le Seigneur est allé te préparer une place. Quoi de plus juste que toi qui avais le don de l'accueil, tu sois à ton tour accueilli par le maître, Celui qui était aussi ton ami ! Là où il est, tu y seras aussi. Ces mots ne sont pas seulement des mots pour nous rassurer et nous calmer. Non, ce sont des mots remplis de la force même de Dieu. Des mots qui viennent de Celui qui est le Vivant. Des mots qui peuvent nous reconforter car ils invitent à l'Espérance. Joseph, nous qui sommes tristes et qui sentons tellement ton absence, nous sommes reconfortés, dans la foi, de te savoir accueilli par Celui que tu as cherché à connaître durant ta vie... le Christ ! Tu m'avais à plusieurs reprises parlé de ton expérience à Chabrouh. Nous qui sentons tellement ton absence, nous croyons que tu n'es pas seul.

Et puis, il y a le texte d'Isaïe que nous avons écouté et qui nous dit que Dieu, qui est la source de la Vraie Vie, est plus fort que la mort. L'image du festin nous parle beaucoup lorsque nous pensons à toi Joseph, toi le bon vivant. Tu étais de ceux qui se réjouissent de voir les amis heureux de se retrouver autour d'une belle et bonne table. Aujourd'hui, nous célébrons l'Eucharistie qui est l'anticipation du festin dont parle Isaïe ou du banquet de l'Agneau dont parle l'Apocalypse. Lorsque nous recevons le corps du Christ, nous communions à la présence même du Seigneur. Dans cette communion, nous faisons l'expérience que nous avons du prix aux yeux de Dieu et que nous ne sommes pas seuls. En recevant le corps du Christ, nous communions au même corps que toi, Joseph, tu as reçu durant ta vie. Dans la communion, nous pouvons retrouver la présence de ceux que nous avons aimés et qui nous ont aimés et ainsi faire dès maintenant l'expérience de ce qu'on appelle la communion des saints.

Seigneur, donne le réconfort à ceux qui ont aimé Joseph et que Joseph a aimés. Nous prions tout spécialement aujourd'hui pour Marie, son épouse, Georges, François et Nour ses enfants, et Jean, son frère.

الله برحمته. (المسيح فام)!

Pour leurs 25 ans de service au Collège, photo souvenir des éducateurs avec le père recteur - mars 2022.



جوزف يزبك... وداعاً

بقلم الدكتور جورج شبلي

بإخلاص صاحبها، وفرائد شيمه. فجوزف الرقيق الذوق، مخلص للمحبة في كل موضع، وغير متأثر إلا بها، وحسبنا أن نصادقه، لنعرف أنه دقيق الرابط، متنور، وملتزم بوجدانه وبحسه الموسوم بالود، ومالك لبشاشة معافاة، وواقف على ضفة الفرح بيسر ملموس.

أن نكون معه، يعني أن نصيب لحظات لؤلؤة السحر، هي صنيعة رجل نبيل، يتسلق أدراج الحياة بسجية بلا تعثر، ويتقن أرستقراطية الحضور بروح قروية حريصة على الأصالة. فجوزف لم يلبس خلعات التشاؤف، ولم يكن ممن يأخذهم الزهو والعجب والكبرياء، بالرغم من قطفه تقديراً عالي المستوى، ومن مرجعيات تربوية، وأكاديمية مرموقة، لكنه بقي مبتسم الظل، فكبر شخصه على تقديره.

في مدرسة سيده الجمهور، وفي سواها، مارس جوزيف التعليم، وهو الحرفة التي يلازمها، دوماً، حلاوة وصنى، فكان براً بالرسالة، متفانياً، مندفعاً لبث المعرفة لتلاميذه، بحبة، ففي حق المتلقين لا فصل عنده بين المحبة والعطاء، وهكذا، لازمه نجاحه في التعليم، بصحة دامت كل عمره. ولطالما كانت مائدته في التدريس، مرتدية أطباقها زي القيمة، وإذا اختار تلاميذه واحداً من أطباقها، فهذا يجذبهم إلى إدمان جميع المائدة، فيتمنون لو يبقى الطاهي شغالاً.

جوزف يزبك، يا من كنا نهتز لوجودك المميز الذي لم يمر بنا، مرة، من دون أن يترك فينا ذلك الأثر، وأنت تغفو على بساط الراحة، ينقلك إلى الفوق، سيبقى وجداننا أهلاً بك، لأنه، مهما انكفأ الورد، يبقى عطره عابقاً يتحدث، فينا، مواسم الذبول.

رحمك الله، وأراحك مستقراً في جناته مع الأبرار.

في الزمن المر، حيث الظلمة تنتدب الناس، والوجه الجائر للذنيا، يستبيح الفرخ نوعاً من أنواع القصاص، وكأن لها في ذمتهم قرصاً تستوفيه بالعقاب، يتنفس الوجع ما يتجاوز المألوف من الأسى، وما يعجز الدمع بالحسرة.

جوزف يزبك الصاج بالحياة، الذي اتقن الطيبة، وهي رزقه، مشروع بسمه مستمرة، أو قنصلها من دون مرسوم، وهو جوار يرتجى لصلته بالقيم. معجوق، دوماً، بالنشاط، وبالمرح، لا يفارقان رفقه، وعدوبة معجمه، فعلاقته بهما كالعلاقة بين الشمس وقوس قزح الذي يعكس النور، ويوزعه حبات إمتاع لا يعتدل مزاج جوزف إلا به.

لقد آمن جوزف يزبك بأن الفرخ روح يتمرد بها صاحبها، صداً للكدر، ونفوراً من الرديء ومعالم القبح، فهو ترك ريشته تسترسل في الكتابة بما أمدتها به قريحته المتوقدة، وبما أقبل عليها من ذوقه السليم، تظهر الموهبة بالكلمة، وكأنه يتصرف في مذاهبها تصرف المالكين، لأنه الصفي الذهن، الوجداني المثقف، لم يحل منزراً قلمه إلا للسلس من الأبيات التي اعتقتها إبداعه من لمس الأرض.

جوزف يزبك بريء من التكلف في المصادقة، فصادقته ذوب الإحساس، هي ملح من المودة تختلط بأجزاء القلب، وهي محبة لا تشبه إلا



M. Joseph Yazbeck et son épouse, notre collègue Marie, en septembre 2016.



أفلت من عقالك وأبهرت نحو الضوء

بقلم روبير بيطار

بعضاً من طيب محبتك، نقول لك: نم قرير العين، واسترح هانئاً مطمئناً
فخوراً بما وهن تركت... وإلى أن نلتقي، نحیی روحك العطرة، ونعدك
بأن نظل، كما شئت دائماً، مبتسمين، هازئين بالصعاب، متسلحين بإيمان
ثابت.

في زمنٍ يُحاصرُ فيه الإنسانُ، أفلت من عقالك وأبهرت نحو الضوء...

في زمنٍ يُساقُ فيه المعلم والقائد والحُرُّ إلى جبل سيزيف حيث العذاب
الأبدی، تركت الصخرة تتدحرج إلى القعر، وأقلعت إلى قمة
الحياة...

في زمنٍ يُغتال فيه الحق، وتُدبج الكلمة، رميت قلمك على
الصفحة البيضاء، وطرأت إلى البهاء المطلق الناصع...

في زمنٍ يُباع فيه الفكر بفلس، نثرت ما تبقى في كفك النظيفة
في القمامة، وسلكت درب السهل الواسع، حيث لا حزن ولا
صراخ ولا وجع ولا تنهد بل حياة أبدية.

جوزف، أبو الزوز، منذ سنوات رأيته تنظر إلى الأفق البعيد
متنهداً، فسألتك: إلى أين تتطلع؟ قلت: إلى نفسي في المقلب
الآخر من الدنيا. تراك مذاك تحلم بأن تمتطي صهوة الريح
وتنفلت من قبضة هذه الظلمة.

وتظن أنك رحلت، ونفضت عن يديك غبار الأيام، وتعاसे الزمن
الذي ولّى. وتظن أنك انتقلت إلى ضفة النسيان والأفول. هذه المرة،
أخطأت يا صديقي، هذه المرة فقط خابت توقعاتك. فأنت باقٍ في
حكاياتنا وابتسامتك لن ترح جلساتنا. روحك الخفيفة ستظل ترف
فوق دفاترنا، وعلى المقاعد والطاولات حيث تنام سوافك ونوادرك
ونكاتك... ستظل لغتك تقودنا، وسنشرب معاً قهوتك التي فقدت
سكرها فما عادت حلوة.

وتظن تغيب، وأنت الذي فتح صباحاتنا على الضحكة الذكية، والكلمات
للماحة والنظرة اللامعة؟...

صديقي جوزف، أيها العميق فينا، ويا أيها المنشعب في وجدان من
أحببت وأحبوك... هل تظن أنك انطفأت، وأنت ما برحت تسكن
أفئدة تلاميذك. عينك ترقبان أناملهم تخط بحرهما ما زرع فيهم من
علم وفكر وقيم؟... وتظن تأفل، وصوتك لما يزل يبذر المنعطفات
ودروب العمر سطوراً سوداء، بل بيضاء؟

باسم زملائك الذين أحرقتهم غيابك المفاجئ، وباسم كل من تركت فيه



Au dîner des éducateurs en 2005

وداعاً أستاذ يزبك

ها هو قلبي يبكي حبراً أسود على فقدانك.

فأنت من علمته أن يقف على منبر أناملي بشموخ ليسطر أجمل
القصص.

أرتيك باللغة التي أحببتها وعشقته، والأحرف الأبجدية التي نسجت
منها سطوراً سميتها على صفحتك الإلكترونية «سطور سوداء».

لكني أراها ناصعة بالصدق كوجدانك، مضيئة بالإيمان كقلبك، بليغة
كلسانك.

قبل أيام قليلة كتبت: «يا أبتاه، في لبنان أستودع جسدي وفي يديك
أستودع روحي». كلمات تجسد حبك للوطن وإيمانك بالرب.

ما أغربها صدفة! أم أن الموت همس في أذنك لتودع من أحببت
وأحبوك، عائلة وأصدقاء وتلامذة.

مبارك بيت الرب وهو يحتضن جسدي. ها قد أقبلت ملائكة السماء
لتودع روحك بين يدي الرب كما تمنيت.

لن يخبو صدى صوتك في زوايا مدرسة الجمهور، وسيعزف أحياناً في
آذاننا كلما سمعنا قصيدة أو قرأنا قصة.

يا من أحييت اللغة العربية فينا، ستبقى حياً في قلوبنا إلى الأبد.

باتريسيا برق 2^{de}



هل كنت تدري؟

بقلم فيوليت إبراهيم غرة



À la rentrée des éducateurs en 2015

ويُحزن قلوبهم؟!
كلّا! لم تكن تدري كلّ هذا. لأنّك لو أدركتَ لَمَّا رحلتَ! لأنّ طبيبتك
وعطفك ومحبّتك اللامتناهية وقلبك الكبير لَمَّا كانوا سَمَحُوا بذلك!
لكنّهم فعلوا ويا ليت لا!
إنّهُ القَدَر. إنّها مشيئتكَ يا ربّ.
المسيح قام... حقًا قام! ونحنُ شهود على ذلك.
وداعًا «إِسْتَاذُنَا»، بل إلى اللقاء. نُحِبُّكَ.

الموت من رؤيتك ومن التمتّع بالإصغاء إلى حديثك المشوّق وخفّة ظلّك؟!
هل كنتَ تدري أنّنا سوف نفتقدُ كثيرًا طيبة قلبك وابتمامك الرقيقة
التي لم تكن تغادرُك أبدًا؟!
هل كنتَ تدري، «إِسْتَاذُنَا»، كما كان يحلو لي مناداتك كلّما التقينا
سريعًا إمّا أمام باب صفّك وإمّا عندما كنت تترشّف القهوة عند
العاشرة صباحًا؟!
هل كنتَ تدري، «إِسْتَاذُنَا»، أنّ قلبك أرادَ مفاجأتنا برحيل صاعق ومؤلم؟!
هل كنتَ تدري، «إِسْتَاذُنَا»، أنّ رجلك سوف يُدمعُ عيون تلامذتك

Les profs d'arabe ne sont pas sympas... c'est comme ça... ils n'y peuvent rien. Je crois que c'est parce qu'ils parlent cette langue qu'on retrouve dans les livres, ce "nahawi" est certainement un exercice de maths qui ne s'assume pas.

Lors d'un conseil de classe, je rencontrai un certain Monsieur Yazbeck. Il me regarda un peu moqueur. Cette prof qui parlait français était certainement pour lui une prétentieuse. Par hasard, nous étions assis l'un à côté de l'autre. Et le silence gêné du début de la réunion s'est lentement transformé en complicité, puis ce sourire est devenu fou rire. Cette rencontre surprenante a fait de monsieur Yazbeck un ami, comme ceux qu'on croise dans les livres. Et cette fidélité ne s'est jamais démentie pendant 15 ans. Je savais que ses « layké Micha » menaçants, son « khalas, tais-toi et mange » étaient une façon de me porter.

Joe, tu m'as fait comprendre que les profs d'arabe

ne sont pas des exercices de maths, qu'ils sont aimés par leurs élèves, qu'ils savent motiver leur classe, et qu'ils ont le pouvoir de transformer une langue en histoire, comme Shéhérazade.

Joe, je ne viendrai pas aujourd'hui. J'ai peur d'avoir une envie folle de te tuer parce que tu es tellement têtu. J'ai peur de mon fou rire. J'ai peur parce que je veux toujours entendre ta lourde respiration qui dit que tu es encore là.

Tu bravais la mort, comme Don Juan devant la statue du Commandeur. Jusqu'au bout, tu as voulu être le maître de ton histoire. Dans *Le Roi se meurt*, Béranger disait : Pourquoi suis-je né si ce n'est pour toujours ? ». Ionesco s'est trompé, ce « toujours » n'est pas un leurre... ce toujours brave le Commandeur de Molière, ce « toujours » dit que nous t'aimons et que je t'aime... et puis... « Tout le reste est littérature ».

Michèle Naja



جوزف يزبك، الأديب والأستاذ الحنون وذو الأخلاق العالية، القريب من القلب، الذي يزرع البهجة والسُرور على جميع الوجوه، شرب كأس الموت المرّ ففُضِيَ نَحْبُهُ وغادَرْنَا. متى يُذكر إسم جوزف يزبك أو مَنْ عُرِفَ بـ «Monsieur يزبك»، أول ما يخطر على بالي سكسوكته البيضاء المضوية، ونظّارته المربّعة وشعره الناعم الخليط بين الأبيض والأسود، وابتسامته العريضة التي لم تكن تغادر وجهه البشوش... كان يمزح دائماً، يُضحك الجميع، فتُطرب بوجوده الروح إيجاباً ويتلذذ التلاميذ بمهاراته العالية في التعليم.

معه، لم أشعر للحظة أنني أدرس. فكان ساحراً بارعاً، عظيمًا، يحول ساعات القراءة وشرح النصّ إلى لحظات رائعة لا تُنسى. أما أنا شخصيًا، فقد كنت متقربًا جدًا منه. وعندما عرفتُ أنّ النقطة الأخيرة في كتابه قد كُتِبَتْ وأنه انتقل إلى عالم آخر، سرعان ما عادتُ بي الذاكرة إلى يومٍ من أيام العام الدراسي حيث دقّ الجرس، وكان الأستاذ جوزف، رحمه الله، يتّجه نحو صفّه كي يتابع رسالته التربوية، فأوقفته وقلتُ: «إستاذ، أنا بحبك كثير». نظر إليّ تلك النظرة البريئة المملوءة حبًا وبراءة، فضمني إلى صدره ثم قال: «شو أنا ما بحبك يا أزعر؟» وها هو الآن قد أبعدَ عنا ولم تلامس السنة الدراسية محطّتها الأخيرة. فما من عينٍ إلّا بكّت على مفارقتة وما من قلبٍ إلّا غصّ بالحزن والأسى عند فراقه. ها قد غادرنا ذاك الرجل الطيّب، الخلق، المثقف، المتواضع، الأب والصديق العزيز الذي يشهد له التاريخ أنّه من الأطيب قلبًا. قد نُزِعَتْ روحه عن جسده ففرغ الفرح والأمل في قلوبنا. ها هو قد رحل ولن يعود، ولكنّي متأكّد أنّ رحلته سهلة بسبب طيبة قلبه ومحبّته. وداعًا جوزف يزبك! وداعًا يا صديق، يا أب، يا حنون!

شربل فغالي 2^{de}1

ADIEU MONSIEUR LE PROFESSEUR...

Dire au revoir est déjà assez douloureux, imaginez alors devoir dire adieu, c'est encore plus difficile et souvent tragique. M. Yazbeck, vous nous avez quittés le lundi 25 avril 2022 mais cette fois, il n'y a plus de retour. Une fois que la mort nous a volé quelqu'un, elle ne le rend jamais, mais le fait vivre autrement dans le cœur de ses proches.

Tout un pan de l'année passée à vos côtés vient d'être déchiré en mille morceaux et, une fois déchiré, rien ne peut le ramener à sa forme d'origine.

Les premiers jours qui ont suivi votre décès ont été extrêmement durs pour nous tous, c'était comme si nous vivions un horrible cauchemar. Au début je ne voulais pas y croire mais finalement, ne pas vous voir entrer en classe et nous saluer chaleureusement par un «Sabah el Kheir» jovial, m'a fait accepter petit à petit cela. C'est toujours un cauchemar et le temps ne guérira pas les ecchymoses laissées par la cruauté de la vie... le temps ne fait qu'ajouter un tas d'autres couches sur ce grand vide.

J'ai appris de vous beaucoup de choses et j'aimerais pouvoir continuer à en apprendre mais la vie vous a éloigné de nous. Cependant, moi, je n'ai pas arrêté de vouloir apprendre ; c'est grâce à votre belle façon d'enseigner les choses avec humour que j'ai recommencé à aimer l'arabe, ma langue maternelle, Notre Langue.

Cette langue que nous avons hélas négligée, vous avez su la ramener lentement en nous, la replanter, la faire revivre et la laisser fleurir car vous en avez pris soin avec minutie.

J'étais aveuglée par toutes les autres belles langues que je ne voyais plus la nôtre qui est tout aussi attrayante.

Cher M. Yazbeck, vous avez semé des graines en nous, comme on sème à la bonne saison. Je vous promets de bien m'occuper de cette belle plante qu'est la langue arabe.

Vous serez à jamais chéri dans ma mémoire.

Viendra le temps où nous nous reverrons et passerons cette éternité à lire, écrire et chanter en arabe...

Vous nous manquerez toujours, et pour toujours.

À mon professeur d'arabe préféré.

À vous, Monsieur Joseph Yazbeck

Reposez en paix.

Theresa Beyrouthi 2^{de}1



Décès

- M. Georges Abou Jaoudé	23.02.2022	Promo 76.
- M. Ghassan Baaklini	02.03.2022	Promo 70 ; Père de Camille (Promo 98), de Maria (Promo 2001) et de Makram (Promo 2009) Baaklini.
- M. Antoine Aoun	02.03.2022	Père de Juliana (Éducatrice - Promo 86), de Kaïssar (Promo 88), de Joe et Maroun (Promo 93) et de Marc (Promo 2004) Aoun ; Grand-père de Charbel-Nazih (Promo 2016) et de Mario-Anthony (Promo 2019) Aoun ; de Andrew (4 ^e) et de Estelle (6 ^e) Aoun.
- M. Hubert Bernard Fattal	06.03.2022	Promo 88 ; Fils de feu Bernard (Promo 63) ; Frère de feu Bertrand (Promo 92) et de Jean (Promo 96) Fattal.
- Mme Marcelle Eddé	08.03.2022	Mère de Mona Eddé Choucair (Promo 81), de Christiane (Promo 81) Eddé et de Maria Eddé Abi Nader (Promo 84).
- M. Georges Méhanna	13.03.2022	Père de Rita Fakhry (Éducatrice).
- M. Christian Char	14.03.2022	Promo 70 ; Père de Stéphanie (Promo 2003) et de Gabriel (Promo 2005) Char.
- M. Iskandar Salha	14.03.2022	Promo 47 ; Père de Fouad (Promo 78) Salha ; Grand-père de Alexandre (Promo 2006) et de Stéphanie (Promo 2008) Salha.
- Mme Antoinette Bassim	17.03.2022	Sœur de Ève Khawam (Administration).
- Mme Arlette Atik	18.03.2022	Mère de Élie Atik (Promo 2004) ; Grand-mère de Marc Saad (1 ^{re}).
- M. Charles Chidiac	20.03.2022	Promo 57.
- M. Roger el Hage	20.03.2022	Père de May Michèle el Hage Zéhil (Promo 88 - Éducatrice) et de Elsa el Hage Zacca (Promo 92).
- M. Jean-Pierre Sara	21.03.2022	Promo 1950 ; Père de Michel Sara (Promo 81) ; Grand-père de Sébastien (Promo 2003), de Thomas Pierre (Promo 2005) et de Charlotte Sara Semaan (Promo 2012).
- M. Antoine Zouein	22.03.2022	Père de Rima Chidiac (Secrétaire Préfecture de Terminale) ; Grand-père de Peroulla Chidiac (Promo 2018).
- Dr Naji Afif	23.03.2022	Père de Joseph Afif (Promo 2019).
- Dr Robert Chaïban	25.03.2022	Promo 47.
- M. Abdallah Bardakji	29.03.2022	Promo 52 ; Père de Barbara Bardakji Nasr (Promo 80), de Salim (Promo 81) et de Maria Bardakji Deu (Promo 86) Bardakji.
- Mme Dolla Mahfoud	05.04.2022	Employée au Service de l'Intendance de 1992 à 2022.
- Mme Raymonde Chidiac	05.04.2022	Mère de Élie Chidiac (Promo 75) ; Grand-mère de Sandro (Promo 2018) et de Silvio (Promo 2020) Azzam.
- Dr Georges Achi	07.04.2022	Père de Zaher (Promo 75) et de Maher (Promo 79) Achi.
- Me Émile Bejjani	12.04.2022	Promo 47.
- M. Sami Maroun	14.04.2022	Promo 81 ; Père de Georges (Promo 2014) et de Karim (Promo 2018) Maroun.
- Dr Pierre Daccache	18.04.2022	Père de Jean-Pierre Daccache (Promo 82) ; Grand père de Alexandre (Promo 2010), de Isabelle (Promo 2013) et de Louise (Promo 2019) Mécattaf.
- Dr Albert Karam	19.04.2022	Père de Joseph Karam (Promo 2004).
- M. Michel Chébabi	19.04.2022	Père de Marwan Chébabi (Éducateur – EPS).
- M. Joseph Yazbeck	25.04.2022	Éducateur au Collège ; Époux de Mme Marie El Hage Yazbeck (Promo 77 - Administration) ; Père de Georges (Promo 2010), de François (Promo 2013) et de Nour (Promo 2015) Yazbeck.
- M. Khalil Semaan	27.04.2022	Promo 68 ; Père de Ayoub (Promo 2000) Semaan.
- Mme Jacqueline Samaha	01.05.2022	Mère de Jacques Samaha (Promo 66) ; Grand-mère de Maïssa (Promo 2005) et de Francesca (Promo 2007) Naïm.



- Mme Mona Richa	10.05.2022	Mère de Iskandar (Promo 82) et de Sami (Promo 87) Richa ; Grand-mère de Georges (7 ^e) et de Christian (8 ^e) Richa ; de Estelle (Te) et de Gaëlle (1 ^{re}) Richa.
- Mme Andrée Hallage	11.05.2022	Mère de Joseph Hallage (Promo 88) ; Grand-mère de Mia et de Léa (Anciennes) Hallage.
- M. Khalil Arab	12.05.2022	Promo 63.
- M. Georges Haddad	12.05.2022	Père de Élias Haddad (Promo 91).
- Mme Désirée Ghantous	18.05.2022	Mère de Imad (Promo 86) et de Marwan (Promo 89) Ghantous ; Grand-mère de Stéphanie (Promo 2014) et de Christie (Promo 2017) Karam ; de Georges (Promo 2016), de Dimitri (Promo 2018) et de Alexandre (2 ^{de}) Ghantous.
- Mme Yvette Noujaim	19.05.2022	Mère de Chahine Noujaim (Promo 75).
- Mme Carole Mechleb	19.05.2022	Mère de Karl (Promo 2008), de Yara (Promo 2010) et de Théa (Promo 2015) Mechleb.
- M. Antoine Khoury Hélou	24.05.2022	Promo 57 ; Père de Maya Khoury Hélou Khallouf (Promo 80) et de Wajih Khoury-Hélou (Promo 85) ; Frère de Joseph Khoury Hélou (Promo 68).
- M. Felix Abou Jaoudé	26.05.2022	Père de Jean Abou Jaoudé (Promo 82).
- M. François Farhat	27.05.2022	Promo 68.
- Père Antoine Chaoui	29.05.2022	Promo 58 ; Père de feu Boris Joseph (Promo 88), de Marc Antoine (Promo 92) et de Prisca Chaoui Rubio (Promo 94) ; Grand-père de Gabriel (3 ^e), de Michèle (5 ^e) et de Rafaël (8 ^e) Chaoui.
- Mme Marie Moussali	31.05.2022	Mère de Zahi (Promo 79) et de Élie (Promo 79) Moussali.
- Mme Layla-Sarah Moukarzel	31.05.2022	Mère de Joseph (Promo 77), de Roger (Promo 81) et de Josette Moukarzel Krikorian (Promo 80) ; Grand-mère de Danielle (Promo 2014) et de Carl (Promo 2016) Krikorian.
- M. Georges Moucachen	03.06.2022	Père de Paul et de Pierre (Promo 84) Moucachen ; Frère de Joseph Khoury Hélou (Promo 68).
- Mme Souad Antoun	06.06.2022	Mère de Simon Antoun (Éducateur) ; Grand-mère de Clarita et Marie-Lynn (6 ^e) et de Peter (8 ^e) Antoun.
- M. René Klat	07.06.2022	Promo 61 ; Grand-père de Roger Klat (Promo 2020) et de Chiara Klat Abi Fadel (Ancienne).
- M. Georges el Khoury	07.06.2022	Père de Fouad (Promo 94), de Ghada (Promo 95) et de Issam (Promo 2001) el Khoury.
- M. Georges Abou Selwan	09.06.2022	Père de Patricia Abou Selwan Zahr (Promo 88) et de Carla Abou Selwan Nabaa (Promo 96).
- M. Tarek Tayah	11.06.2022	Père de Tarek (Promo 2020) et de Tamara (5 ^e) Tayah.
- M. Naji Pharaon	15.06.2022	Promo 55.
- M. Gabriel Harfouche	21.06.2022	Promo 62 ; Père de Ziad (Promo 89), de Roula (Promo 92) et de Karim (Promo 97) Harfouche ; Frère de Raymond (Promo 57), et de feu Simon (Promo 60) Harfouche.
- Mme Mireille Edward Honein	22.6.2022	Sœur de Salah Honein (Promo 74).
- Mme Claude Chéhab	30.06.2022	Sœur de Harès Chehab (Promo 57) ; Épouse de Jean-Baptiste Esta (Promo 62) ; Mère de Ziad (Promo 94), de Imad (Promo 95), de Jihad (Promo 2001) et de Nabih (Promo 2006) Esta.
- Mme Marie Ghalieh	01.07.2022	Mère de Tania Abou Fadel (Éducatrice – PC)
- M. Robert Antoine Sacy	02.07.2022	Promo 47



Naissances

- Malek Chéhab	11.02.2022	Fils de Tarek Chéhab (Promo 2005) et de Clara Gemayel Chéhab (Promo 2004).
- Axel Naggear	23.03.2022	Fils de Paul Naggear (Promo 2002) et de Tracy Awad Naggear (Promo 2004).
- Chloé Mouawad	30.05.2022	Fille de Marny Mouawad (Promo 2008 – Éducatrice).
- Paul Eid	08.04.2022	Fils de Maya Eid (Éducatrice).
- Théo Khoury	20.04.2022	Fils de Vanessa Khoury (Éducatrice – CSG).
- Cristiano Bou Nassif	06.06.2022	Fils de Cynthia Ziadé Bou Nassif (Éducatrice – CSG).



Mariage

- Ralph Asfour (Promo 2005) avec Jessica Khalifé	04.06.2022.
--	-------------

Nous du Collège

Carnet de famille

Vous avez la possibilité de nous faire part, par écrit, de tout évènement familial concernant les élèves, les Anciens, ainsi que leurs parents directs : père, mère, frère, sœur, grands-parents et enfants seulement.

Merci à toutes les personnes qui nous encouragent et nous font part de leurs critiques de sorte que le **Nous** puisse paraître au mieux.

Nous du Collège

Collège Notre-Dame de Jamhour
B.P. 45-151 Hazmieh - Liban
Tél. : 05-924151 - Fax : 05-921323
bcp@ndj.edu.lb
www.ndj.edu.lb



مدرسة السيدة الجميلة

تأسست سنة ١٩٣٨

السنة ٨٤ - العدد ٢٩٧ - تموز ٢٠٢٢

