

PROJET D'ÉTABLISSEMENT

Collège Notre-Dame de Jamhour
Collège Saint-Grégoire



2022 - 2027

Collège Notre-Dame de Jamhour
Collège Saint-Grégoire



PROJET
D'ÉTABLISSEMENT
2022-2027

Préambule

L'accompagnement, encore et encore !

Se redonner pour objectif de travailler sur le sujet de l'accompagnement scolaire dit bien l'intention du Collège de continuer de cheminer avec ses élèves, de s'adapter à tous les changements qui ont lieu dans leur monde et surtout de redécouvrir et réapprendre l'art difficile d'éduquer et de faire grandir en 2022-2027.

Ainsi le préambule du Projet d'Établissement précédent demeure-t-il toujours d'actualité. L'étymologie du concept « accompagnement » a été alors bien soulignée : partage de pain entre des personnes engagées dans une relation vitale, partage de vie entre éducateur et éduqué. A été rappelé aussi le principe de la *cura personalis*, cette éducation personnalisée et bienveillante qui a distingué l'éducation jésuite plusieurs fois séculaire. Des références ont été puisées dans la culture grecque, comme la Paideia, cet idéal de culture et de connaissance que tout bon citoyen se devait d'acquérir et qui joint l'érudition à la bonne réflexion. À l'horizon aussi a profilé l'image d'Aristote marchant au Lycée avec ses disciples, les péripatéticiens, en qui il avait l'art de susciter le désir d'apprendre et de réfléchir, transformant ainsi la philosophie en un acte ludique, un passe-temps à la fois constructif et agréable. Ce sont là les idéaux qui ont inspiré notre travail quotidien au sein du Collège. Cela fut en 2017 !

Toutefois, ce choix renouvelé peut exprimer aussi une certaine insatisfaction à l'égard de ce qui a été fait au cours de ces cinq dernières années, un certain constat de non-accomplissement ou encore une conscience accrue de l'écart entre l'intention de faire et le faire lui-même, entre la théorie et la pratique éducative. Ce n'est pas pour autant un simple constat d'échec puisque beaucoup d'efforts ont été déployés et beaucoup de projets ont été réalisés dans l'esprit de l'accompagnement personnalisé. Ce n'est pas le lieu ici d'en faire l'inventaire. Il n'empêche que nous sommes restés dans une insatisfaction constructive qui nous pousse à aller plus loin dans ce que nous essayons de vivre.

Mais peut-être aussi y va-t-il de la nature même de ce genre de projet de ne jamais aboutir à cent pour cent. Dans cette aventure humaine et spirituelle qu'est l'accompagnement, l'action demeure ouverte, continue et toujours en chantier. Peut-être faut-il accepter que les grands projets, qui concernent l'humain au sens fort, ne s'achèvent jamais. Quel père ou mère peuvent vraiment dire qu'ils ont accompagné leurs enfants jusqu'au bout ? Quel éducateur arrive à s'acquitter entièrement de son travail qu'est de cheminer avec son élève pour aider la vie naissante à éclore entièrement dans les différents aspects de sa personnalité ? C'est justement dans cette insatisfaction même que nous puisons notre intention de reprendre le chemin de l'accompagnement, dans ce non-achèvement que nous trouvons notre volonté de poursuivre ce projet que nous nous sommes donné depuis quelques années.

Il ne faudrait pas non plus oublier que depuis 2016-2017, date de l'élaboration du précédent projet d'établissement, beaucoup de choses ont changé. Il est clair que l'on ne vit plus dans le même contexte et il ne s'agit pas là d'un simple changement qui a lieu dans la vie des institutions et des personnes. Depuis l'automne 2019, ce que nous avons vécu n'est plus qu'un banal amendement des choses mais un véritable bouleversement qui a secoué notre vie nationale et institutionnelle. La crise politico-sociale, l'épidémie, le télétravail, la crise monétaire et économique, le drame de l'explosion du Port de Beyrouth et le désespoir qui a gagné les cœurs et les esprits ont fait que nous avons profondément changé, et nos élèves aussi... Aussi avons-nous à apprendre à nouveaux frais comment accompagner et comment amener nos équipes à accompagner leurs élèves dans un contexte qui demeure aussi difficile qu'aléatoire.

La tâche que l'on s'est fixée n'est pas une simple répétition ; elle ne reflète pas un manque d'imagination. C'est une « relecture ignatienne » de notre vie commune du point de vue de l'accompagnement. Le Collège se donne le projet de relire ses pratiques, à tous les niveaux et dans beaucoup de domaines, et ce, pour améliorer son service auprès de ses élèves, pour continuer d'apprendre la tâche difficile de l'éducation et aussi pour s'adapter à tous les aléas et les surprises que peut nous réservier la vie en 2022-2027. Relevons ensemble ce défi ! Il ne fera que du bien à notre communauté. Il donnera sens à une action d'envergure exercée « pour et avec les autres ».

Charbel Batour, S.J.
Recteur

Présentation

Ce projet d'établissement élaboré pour une durée de 5 ans, est conçu dans la continuité du précédent : ***L'accompagnement de l'enseignement à l'éducation.***

L'accompagnement, but principal de notre pédagogie ignatienne, se décline en actions pratiques se répartissant selon les six axes suivants : spirituel, socio-culturel, réflexif par discipline, sportif, artistique, d'information et d'orientation.

Membres du comité de pilotage

dirigé par le vice-recteur, Père Marek Cieślik SJ :

Mme Amale Barakat, *directrice déléguée du Collège Saint-Grégoire*

Mme Marie-Madeleine Chebli, *préfet Saint-Ignace (Terminale)*

Mme Maya Ksayer, *préfet Saint-Luc (4^e-3^e)*

M. Albert Melhem, *préfet La Strada (8^e-7^e)*

Mme Hoda Hélou, *coach des enseignants et coordinatrice de chimie au secondaire*

Mlle Nada Hédari, *responsable du centre de formation et de ressources pédagogiques*

N.B. Les coordinateurs des différentes matières ont contribué aux fiches d'action, en collaboration avec leurs équipes éducatives.

I- Accompagnement spirituel

1. L'accompagnement spirituel

Descriptif

Cet accompagnement se doit de s'inscrire dans le seul objectif de notre Collège qui, comme l'a rappelé le pape François aux enseignants des écoles jésuites, consiste à former « des personnes mûres, simples, compétentes et honnêtes, sachant aimer avec fidélité et vivre leur vie comme une réponse à l'appel de Dieu, ainsi que leur future profession comme service à la société »¹. Là, il est nécessaire qu'il présente la même exigence de systématique et de rigueur que les autres accompagnements, sans pour autant oublier que « la vraie sagesse, fruit de la réflexion, du dialogue et de la rencontre généreuse entre les personnes ne s'obtient pas par une accumulation de données qui, tôt ou tard, finissent par saturer et obnubiler, comme une espèce de pollution mentale »².

Fiche d'action

Compétences	<ul style="list-style-type: none"> • Définir les fondements théologiques et anthropologiques de la foi chrétienne dans une synthèse adaptée, juste, claire, cohérente, significative et intégrale. • Adopter une posture critique et responsable dans l'interprétation des questions de foi et de vie, en lui donnant « le rythme salutaire de la proximité, avec un regard respectueux et plein de compassion qui – en même temps – guérit, libère » et favorise la profondeur. • Actualiser les assises de la foi chrétienne dans les différents secteurs d'enseignement, de célébration et d'engagement « pour les autres et avec les autres ».
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • « Mettre en avant une approche flexible fondée sur les principes généraux des <i>Exercices Spirituels</i> (1 – posséder une compréhension aiguë de notre contexte ; 2 – créer des situations qui sollicitent l'intelligence et l'imagination ; 3 – promouvoir l'habitude de la réflexion afin d'approfondir chaque expérience réalisée ; 4 – créer des opportunités de concrétiser les acquis) »³. • Assurer et évaluer l'harmonie d'un programme et des manières de faire, pour toutes les classes, (coordinations, lectures, sessions, partages, prières, actions sociales... – toujours en encourageant des synergies). • Prendre conscience du besoin permanent d'être évangélisé afin de réveiller la confiance, l'ouverture et la disposition à grandir.

1 N° 169 de *l'Éducation jésuite : une tradition vivante pour le XXI^{ème} siècle*.

2 N° 47 de *Laudato si*.

3 N° 30-31 de *l'Éducation jésuite : une tradition vivante pour le XXI^{ème} siècle*.

Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Les membres de la préfecture spirituelle, d'autres collègues, toute personne de bonne volonté. • Le centre de formation et de ressources pédagogiques.
Effets attendus (entre autres)	<ul style="list-style-type: none"> • La dynamique du cheminement vers une vérité qui évite le piège idéologique du dogmatisme ou du relativisme ; une vérité dont le but ultime est Dieu, et il l'est toujours par rapport au chemin que l'homme accomplit vers Lui. • Une démarche éthique autonome dans un réseau relationnel et social pluraliste. • Une annonce du Christ qui montre que prendre modèle et appui sur Lui n'est pas seulement quelque chose de vrai et de juste, mais aussi de beau, capable de combler la vie d'une joie profonde, même dans les épreuves.
Indicateur de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • « Rendre compte de l'espérance qui est en nous » (1P 3,15) surtout à la manière qui paraît du simple bon sens mais qu'il nous faut sans cesse redécouvrir : « l'amour doit être davantage mis dans les actes que dans les paroles »⁴, et ce, avec un air non seulement de Carême mais aussi de Pâques.

⁴ N° 230 des *Exercices Spirituels* de Saint Ignace de Loyola.

2. Les journées spirituelles

Descriptif

Ces journées s'adressent à tous les élèves du Collège de la 7^e à la Terminale, quelle que soit leur confession religieuse. En fonction des circonstances, elles ont lieu normalement une fois par an. Chez les élèves de la Terminale, elles remplacent la période de catéchèse hebdomadaire.

Toujours cherchant à approfondir notre humanité, leur point de mire ultime sera de découvrir qu'effectivement, comme le note quelque part le Pontife, « la vraie liberté [...] ne s'exprime pleinement que dans la charité ».

Pour répondre aux besoins de l'âge des élèves en évitant de proposer des journées trop répétitives et sur le même modèle, les thèmes de celles-ci se déclinent comme suit, dans les classes de :

- **7^e** : avoir le courage de grandir.
- **6^e** : renforcer l'amitié.
- **5^e** : œuvrer en équipe.
- **4^e** : vivre avec son corps.
- **3^e** : devenir davantage soi-même afin de « travailler avec les autres et pour les autres dans la construction d'un monde plus juste et plus fraternel ».
- **2^{de}** : apprendre à relire sa vie.
- **1^{re}** : s'ouvrir au monde, en particulier aux plus pauvres.
- **Terminale** : s'interroger sur le sens de sa vie ; recevoir et donner, faire un pèlerinage – par exemple – dans la Qadisha...

Fiche d'action

Objectif	Les journées spirituelles sont l'un des moyens les plus appropriés qui permettent à une classe non seulement de faire corps, ou de fournir de nouvelles opportunités d'un développement plus intégral, mais aussi de « trouver Dieu, déjà présent, en tous lieux, tout en apportant le message évangélique de l'amour compatissant » ⁵ .
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Préparation à la fois spirituelle et matérielle de la journée. Présence et engagement de la part des adultes sur qui repose l'animation de la journée. Évaluation de la journée spirituelle en vue de maintenir ce qui est en elle pérenne et d'en éliminer ce qui est obsolète.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Surtout les équipes de catéchètes impliquées dans les classes concernées. Mais aussi – dans la mesure du possible – quelques accompagnateurs pédagogiques ou d'autres partenaires de notre mission éducative, notamment les préfets.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Une plus grande cohésion de la classe. Temps de convivialité, de partage et de repos en dehors du Collège. Approfondissement de l'engagement de chaque élève en faveur de la justice, de la sauvegarde de toute la création, de la citoyenneté... – en un mot – du bien commun. Apprentissage de l'évaluation de ce qui a été vécu, (apprentissage compris comme un exercice d'intelligence, mais aussi de capacité et de volonté ; apprentissage d'être « contemplatif dans l'action »).
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Conformément à la maturité spirituelle et humaine des uns et des autres, l'acquis d'un ressourcement spirituel et humain, ainsi que d'une ouverture au travail et au service social. « Sans oublier que le premier domaine où nous sommes appelés [...] c'est notre propre intériorité [car] avec les coeurs brisés en mille morceaux, il est difficile de construire une authentique paix sociale ».⁶

5 N° 224 de l'*Éducation jésuite : une tradition vivante pour le XXI^e siècle*.

6 N° 229 de l'exhortation apostolique *Evangelii Gaudium* du Pape François.

II- Accompagnement socio-culturel

1. Action sociale

Mission

« Il est essentiel de former les élèves et les éducateurs qui s'engagent dans le service : il convient de les amener à réfléchir au sens et aux objectifs de l'action et de leur donner les « outils » dont ils auront besoin pour assumer l'activité de service dans laquelle ils seront engagés. » *Pédagogie ignatienne.*

« La pédagogie ignatienne insiste sur une attitude d'esprit qui voit le service des autres comme un plus grand accomplissement de soi-même que le succès ou la prospérité. » *Pédagogie ignatienne.*

Descriptif

L'action sociale est une action entreprise au sein du Collège afin de sensibiliser l'élève tout au long de son cursus scolaire au souci du bien commun et de l'engagement social et citoyen. Ces actions ciblent tous les élèves du Collège. Elles peuvent varier entre : visite des malades, visite des personnes âgées, animation auprès de groupes d'enfants, etc. Comme elles peuvent aller jusqu'aux actions citoyennes, etc.

Fiche d'action

Objectifs	<ol style="list-style-type: none"> Amener les élèves à une connaissance précise du monde contemporain ainsi que des problèmes sociaux existants. Initier et former l'élève à s'approprier et pratiquer des valeurs de solidarité et de civilité dans une dynamique collective qui pousse chacun à faire un pas de plus. Créer ou favoriser des opportunités d'engagement citoyen et de solidarité sociale. Confronter l'élève aux réalités de la vie, différentes de la sienne (pauvreté, misère, handicap, environnement, etc.). Préparer les élèves à devenir des adultes engagés disposés à rendre service aux autres quand les occasions se présentent.
Moyens	<ol style="list-style-type: none"> Initiation, formation et discussion Déduction, après observation et discussion (différents moyens), des problèmes sociétaux et des besoins existants autour d'eux. Sensibilisation à l'importance de la participation de chacun et de son engagement pour faire la différence en lui et chez autrui. Élaboration et conception de l'action Réfléchir ensemble pour concevoir des actions qui répondent aux besoins détectés et repérés Prise de décision collective Travail de groupe et interaction saine Exécution de l'action Évaluation de l'action et détermination des recommandations pour la suite.

Ressources humaines et pédagogiques	Ces actions impliquent les préfets, les professeurs, les accompagnateurs pédagogiques, les catéchètes, les animateurs sociaux, l'assistante sociale, les parents, ... et les mouvements, comme le CAS.
Effets attendus	<p>1. Au niveau des préfectures, du Collège : consolidation du relationnel entre les élèves et leurs éducateurs en dehors du cadre scolaire.</p> <p>2. Au niveau personnel : le changement escompté à long terme touche l'élève dans sa personne, sa façon de voir et d'analyser les événements autour de lui, sa capacité à travailler en équipe, sa manière de raisonner et de vivre collectivement, sa manière de détecter les injustices sociales et d'agir pour les réduire, la qualité et l'importance de sa participation, de sa solidarité et de son engagement citoyen, ... tout ceci se forge jour après jour, d'année en année à travers toutes les activités entreprises.</p>
Indicateurs de réussite	<p>1. La joie et la fierté de l'accomplissement.</p> <p>2. L'aspiration à de nouvelles actions.</p> <p>3. L'émergence du désir d'entreprendre une activité sociale dans la vie de tous les jours.</p> <p>4. La prise d'initiative de l'élève à proposer de nouvelles actions.</p> <p>5. La confiance et l'affirmation de soi (détectées dans l'interaction au sein du groupe : l'échange libre des idées et des opinions, écoute, respect,... prise de parole, le courage de proposer des idées, de poser des questions, d'analyser, ...).</p>

2. Parcours citoyen

Descriptif

Adossé à tous les enseignements, en particulier **l'enseignement moral et civique (EMC)**, **l'éducation aux médias et à l'information (EMI)**, le Parcours citoyen concourt à la transmission de valeurs et principes en abordant les grands champs de l'éducation à la citoyenneté. Ce parcours prend également appui sur la participation de l'élève à la vie sociale et démocratique de la classe et de l'école ou de l'établissement.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Le parcours doit mettre en cohérence la formation de l'élève sur le temps long de sa scolarité, du primaire au secondaire, mais aussi sur l'ensemble des temps éducatifs de l'élève : scolaire, périscolaire et extra-scolaire. - Il s'adresse à des citoyens en devenir qui prennent progressivement conscience de leurs droits, devoirs et responsabilités. - Il cherche à fédérer / créer une culture commune / une dynamique commune / un langage commun. - Il tend à créer une dynamique démocratique dans les établissements scolaires. - Il vise à mettre en place ou à consolider des instances démocratiques.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Transmettre des valeurs à l'élève (La dignité, la liberté, l'égalité, la solidarité, l'esprit de justice, le respect de la personne, l'égalité entre les hommes et les femmes, la tolérance, l'absence de toute forme de discrimination). • Dispenser un enseignement moral et civique permettant à l'élève de comprendre le bien-fondé des règles régissant les comportements individuels et collectifs et qui favorise le respect des droits et de la loi. • Apprendre à l'élève à exercer une citoyenneté éclairée et responsable en démocratie à travers une éducation aux médias et à l'information lui permettant d'aiguiser son esprit critique et de se forger une opinion. • Déclencher une prise de conscience citoyenne et une culture d'engagement dans le cadre d'une éducation à l'environnement et au développement durable. • Encourager l'élève à s'engager dès que possible dans la vie sociale de son établissement et de son environnement, à prendre part à une association et à s'impliquer auprès de ses pairs qui ont besoin de soutiens variés. (Cf. le projet social). • Permettre à l'élève de participer aux instances de son établissement : conseil des délégués, délégués de classe, etc.

Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Le référent : a un rôle de pilotage du parcours citoyen au sein de l'établissement. Un groupe de pilotage capable d'assurer la continuité en cas de départ ou du changement du référent et de mieux mener l'action sur le temps long. Le Conseil de préfecture qui doit valider les actions à mener et les modalités d'évaluation de ces actions qui contribuent à l'acquisition et à la validation des compétences civiques du socle. Les enseignants chargés de dispenser des enseignements et des compétences transversales comme le jugement, l'argumentation et le débat dans les classes. Les parents acteurs essentiels dans l'accompagnement de leurs enfants dans leur épanouissement social.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> L'engagement des élèves dans des projets à dimension citoyenne au Collège ou en dehors.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Un recensement des actions menées dans le cadre du parcours citoyen au sein de l'établissement, mais aussi des actions péri éducatives ou hors établissement à travers un outil de centralisation d'informations permettant de mesurer l'engagement citoyen de l'élève. Cet outil donnera une vision pour le référent, une vision pour les différents acteurs intervenants et une vision pour l'élève, de son parcours Citoyen. La création pour l'élève d'une sorte de portfolio ou de CV du Parcours citoyen. Ce document pourrait être un appui et une aide au CIO et aux enseignants pour la rédaction des lettres de recommandation des élèves de terminale et constituera un plus pour leurs dossiers universitaires. La remise d'un livret de citoyenneté à chaque élève au terme de la scolarité obligatoire afin que tous les élèves disposent d'un document rassemblant tous ces grands principes et qu'ils puissent attester du niveau de leur engagement. Il peut être remis aux élèves en même temps que le <u>Diplôme du Collège</u> au cours de la cérémonie départ qui constitue un moment solennel, en présence de leur famille.

III- Accompagnement à la réflexion par discipline

Accompagnement des élèves dans l'apprentissage de la réflexion

Descriptif

- Les cours en ligne qui ont eu lieu pendant deux ans, le stress et l'angoisse des élèves et des parents générés par le contexte socio-économique et la peur de l'échec ont validé la nécessité de prévaloir la maîtrise des informations et des notions du programme aux dépens de la méthodologie et de la réflexion.
- Par ailleurs, le cloisonnement entre les disciplines, l'insistance sur les techniques et les contraintes formelles ont porté atteinte à l'autonomie, la réflexion et la créativité des élèves.
- C'est pourquoi s'impose, dès les petites classes, la nécessité de mettre en place un accompagnement pour toute discipline qui favorise la réflexion, la curiosité, l'autonomie, le goût de la recherche et le goût du travail, à titre d'exemple « la classe inversée » et la mise en œuvre de la « bonne compréhension des consignes ».
- Les professeurs sont appelés à mettre en place une stratégie qui donne une place limitée à la mémorisation et insiste sur le développement de la capacité de réflexion, quitte à réaliser une relecture et une redistribution des programmations.
- Par conséquent, des actions pratiques adaptées à tous les niveaux et à la plupart des disciplines sont mises en place par les différentes équipes de coordination. Elles ont pour but d'amener l'élève à appliquer une démarche réflexive, encadré et aidé par les professeurs des différentes matières : les langues, la philosophie, l'histoire-géographie et le civisme, les mathématiques, les sciences économiques et sociales, les sciences au primaire, les sciences de la vie de la terre, la physique et la chimie.

1. Accompagnement pour toute discipline

« La classe inversée »

Descriptif

La classe inversée est un modèle pédagogique dans lequel les cours et les devoirs à faire à la maison sont inversés dans leur ordre chronologique de déroulement. Elle permet de réaménager le temps en classe et de dédier aux exercices, aux projets ou aux discussions. Ainsi, l'espace de groupe est transformé en environnement d'apprentissage dynamique et interactif.

Le fait de consacrer le temps en classe à l'application des concepts pourrait aussi donner aux enseignants une meilleure occasion de détecter les erreurs et les idées fausses, en particulier celles qui sont répandues dans la classe. Par ailleurs, les projets menés en collaboration peuvent encourager l'interaction sociale entre les élèves, ce qui facilitera l'apprentissage par les pairs et leur permettra de développer des niveaux de compétences variés pour soutenir leurs pairs.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Améliorer l'apprentissage et la réussite des élèves en inversant le modèle traditionnel d'une salle de classe, en concentrant le temps de classe sur la compréhension des élèves plutôt que sur les cours magistraux. Recentrer l'apprentissage sur l'élève, le préparer avant le cours pour le mettre plus en activité en classe. Favoriser les méthodes actives afin d'approfondir la compréhension et d'améliorer la maîtrise des compétences.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> L'enseignant prépare un support qui comprend à la fois des ressources (une vidéo, un article, un chapitre d'ouvrage) et des pistes de travail pour guider les élèves et bien orienter le travail. L'élève travaille avant de venir en cours seul ou en groupes (selon les consignes de l'enseignant) afin de répondre à une problématique. L'élève peut ainsi acquérir des connaissances de base et des compétences qui seront mobilisées dans une séance de travail en classe. L'enseignant programme de faire en classe des activités de pédagogie active (débat, discussion, carte mentale, travail de groupe, exposé...) afin d'approfondir les notions et de favoriser la compréhension des élèves. L'enseignant peut mener des évaluations formatives ou sommatives durant le cours, à travers l'observation des activités ou l'enregistrement de données.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> L'enseignant de la classe et les membres de l'équipe de coordination. L'élève. Les ressources du numérique : les ressources dont le partage est autorisé dans les sites internet ou sur YouTube. Les outils informatiques : les outils de présentation (de type PowerPoint), la tablette graphique, la capture d'écran, les logiciels de montage et de création de vidéos éducatives.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Une modification de la posture de l'enseignant qui passe de celle de transmetteur de savoir à celle d'accompagnateur, de producteur d'interactions, de guide et de facilitateur. Un enseignement différencié : la classe inversée permet d'individualiser et donc de différencier l'enseignement. Un gain de temps en classe pour passer plus de temps sur les activités : le temps de classe qui était dévolu au cours magistral ou dialogué est maintenant consacré à l'accompagnement des élèves. Un bénéfice provenant des avantages du travail en groupe : les élèves apprennent les uns des autres. Un temps de classe plus agréable : pour les enseignants, externaliser la partie magistrale du cours permet d'éviter le côté lassant et répétitif de l'enseignement. Une autonomie et une curiosité des élèves développées : la classe inversée tend à replacer la responsabilité de l'apprentissage entre les mains de l'apprenant.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Amélioration de la relation enseignant – élèves. Ambiance de classe plus agréable et moins stressante. Élèves plus autonomes et plus responsables. Meilleur apprentissage des élèves et hausse significative des résultats scolaires. Perméabilité entre la classe et le monde extérieur.

« Lire et comprendre une consigne »

Descriptif

Comprendre des consignes n'est pas une fin en soi, mais cette compétence constitue une des conditions de la réussite scolaire. Il ne s'agit pas seulement de comprendre un court discours dans ses aspects syntaxiques et lexicaux. Dans une classe, les enseignants, toutes matières confondues, donnent sans cesse des consignes que les élèves doivent exécuter. Pourtant, il arrive régulièrement que ces consignes ne soient pas suivies.

D'un point de vue cognitif, la lecture d'une consigne active des mécanismes de compréhension et d'interprétation qui permettent à l'élève de construire une représentation de la tâche ou du but à atteindre. Si cette représentation n'est pas correcte, la tâche ne sera pas exécutée correctement.

Souvent les élèves ne prennent pas la peine de lire. Ils croient savoir, ils croient reconnaître quelque chose, ils débitent des connaissances et appliquent des automatismes sans voir quelles sont les consignes et la question posée. Ils n'arrivent pas à mettre en relation les notions et les compétences acquises afin de construire une stratégie de réponse.

Des consignes claires contribuent à réduire l'anxiété et le doute que certains élèves (en général la tête de classe) éprouvent quant à leur capacité à accomplir ce qu'on leur demande.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Aider l'élève à comprendre des consignes orales ou écrites. • Apprendre à l'élève à reformuler les consignes simples et complexes et à mettre en place une stratégie adaptée à ce qui est demandé. • Aider l'élève à appliquer des compétences transversales. • Favoriser l'autonomie et l'esprit critique des élèves.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant consacre plusieurs séances de cours à la lecture et à la compréhension des consignes : il propose aux élèves des consignes différentes relatives au même thème. Une discussion s'établit et les élèves sont invités à relever et définir les mots clés, à réfléchir au sens de la question (ou problématique) posée et à élaborer et justifier la stratégie de réponse. • L'enseignant peut concevoir son cours sous forme d'une consigne comportant une problématique à laquelle il répond en plusieurs étapes dans une démarche structurée et cohérente. Il peut aussi poser aux élèves des questions ouvertes qui les obligent à maîtriser l'enchaînement des notions ainsi que leurs domaines d'application.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • L'enseignant de la classe et les membres de l'équipe de coordination. • La culture générale et la maîtrise de la langue.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Rédaction d'une réponse ciblée et bien formulée à partir d'une bonne compréhension des consignes. • Cohérence de la présentation et stratégie adaptée à la question posée. • Meilleures argumentation et justification des choix.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Meilleur apprentissage des élèves et hausse significative des résultats scolaires. • Exercice de l'autonomie et de l'esprit critique de la part des élèves. • Amélioration de la confiance en soi des élèves.

(Début à la page 19)

٣. التحاور والنقاش:

في هذه المرحلة، يكون المتعلم قد أصبح قادراً على دراسة الشخصيات (إعطاء صفة وتبريherا)، كما يمكنه إبداء رأيه وتبريره إضافةً إلى الدفاع عنه، وفي ذلك تمهد للمرحلة الثانوية حيث يكون النمط البرهاني هو المطلوب الأكبر إن لم يكن الأوحد. وبالتالي فإن التدرج المعتمد يقود التلميذ من تلمس الحرف في المراحل الدراسية الأولى وصولاً إلى إبداء رأي وتبريره والدفاع عنه مع احترام الرأي الآخر مهما كان مختلفاً في نهاية الحلقة الرابعة.

ورقة العمل

<ul style="list-style-type: none"> • تنمية قدرة التلميذ على مناقشة فكرة أو موضوع مطروح وإن بطريقة بسيطة. • نصوص. • قصص قصيرة. • أدوار وموافق. • أفلام قصيرة. 	الأهداف الوسائل
<ul style="list-style-type: none"> • معلّمو اللغة العربية. • الإنترت. • قصص ونصوص مطبوعة. • أفلام قصيرة. 	الموارد البشرية والتربيوية
<ul style="list-style-type: none"> • قدرة التلميذ على إبداء رأيه. • قدرة التلميذ على النقاش. 	النتائج المتوقعة
<ul style="list-style-type: none"> • تمكّن التلميذ في نهاية المراحل الثالثة من التعبير عما يفكّر فيه بسهولةٍ ومناقشته إن لزم الأمر. 	مؤشرات النجاح

٤. دراسة الصورة في المرحلة الثانوية بسبب الصعوبة التي يعانيها التلاميذ في التعبير الشفوي (الثانوي).**ورقة العمل**

<ul style="list-style-type: none"> • تنمية قدرة التلميذ على الخلق والإبداع. • تنمية قدرة التلميذ على التفكير المنهجي. 	الأهداف
<ul style="list-style-type: none"> • صور ملوّنة تحاكي المحاور والموضوعات (كارикاتورية، فوتوغرافية...). 	الوسائل
<ul style="list-style-type: none"> • معلّمو اللغة العربية. • الإنترت. • الكتب والمجلاّت. 	الموارد البشرية والتربيوية
<ul style="list-style-type: none"> • تحلي التلميذ بالثقة بالنفس في التعبير عن رأيه و موقفه. • قدرة التلميذ على التعبير عن أفكاره بطلاقه وببلغة سليمة. 	النتائج المتوقعة
<ul style="list-style-type: none"> • تحسّن واضح في نتائج التقييم التقريري (sommatif) في التعبيرين الشفوي والكتابي. 	مؤشرات النجاح

2. Accompagnement par discipline

اللغة العربية

١. التعبير كتابة وشفاهة:

الهدف الأساس من الحلقة الثانية هو تكين التلميذ من الحروف الألفبائية نطّقاً وكتابه قهيداً لكتابة جملة تامةٍ وصحيحةٍ إضافةً إلى القراءة بيسر. (الابتدائي والتكميلي)

ورقة العمل

الأهداف	تنمية قدرة التلميذ على التعبير عن فكرة تدور حول نص أو أبعد من النص.
الوسائل	<ul style="list-style-type: none"> • نصوص. • قصص قصيرة.
الموارد البشرية والتربيوية	<ul style="list-style-type: none"> • معلّمو اللغة العربية. • الإنترن特. • قصص ونصوص مطبوعة.
النتائج المتوقعة	<ul style="list-style-type: none"> • قدرة التلميذ في التعبير عن أفكاره بجمل بسيطة وصحيحة. • قدرة التلميذ على الربط بين أفكاره وافكار النص والتعبير أبعد من الفكرة المطروحة من خلال إبداء الرأي أو استخراج عبرة تعلمها من النص أو القصة.
مؤشرات النجاح	<ul style="list-style-type: none"> • تمكّن التلميذ في نهاية المراحل الثانية من التعبير عمّا يفكّر فيه بسهولةٍ. • التعبير عن أفكاره وإبداء رأيه من دون خوف أو مراعاة لأهواء المعلم.

٢. التعبير عن صورة أولاً بجملة واحدة ثم بجمل متتابعة لاحقاً:

الهدف الأكبر في الحلقة الثالثة هو القراءة بطلاقٍ ويسر، أضف إلى ذلك تكين التلميذ من التعبير عن فكرة محددة وفق قواعد الأنماط الأدبية وأنواعها. وفي هذه الحلقة يتمكّن المتعلم من التعبير عن رأيه بجملٍ بسيطةٍ وصحيحةٍ (قدر الإمكان).

ورقة العمل

الأهداف	<ul style="list-style-type: none"> • تنمية قدرة التلميذ على التأمل واكتشاف مكونات الصورة. • الانتقال من الصورة الواحدة إلى القصة المتسلسلة وصولاً إلى التعبير وفق تصميم مفصل.
الوسائل	<ul style="list-style-type: none"> • صور ملونة تحاكي المحاور. • قصص متسلسلة. • تصميم مفصل
الموارد البشرية والتربيوية	<ul style="list-style-type: none"> • معلّمو اللغة العربية. • الإنترنوت. • الكتاب المقرر.
النتائج المتوقعة	<ul style="list-style-type: none"> • قدرة التلميذ في التعبير عن أفكاره بجمل بسيطة وصحيحة. • قدرة التلميذ على الربط بين الأفكار المتفرقة لإنشاء موضوع متكملاً.
مؤشرات النجاح	<ul style="list-style-type: none"> • تمكّن التلميذ في نهاية المراحل الأولى من التعبير عمّا يراه بسهولةٍ. • اندفاعه في التعبير عن أفكاره.

LA LANGUE FRANÇAISE

Réfléchir autrement : Lire et comprendre un texte littéraire

Descriptif

C'est en constatant le conformisme des élèves, leur manque d'esprit critique et leur désir d'écrire des « choses qui, selon eux, plairaient au professeur » que l'idée de ce type d'action est née.

L'idée serait donc de déstabiliser les élèves pour les sortir de leur zone de confort et de leur faire comprendre qu'un bon auteur c'est celui qui pousse à faire réfléchir son lecteur en lui proposant des situations différentes de celles auxquelles il est habitué ; tel est le rôle de la littérature.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Apprendre à l'élève à lire correctement un texte littéraire et à dégager l'implicite.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Déstabiliser les élèves, les faire réfléchir autrement en leur proposant de nouvelles situations. Inverser les rôles : les élèves deviennent les professeurs qui devraient poser à leurs camarades des questions puis corriger les réponses aux questions qu'eux-mêmes ont posées. Mettre en place un travail de groupe.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> L'enseignant et les élèves. Un corpus de textes qui leur est inconnu.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Les élèves prennent du recul par rapport au texte. Ils abordent la lecture d'un texte littéraire de manière « vierge » de tout <i>a priori</i>.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Les élèves osent des interprétations sur un texte (à l'oral comme à l'écrit). Les notes en lecture analytique s'améliorent.

LA PHILOSOPHIE

Favoriser l'esprit critique et analytique

Descriptif

Il est important de favoriser l'esprit critique et analytique chez les élèves de Terminale en réalisant des exercices en classe à travers lesquels ils peuvent acquérir la méthodologie et les compétences nécessaires pour répondre aux exigences du Baccalauréat français.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none">Apprendre aux élèves la conceptualisation, la problématisation et l'argumentation.
Moyens	<ul style="list-style-type: none">Réaliser des exercices d'analyse faits en classe, parfois en groupe, pour aider l'élève à atteindre les objectifs.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none">Le manuel scolaire, des vidéos, l'étude d'une œuvre philosophique.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none">Amélioration de l'autonomie et de la profondeur de l'analyse.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none">Les élèves prennent l'habitude de faire un brouillon, de définir les concepts et d'en tirer les implications.

ENGLISH***Maîtriser l'anglais au Primaire*****Descriptif**

Les élèves de 9^e et 10^e montrent une certaine autonomie et familiarité avec la langue anglaise. À noter toutefois que ce sont les deux premières années d'anglais pour ces élèves. Ils ne maîtrisent pas encore la langue et n'arrivent pas à s'exprimer facilement.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Travailler sur la réflexion individuelle et la créativité. • Développer les compétences orales de l'élève.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Encourager les élèves à se préparer aux nouvelles notions en faisant des recherches, projets, présentations PowerPoint, dessins, etc. • Exploiter de courtes vidéos (histoires animées) et inciter les élèves à résumer l'histoire à l'oral en utilisant les mots de vocabulaire appris (questions ouvertes pour développer la réflexion critique de chacun).
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Flashcards (cartes d'image), vidéos, PowerPoint. • Chansons basées sur chaque thème. • Tools (activités supplémentaires), workbook (optional).
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Meilleure expression orale des élèves en fin de 9^e. • Développement de l'autonomie.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Bonne communication enseignant-élève en début de 8^e. • Élève autonome et créatif.

Combler les lacunes linguistiques aux cycles complémentaire et secondaire

Descriptif

Les réseaux sociaux et les jeux en ligne ont enrichi le vocabulaire des élèves ainsi que leur expression orale. Cependant, les élèves ont accumulé des lacunes au niveau de l'écrit et n'ont pas suffisamment gagné en normalisation et en autonomie.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Rendre les élèves autonomes. • Accompagner et encourager les élèves en difficulté. • Combler les lacunes linguistiques cumulées. • Rendre la langue plus accessible.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Découverte par les élèves de notions non expliquées à partir d'une situation donnée. • Usage de vidéos pour les sensibiliser à la réflexion et à l'acquisition de nouvelles notions d'une manière ludique. • Mise en place d'activités interactives, de compétitions et de recherches.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Flashcards (cartes d'image), vidéos, PowerPoint. • iTools (activités supplémentaires), Workbook (optional). • Bingo-Jeopardy.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Des élèves motivés, autonomes. • Des élèves capables de prendre des initiatives (imaginer une fin de conte, etc.).
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Communication orale aisée. • Participation active du plus grand nombre possible des élèves de la classe, y compris ceux qui n'ont pas suffisamment de confiance en soi pour s'exprimer.

HISTOIRE-GÉOGRAPHIE, ÉDUCATION MORALE ET CIVIQUE

Favoriser l'éveil chez les élèves en classe de 11^e

Descriptif

Actions pratiques adaptées aux élèves de 11^e afin de les amener à appliquer une démarche réflexive.

Fiche d'action

Objectifs	Favoriser l'éveil chez les enfants et travailler sur leurs capacités cognitives.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Pousser les enfants à être curieux et poser des questions se rapportant à une vidéo, une photo, etc. • Encourager les petits projets individuels ou en groupes. • Varier les activités et les supports pour atteindre les différents profils d'apprentissage (visuel auditif et kinesthésique). • Favoriser le travail en petits groupes en transformant la classe en petits îlots. • Mettre les enfants en situation nouvelle en variant les outils et les activités ludiques. • Encourager les discussions et l'écoute active. • Organiser des sorties et des activités manuelles.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux ludiques. • Outils du numérique (active inspire, etc.). • Scènettes, jeux de rôles. • Divers supports : cartons, fiches, affiches, crayons de couleur, pâtes à modeler, ardoise etc.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Des élèves acteurs de l'apprentissage et qui montrent plus d'intérêt. • Des élèves éveillés, créatifs et curieux.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Élèves motivés et plus impliqués dans leur travail.

Améliorer les capacités cognitives des élèves de 10^e et 9^e

Descriptif

Actions pratiques adaptées au niveau des élèves de 10^e et de 9^e afin de les amener à appliquer une démarche réflexive.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Favoriser l'éveil et la curiosité chez les enfants. • Améliorer les capacités cognitives des élèves.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Se baser sur une vidéo, une photo... pour susciter la curiosité des élèves. • Mettre en place des projets réalisés par les élèves et présentés sous forme d'exposés. • Varier les activités et les supports pour atteindre les différents profils d'apprenants (visuel, auditif et kinesthésique). • Varier les types d'exercices et les méthodes de travail. • Favoriser le travail en petits groupes en transformant la classe en petits îlots. • Mettre les enfants en situation nouvelle. • Organiser des sorties et des activités manuelles.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Jeux ludiques. • Outils du numérique. • Saynètes, jeux de rôles. • Divers supports : cartons, fiches, affiches, crayons de couleur, pâtes à modeler, ardoise, vidéos, jeux, etc.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Intérêt et meilleure implication des élèves dans le processus d'apprentissage. • Motivation et créativité des élèves développées.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Implication dans les activités. • Intérêt prononcé des élèves pour la matière.

Favoriser la réflexion et l'esprit analytique des élèves de la 8^e à la 6^e

Descriptif

Actions pratiques adaptées au niveau des élèves de 8^e, 7^e et 6^e afin de les amener à appliquer une démarche réflexive.

Fiche d'action

Objectif	Favoriser la réflexion et l'esprit analytique des élèves en ciblant les différents profils d'apprenants.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Susciter la curiosité en visionnant des séquences vidéo d'actualité. • Organiser des débats argumentés. • Réaliser des travaux de groupes : présenter une notion sous forme d'exposé. • Varier les types d'exercices et les méthodes (travail sur documents, croquis, carte mentale, photographies, schéma, rédaction de texte, etc.). • Inciter les élèves à s'autoévaluer à l'aide de fiches formatives. • Encourager les projets en interdisciplinarité.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Outils du numérique, séquences vidéos bien ciblées, photographies, affiches, maquette, etc. VARIER LES SUPPORTS.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Intérêt et meilleure implication des élèves dans le processus d'apprentissage. • Amélioration de l'autonomie et de la créativité des élèves.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Élèves motivés et autonomes. • Élèves plus impliqués dans les activités.

Former les élèves à développer leur esprit critique de la 5^e à la 1^{re}

Descriptif

Notre discipline vise à former de futurs citoyens éclairés capables de jouer un rôle dans leur société et de participer à sa construction. Pour cela, nous les formons à avoir un esprit critique, à questionner leur environnement et leur contexte à travers l'acquisition de clés de lecture et des compétences analytiques à l'écrit et à l'oral.

Fiche d'action

Objectif	Former les élèves à développer leur esprit critique.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Exploiter des documents de natures diverses afin d'inciter les élèves à analyser et à réfléchir. • Présenter des études de cas et les exploiter pour en tirer les informations nécessaires pour l'analyse. • Initier les élèves à la logique de la classe inversée : <ul style="list-style-type: none"> - recherche d'informations ; - exposé de leur réflexion à l'oral dans un esprit logique et structuré ; - présentation de leur réflexion à l'écrit dans un esprit logique et structuré.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Enseignants. • Élèves. • Ressources numériques.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Les élèves devront s'exprimer à l'oral en utilisant des supports pédagogiques (PowerPoint...).
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Amélioration des résultats.

MATHÉMATIQUES

La résolution des problèmes

Descriptif

La résolution de problèmes est une compétence travaillée en Mathématiques dès les petites classes. Elle cible les compétences d'analyse et de raisonnement pour la résolution de situations et de tâches complexes plus tard. Elle permet aux élèves de consolider leurs connaissances mathématiques et d'appliquer les points : chercher, représenter, raisonner, calculer et communiquer.

Fiche d'action : Primaire

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Travailler des situations simples visant le choix de l'opération. Travailler des situations plus complexes avec deux opérations. Travailler les grands problèmes. Aider les élèves à lire, comprendre l'énoncé et à traduire mathématiquement chaque information. Pousser les élèves à trouver les opérations et calculs avant de s'intéresser à la forme. Respecter et valoriser leur réflexion puisque souvent plusieurs méthodes de résolution peuvent être appliquées.
Moyens	<ol style="list-style-type: none"> 1. Dans les petites classes : <ul style="list-style-type: none"> proposer des jeux pédagogiques proches de la situation donnée afin que l'élève découvre par lui-même la solution ; schématiser le problème en dessinant le nombre de crayons, de crêpes, etc. ; passer à des activités de manipulation avec les blocs, les crayons... 2. Dans les classes du cycle 3 : <ul style="list-style-type: none"> traduire mathématiquement les informations données ; donner un sens mathématique à chaque information ; proposer des situations logiques de la vie courante. 3. Diversifier les situations afin d'éviter les réponses automatisées.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Jeux éducatifs et pédagogiques. Travail de groupe.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Élèves plus réfléchis et critiques. Élèves enthousiastes.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Élèves motivés et investis. Problème résolu par la majorité des élèves.

Fiche d'action : Complémentaire – Secondaire

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Travailler des situations simples visant le choix de l'objectif. Travailler des situations plus complexes avec deux ou plusieurs objectifs Modéliser et travailler les situations problèmes. Aider les élèves à lire, comprendre l'énoncé et à modéliser mathématiquement chaque information. Respecter et valoriser leur réflexion puisque souvent plusieurs méthodes de résolution peuvent être appliquées. Varier les méthodes de travail et d'apprentissage en vue d'une meilleure préparation aux concours interscolaires.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Investir le calcul littéral pour la modélisation d'une situation problème. Donner un sens mathématique à chaque information. Proposer des situations logiques de la vie courante et les modéliser mathématiquement (usage de fonction, changement de variables, équations différentielles, suites numériques...). Proposer des activités proches de la situation donnée afin que l'élève découvre par lui-même la solution. Représenter la situation en utilisant les outils numériques convenables (Geogebra, geospace, python, Excel...).
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Travail de groupe. TP.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Élèves plus réfléchis et critiques. Élèves enthousiastes.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Élèves motivés et investis. Problème résolu par la majorité des élèves.

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET SOCIALES

Accompagnement des élèves dans l'apprentissage de la réflexion

Descriptif

Les cours en ligne qui ont eu lieu pendant deux ans, le stress et l'angoisse des élèves et des parents générés par le contexte socio-économique et la peur de l'échec ont validé la nécessité de prévaloir la maîtrise des informations et des notions du programme aux dépens de la méthodologie et de la réflexion.

Ainsi, des actions pratiques adaptées aux SES en 2^{de}, 1^{re} et Terminale doivent être mises en place pour amener l'élève à appliquer une démarche réflexive et à développer un esprit critique et analytique.

Fiche d'action : Primaire

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Former des élèves autonomes. Développer un esprit critique et analytique.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Favoriser les moyens d'apprentissage interactifs tels que : la classe inversée, la classe puzzle, le travail en groupe. Évaluer la prise de notes des élèves pour valoriser l'autonomie. Favoriser les études de cas. Établir des fiches d'étapes à suivre pour mieux développer l'esprit critique devant des situations diverses (études de cas). Accorder plus d'importance à l'expression orale (ceci peut rendre les élèves plus autonomes dans leur expression orale et écrite).
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Les professeurs concernés.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Les élèves sont censés devenir plus autonomes. Elèves dotés d'un esprit critique et analytique développé.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> La prise de notes, l'organisation et la structure du cahier demandées à l'élève ainsi que tout travail qui lui est attribué se font sans l'intervention de l'enseignant. Les élèves ne posent plus de questions répétitives.

SCIENCES AU PRIMAIRE

Primaire : 10^e/9^e : Les cartes conceptuelles dans l'enseignement et l'apprentissage.

Descriptif

Les **cartes conceptuelles** ou **cartes heuristiques** sont « des outils pour l'organisation et la représentation des connaissances ». C'est une forme de représentation graphique constituée d'un ensemble de concepts (nœuds) reliés sémantiquement entre eux. Elle permet d'associer des idées sans avoir à les organiser de manière linéaire, comme l'exige l'expression écrite ou orale. Cette technique pousse l'élève à faire ressortir et à organiser ses connaissances sur un sujet traité ou une idée principale.

Les difficultés à organiser des idées sont souvent communes chez les élèves ayant des troubles d'apprentissage. La carte mentale pourrait être un outil utile pour aider ces élèves à représenter leur façon de penser. Ils pourraient structurer, visualiser et contrôler le sujet qu'ils veulent présenter. La carte mentale permettra aussi aux élèves de présenter plusieurs idées sur un petit espace et d'avoir une vision détaillée et simultanément globale de leur sujet. Le concept de la carte mentale est un outil utile qui peut être utilisé **individuellement ou en groupes**.

Notion choisie : Exemple : Les chaînes alimentaires.

Fiche d'action : Primaire

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Aider les élèves, particulièrement ceux et celles qui éprouvent des difficultés à organiser leurs représentations ou à identifier les idées clés d'une leçon. Faciliter le travail en équipe (apprentissage coopératif) à l'aide d'une carte que tout le monde peut comprendre. Comprendre plus rapidement une situation. Établir des liens entre des idées.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Matériel : cartons, papier blanc, stylos et/ou marqueurs - collection d'images ou de mots-clés (animaux-végétaux-maillon...). Utiliser une image ou une photo pour l'idée centrale, celle-ci peut aider les élèves à utiliser leur imagination pendant qu'ils développent leurs idées. Demander aux élèves de faire des connexions aux différents niveaux. En faisant ces liens, les élèves comprendront et se souviendront plus facilement de leurs idées. Demander aux élèves d'utiliser le moins de mots possibles pour résumer leurs idées.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Vidéos comme « situation initiale » - documents divers. Enseignant et élèves (par binômes ou groupes de 4 au maximum). Les outils de « concept map » qui permettent d'organiser les idées librement en chaînes, étoiles ou réseaux (VUE, Cmap).
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Développer l'autonomie des élèves. Favoriser la motivation des élèves et les impliquer dans la construction de leur apprentissage. Réaliser un travail en collaborant avec ses pairs. Établir des liens entre des idées.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Comprendre plus rapidement une situation. Restituer l'information dans une tâche d'apprentissage et plus particulièrement, durant des évaluations formatives ou sommatives. S'investir plus activement en classe.

Primaire - Cycle 3 (8^e-7^e-6^e) : La démarche d'investigation

Descriptif

Sherlock Holmes, le détective, vous connaissez ? Eh bien quand on parle de démarche d'investigation en sciences c'est l'image que l'on doit en avoir. C'est comme si les élèves partaient à la recherche d'indices scientifiques pour résoudre un problème avec, comme assistant, leur professeur Watson. La démarche d'investigation est une démarche hypothético-déductive qui fait appel au questionnement et à la construction de savoirs par le biais d'expérimentations. La démarche d'investigation est essentielle car elle génère une réflexion de la part des élèves qui ne sont plus simplement à l'écoute de leur enseignant. Ils sont les pleins acteurs de leur apprentissage visant la résolution d'un problème. Ils formulent des hypothèses, participent à la stratégie de résolution, conçoivent des outils pour l'investigation et aboutissent à une conclusion. C'est par la logique, l'analyse et un questionnement constant qu'ils acquièrent un savoir. Le professeur est un guide qui travaille en amont et anticipe les questionnements potentiels de ses élèves et les outils qu'ils devront mettre en place.

On valorise dans cette démarche la réflexion, l'expérience, la création d'outils, la communication entre élèves et les capacités de synthèse. La démarche d'investigation, parce qu'elle positionne les élèves au cœur d'une enquête ancrée dans un contexte réel, est en soi une source de motivation.

Exemple choisi : La transformation biologique des aliments. (6^e).

Fiche d'action : Primaire

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Reconnaitre l'importance des micro-organismes vivants dans la transformation des aliments. • Élaborer une démarche expérimentale (formuler une problématique – hypothèse ...). • Savoir argumenter correctement à l'oral et à l'écrit.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Commencer la séquence d'apprentissage par une situation déclenchante : vidéo - article - documents du livre... dans le but de trouver une certaine problématique à résoudre. • Diviser la classe en binômes ou groupes de 4 au maximum. • Préparer en amont des supports ainsi que des ressources à distribuer aux différents groupes comme pistes de travail. • Réaliser des Séances de TP au laboratoire (fabrication de pain avec ou sans levures.... Observations microscopiques de levures ou bactéries...). • Présentation du projet final par les élèves (réponse à la problématique).
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Enseignant (qui guide le travail). • Élèves (par binômes ou groupes de 4). • Logiciels d'expérimentation – animations – vidéo...
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Motivation des élèves. • Créativité. • Esprit de groupe positif (coopérer – argumenter – écouter l'autre...). • Esprit critique développé.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Participation active en classe. • Investissement personnel et collectif. • Progrès dans le raisonnement et le questionnement. • Élaboration de projets finaux créatifs et diversifiés. • Travail et raisonnement corrects dans un contexte différent (évaluation formative ou sommative)

SCIENCES DE LA VIE ET DE LA TERRE AU COMPLÉMENTAIRE ET AU SECONDAIRE

Favoriser l'autonomie, la citoyenneté et la réflexion en SVT

Descriptif

Les enseignants remarquent que la majorité des élèves sont incapables de travailler seuls, ce qui révèle leur **manque d'autonomie**. Un autre problème est soulevé, celui de la **réflexion superficielle** vis-à-vis des problèmes scientifiques réels. Ainsi, les élèves sont capables de traiter des données scientifiques simplifiées sans pour autant réussir à approfondir les liens face à des tâches complexes réelles. De plus, ils manquent de prudence dans le traitement des informations tirées de diverses ressources. Par ailleurs, ces élèves montrent des comportements parfois irresponsables vis-à-vis **de la protection de leur environnement proche** (classe, cours de récréation, ...).

Fiche d'action

Objectifs	Favoriser l'autonomie, la démarche réflexive et le développement de la citoyenneté chez les élèves.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliser la démarche expérimentale dans l'enseignement des SVT. • Mettre en place des travaux de groupe et en atelier. • Encourager la prise de parole individuelle en classe. • Exploiter des documents scientifiques bruts. • Mettre en place des projets relatifs à la discipline et pluridisciplinaires. • Organiser des sorties sur le terrain. • Rencontrer des scientifiques dans divers domaines. • Intégrer les tâches complexes dans l'enseignement des SVT. • Proposer à l'élève des situations nouvelles et inconnues afin de développer sa capacité de réflexion. • Suivre les acquis des élèves par des évaluations et remédier aux difficultés rencontrées. • Suivre de près les gestes de citoyenneté et encourager les élèves à être des éco-citoyens.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Enseignants. • Intervenants scientifiques. • Anciens élèves. • Enseignants des autres disciplines (SPC et autres).
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Élèves capables de : <ul style="list-style-type: none"> - réaliser seuls des tâches complexes ; - argumenter ; - réaliser des expériences ; - mettre en relation ; - critiquer ; - être prudents dans le tri des informations ; - effectuer des actes responsables vis-à-vis de l'environnement.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Réussir à réaliser seul et en groupe des tâches complexes proches du réel. • Exploiter d'une façon pertinente et précise des données scientifiques. • Rédiger un texte scientifique. • Communiquer d'une façon argumentée à l'oral et à l'écrit.

PHYSIQUE

Animation d'une classe inversée

Descriptif

La classe inversée est un modèle pédagogique dans lequel les cours et les devoirs à faire à la maison sont inversés dans leur ordre chronologique de déroulement. Elle permet de réaménager le temps en classe et de dédier aux exercices, aux projets ou aux discussions. Ainsi, l'espace de groupe est transformé en environnement d'apprentissage dynamique et interactif.

Le fait de consacrer le temps en classe à l'application des concepts pourrait aussi donner aux enseignants une meilleure occasion de détecter les erreurs et les idées fausses, en particulier celles qui sont répandues dans la classe. Par ailleurs, les projets menés en collaboration peuvent encourager l'interaction sociale entre les élèves, ce qui facilitera l'apprentissage par les pairs et leur permettra de développer des niveaux de compétences variés pour soutenir leurs pairs.

Fiche d'action : Primaire

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Modifier la place de l'enseignant en classe. Mettre l'élève au centre du travail. Différencier les espaces de travail selon le niveau et l'avancement de l'élève. Instaurer un esprit de coopération entre les élèves. Transformer la classe en chantier de travail et motiver les élèves dans l'apprentissage de nouvelles notions.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Le professeur prépare en amont des fiches de travail et des capsules de cours dans le but d'amener l'élève à les visualiser à la maison (Ces fiches aident l'élève à résumer son cours : faire un schéma, retirer une définition, faire une carte mentale...). Il prépare un QCM à l'avance sur une application numérique par exemple « Plickers » (la plus pratique et facile à utiliser) : le professeur affiche sur le TBI un QCM, comportant des questions qui ciblent toutes les notions que le professeur devait expliquer en cours magistral. Il distribue aux élèves des étiquettes imprimées avec un QR Code correspondant à la réponse A, B, C ou D. Ces derniers répondent aux questions et montrent les étiquettes au professeur. À l'aide de l'application Plickers sur son téléphone portable, l'enseignant scanne les étiquettes. À la fin, connecté à son compte, il affiche les résultats sous différentes formes. Les élèves qui ont acquis le cours (résultat 100% correct affiché sur le TBI) passeront vers « le coin des curieux » pour travailler des fiches supplémentaires. Les élèves qui n'ont pas acquis le cours, passeront vers le coin « table d'outils » sur laquelle se trouve un ensemble de fiches différencierées.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> L'enseignant et les élèves. Les ressources pédagogiques et les supports numériques diversifiés. Des fiches différencierées et des capsules à visionner. Un questionnaire préparé sur « Plickers ».
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Acquisition des compétences requises. Autonomie de l'élève et auto-évaluation du travail. Meilleure stratégie de remédiation qui cible les élèves en difficulté.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Résultats 100% corrects sur « Plickers » affichés sur le TBI avec une donnée statistique. Meilleure implication de l'élève et ambiance de travail sereine.

CHIMIE

La situation-problème

Descriptif

L'une des manières d'accompagner un élève dans sa démarche réflexive consiste à lui présenter, au début d'une séquence d'apprentissage, une situation-problème. Il s'agit d'une tâche destinée à faire découvrir, par l'élève lui-même, des solutions à un problème. La résolution de ce problème doit lui permettre l'acquisition et la validation de nouveaux apprentissages.

Fiche d'action : Primaire

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Consolider l'apprentissage en amenant l'élève à réutiliser ses savoirs et ses savoir-faire et à les mettre en relation. Engager l'élève dans une réflexion, l'amener à mobiliser ses ressources pour l'empêcher d'avoir recours à des recettes.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Présenter à l'élève une situation contextualisée exigeant l'emploi d'acquis antérieurs et comportant une tâche complexe (par exemple : proposer un protocole permettant de préciser si un solide blanc non identifié est un composé ionique ou moléculaire). Amener l'élève à réaliser le protocole proposé, à noter ses observations et à avoir recours à un ensemble de savoirs et de savoir-faire afin de répondre à la question posée (par exemple : dissoudre le solide dans l'eau et introduire la solution obtenue dans un électrolyseur, noter si la lampe s'allume et en déduire l'hypothèse). Soliciter l'élève afin de valider son hypothèse en se basant sur les notions du cours puis à l'exprimer à l'oral ou à l'écrit de manière cohérente et structurée.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Les professeurs. Les élèves. Le matériel de laboratoire.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Meilleure appropriation par les élèves des notions du cours. Implication des élèves et autonomie dans la réflexion.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Amélioration des résultats. Meilleure maîtrise de la communication dans un langage scientifique correct.

IV- Accompagnement sportif

L'accompagnement pédagogique dans le cadre de l'éducation physique et sportive.

Descriptif

L'accompagnement pédagogique dans le cadre de l'EPS permet d'assurer une formation à trois niveaux : une formation physique s'appuyant sur des activités variées (sports collectifs, sports de raquette, athlétisme, natation et autres), une formation intellectuelle et culturelle (historique de l'activité en cours, règlements, arbitrage, etc.), ainsi qu'une formation pédagogique et sociale (respect des exigences communes, respect de soi et de l'autre).

Fiche d'action : La formation dans le cadre de l'EPS

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Permettre à chaque élève de réussir sa scolarité dans le cadre de l'éducation physique et sportive.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Organiser l'EPS (durée des séances, séquences d'apprentissage, programmation) afin de permettre de maximiser les temps d'apprentissage et de pratique. Programmer d'une façon cohérente les activités du primaire au secondaire. Varier les activités enseignées donnant aux élèves la possibilité de se retrouver en situation de réussite.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Coordinateur. Professeurs d'EPS. Préfets. Service de santé scolaire : médecins et infirmier-ères.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> S'impliquer dans la pratique de toutes les activités sportives. Gérer son effort. Faire des choix pour réaliser la meilleure performance. S'engager dans un programme de préparation. Apprécier des prestations en utilisant différents supports d'observation et d'analyse. Prendre en charge sa santé physique et mentale.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Participation active des élèves au sein de la séance d'EPS. Amélioration sur le plan de la performance : technique et barème. Baisse au niveau du taux des dispensés.

L'accompagnement pédagogique dans le cadre des activités parascolaires

Descriptif

L'accompagnement pédagogique et sportif dans le cadre des activités parascolaires permet d'assurer une formation physique à l'élève désirant pratiquer et prendre connaissance des activités sportives sans trop d'engagement. Pour ce faire, il pratique un sport qu'il aime, en s'appuyant sur des activités variées (sports collectifs, sports de raquette, athlétisme, natation et autre). Aussi, par le biais de cet accompagnement, l'élève améliore sa condition physique et s'implique dans la réussite d'un projet, individuellement ou en groupe.

Fiche d'action

Objectifs	Permettre à chaque élève de découvrir et de pratiquer un sport sans viser à devenir un vrai champion .
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Organiser les heures d'entraînement (durée des séances, séquences d'apprentissage, programmation) afin de permettre de maximiser les temps d'apprentissage et de pratique. • Aider à l'épanouissement des élèves. • Aider à la bonne formation du citoyen de demain.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable du secteur sportif. • Entraineurs.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • S'impliquer dans l'activité. • S'attacher au sport pour le plaisir. • Prendre en charge sa santé physique et mentale après l'arrêt des activités.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Participation dynamique de l'élève à l'activité. • Amélioration sur le plan physique : technique de base. • Amélioration sur le plan social : intégration au sein d'un groupe.

L'accompagnement pédagogique dans le cadre des sélections

Descriptif

L'accompagnement pédagogique et sportif dans le cadre des sélections permet d'assurer une formation physique poussée. Cette formation physique permet à l'élève de se dépasser en pratiquant un sport qu'il aime et dans lequel il excelle. Cet accompagnement lui permet de rechercher l'Excellence en repoussant toujours plus loin ses limites. Il lui permet aussi de mettre en place des techniques et stratégies visant à améliorer ses performances et celles de son équipe. De plus, le sentiment d'appartenance et d'attachement au Collège et à son club, le Club Sportif de Jamhour (CSJ), est renforcé.

Fiche d'action

Objectifs	Permettre à chaque élève qui désire exceller dans un sport, de se dépasser et de développer ses limites, en respectant les phases de croissance de l'athlète/sportif.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Organiser les heures d'entraînement (durée des séances, séquences d'apprentissage, programmation) afin de permettre de maximiser les temps d'apprentissage et de pratique. • Mettre une stratégie à long terme pour permettre à l'athlète/sportif d'atteindre son ambition, sans mettre en péril sa croissance. • Aider à la formation d'athlète de haut niveau national et international. • Aider à la bonne formation du citoyen de demain par le biais des sports de compétitions.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Responsable des sélections et du secteur sportif. • Entraineurs. • Service de santé scolaire : physiothérapeutes, médecins et service infirmier.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • S'impliquer et s'investir dans la sélection pour porter haut les couleurs du Collège et du Club. • Gérer son effort pour améliorer ses résultats. • Faire de bons choix de tactiques afin de réaliser la meilleure performance • S'engager dans un programme de préparation. • Prendre en charge sa santé physique et mentale après l'arrêt de la compétition.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Participation active des sportifs au sein de la séance d'entraînement. • Amélioration sur le plan de la performance : technique, tactique. • Attachement du sportif à son équipe, à son collège et à son club : présence permanente auprès de ses coéquipiers.

V- Accompagnement artistique

LA MUSIQUE

Descriptif

« La musique est langage au même titre que la parole qui désigne, que la poésie, la peinture, la danse, le cinéma [...] » Boris de Schloëzer

L'éducation en musique commence à l'école maternelle et se poursuit à l'école élémentaire et au collège, ainsi qu'au lycée pour ceux qui le souhaitent. Elle permet à l'élève d'acquérir une pratique et une culture artistiques. Elle est essentielle pour sa croissance intellectuelle, physique, sociale et affective. Elle l'aide à développer de meilleures facultés de concentration et de mémorisation ; elle lui donne les moyens d'observer, d'expérimenter, de comprendre le monde, d'être ouvert et souple d'esprit, de renforcer son estime de soi, de développer un sens de la beauté et de l'imagination, de créer, etc.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Apprendre à lire la musique. Aiguiser la sensibilité musicale de l'élève. Favoriser une écoute active. Pratiquer le chant.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Chanter une mélodie simple avec une intonation juste. Chanter une comptine ou un chant par imitation. Participer à une chorale. Imaginer des représentations graphiques ou corporelles de la musique. Inventer une organisation simple à partir de différents éléments sonores. Apprendre la théorie en suivant les chapitres du livre de musique. Écouter des extraits musicaux et travailler des fiches correspondantes.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Le coordinateur de matière. Les professeurs de musique.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Utiliser les paramètres de sa voix pour exprimer des émotions. Améliorer sa capacité d'écoute. Imaginer des organisations simples ; créer des sons et maîtriser leur succession. Exprimer sa sensibilité et développer son esprit critique tout en respectant les goûts et points de vue de chacun. S'approprier le lexique élémentaire se rapportant à la musique : timbre, hauteur, formes simples, intensité, tempo, etc. Reconnaître quelques grandes œuvres du patrimoine.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Reproduire un modèle mélodique, rythmique. Chanter juste. Interpréter un chant avec expressivité. Respecter les règles et les exigences d'une production musicale collective.

LA DANSE

Descriptif

« La danse est le premier-né des arts [...] L'homme se sert de son propre corps pour organiser l'espace et pour rythmer le temps. » Curt Sachs

La danse est une activité physique qui met en jeu le corps dans sa globalité. Elle permet à l'élève de conquérir l'espace et de modeler le temps au rythme de ses mouvements. Créatrice, évocatrice, elle propose un mode d'expression, de création et de relation ; c'est un langage propre qui met en scène une intention, une pensée et peut permettre à l'élève de s'exprimer corporellement pour libérer ses émotions.

Constituée de nombreux langages (gestuel, verbal, graphique, tactile...), la danse représente un terrain d'aventure, un lieu pour explorer, exprimer et inventer d'autres langages. Source de plaisir, elle contribue à la réussite de l'élève danseur, chorégraphe et spectateur.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Développer sa motricité et apprendre à s'exprimer en utilisant son corps. S'approprier une culture artistique. S'exprimer devant les autres par une prestation artistique.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Prendre conscience des différentes ressources à mobiliser pour agir avec son corps. S'exprimer par son corps et accepter de se montrer à autrui. Exprimer des intentions et des émotions par son corps dans un projet artistique individuel ou collectif.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Le coordinateur de matière. Les professeurs de danse.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprises ou en présentant une action inventée. S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> S'engager avec facilité dans des situations d'expression personnelle sans crainte de se montrer. Exploiter le pouvoir expressif du corps en transformant sa motricité et en construisant un répertoire d'actions nouvelles à visée esthétique. Synchroniser ses actions avec celles des partenaires. Respecter les règles et les exigences d'une production artistique collective.

LE THÉÂTRE

Descriptif

« Le théâtre, cet art dont la loi première et peut-être la seule est d'amuser en instruisant. »
Beaumarchais

L'enseignement du théâtre se fonde sur des projets. Cette démarche d'apprentissage permet à l'élève de s'intégrer dans un processus créatif, de s'exprimer et de communiquer, de s'engager dans un dialogue verbal et gestuel, de développer sa confiance en lui. L'élève acquiert ainsi des compétences en matière de réflexion critique, d'argumentation et d'engagement personnel. La pratique théâtrale suppose un engagement de tous les élèves pour la réussite commune. Elle implique une forte dynamique de groupe, favorise la créativité par l'émulation, la maîtrise de soi, le respect de l'autre, le plaisir de construire ensemble...

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Concevoir et réaliser la présentation d'une scène de théâtre. Maîtriser le langage, améliorer sa diction, exprimer ses émotions. Se connaître, découvrir son corps et ses limites. Écouter l'autre, apprendre à le respecter. S'inscrire dans une démarche de groupe pour un projet commun.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Découvrir les enjeux de la dramaturgie et de la création théâtrale. S'approprier l'espace scénique en travaillant autant la voix que la gestuelle et les déplacements sur scène. Assister à des pièces de théâtre. Rencontrer des acteurs et des metteurs en scène.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Le coordinateur de matière. Les professeurs de théâtre.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Développer la créativité. Fertiliser son imaginaire. S'exprimer en public. Exprimer un jugement critique.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Maîtriser son corps. Exprimer ses ressentis. Accepter le regard de l'autre. Réussir ensemble les performances.

LES ARTS PLASTIQUES

Descriptif

« L'art sauvera le monde. » Fiodor Dostoïevski

L'enseignement des arts plastiques couvre l'ensemble des domaines artistiques se rapportant à plusieurs formes : la peinture, la sculpture, le dessin, la photographie, la vidéo, etc. Il amène l'élève à s'exprimer, à communiquer aux autres ce qu'il est, ce qu'il pense et ce qu'il ressent. La pratique des arts plastiques apprend à l'élève à se découvrir et à mieux connaître le monde dans lequel il vit. Il lui permet de reproduire ce qu'il voit, d'exprimer sa sensibilité et de porter un regard critique sur son propre travail, sur celui des autres et sur les productions artistiques en général.

Étroitement liés à la poésie, à la géométrie, aux sciences, aux couleurs, à l'histoire, à la lumière... l'éducation artistique enrichit spirituellement l'élève et l'incite à devenir créateur. Elle le construit, l'aide à grandir et à croire en Dieu qui est toute beauté pour devenir un bon citoyen respectueux pour l'environnement et pour toute créature.

Fiche d'action

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> Développer chez l'élève l'imagination, la capacité à créer, les facultés d'attention et de concentration et l'aptitude à exprimer ses goûts et ses choix. Développer les habiletés motrices et cognitives nécessaires à l'expression de la pensée créative. Rendre l'élève autonome en respectant son individualité. Acquérir une meilleure connaissance de soi, du monde et d'autrui. Acquérir une sensibilité pour les arts en tant qu'élément de son patrimoine culturel et du monde qui l'entoure. Intégrer les arts plastiques aux disciplines enseignées.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> Établir une progression en tenant compte des étapes de l'évolution de l'élève. Mettre en place des pistes d'activités plastiques réalisables en autonomie. Affiner l'observation et se familiariser avec les différents médiums artistiques. Aider à la réflexion et stimuler la créativité et l'expression libre. Aller à la rencontre de ses racines à travers les mythes et les œuvres du patrimoine. Encourager l'élève et l'aider à progresser dans sa démarche créative.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> Les coordinateurs de matières (arabe, français, mathématiques et catéchèse). Les professeurs d'arts plastiques. Des supports visuels et artistiques.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> Exprimer ses émotions face à une œuvre d'art. Enrichir sa culture et son imaginaire. Maîtriser plusieurs techniques artistiques.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> Respecter toute œuvre d'art et comprendre le vrai message de l'artiste. Avoir un regard critique et un esprit analytique. Être autonome et avoir confiance en soi.

VI- Accompagnement par le Centre d'Information et d'Orientation (CIO)

Descriptif

Le choix de la bonne université est une affaire de famille, mais la responsabilité première (et la plus grande partie du travail) incombe à l'étudiant. Il s'agit de son avenir, et plus il s'investit dans la recherche d'un établissement et dans le processus de demande d'admission, plus il a des chances d'obtenir le résultat le plus approprié et le plus intéressant.

Ce n'est pas un engagement facile et l'élève qui le prend au sérieux doit assurer un travail à plein temps en plus des exigences de la Terminale. Cependant un bon résultat vaut tous les efforts déployés. La route qui mène à son avenir commence avec le bon conseiller qui le guide à chaque étape du parcours.

Dossier de candidature aux universités

Objectifs	<ul style="list-style-type: none"> • Amener l'élève à réaliser une auto-évaluation critique et à cerner ses préférences. • Aider l'élève à préparer son dossier de demande d'inscription dans les universités choisies.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Apprendre à l'élève à rédiger son premier CV et son premier "Brag Sheet". • L'aider dans la recherche des collèges et des universités qui correspondent le mieux à ses intérêts et à ses capacités, visiter les sites des universités. • Réduire ses choix à une liste finale d'écoles "Match", "Reach" et "erSafety". • Préparer les éléments de la Common App, y compris les dissertations et les documents complémentaires. • Programmer et préparer les tests standardisés nécessaires. • Remplir la liste de contrôle de sa candidature. • Soumettre sa candidature.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Le conseiller d'orientation pour les universités anglophones. • Les séminaires et les ateliers organisés par le conseiller ou par le bureau d'admission de chaque université au courant de l'année scolaire.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Avoir le taux d'acceptation le plus élevé et garantir une offre à chaque étudiant.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Plus de 80% des étudiants qui postulent reçoivent une offre de l'université à laquelle ils ont postulé.

Entretien et suivi

Objectifs	<p>Permettre à l'élève de :</p> <ul style="list-style-type: none"> • mieux se connaître et connaître ses motivations ; • discerner à partir de ses points forts, ses passions, ses compétences et le marché du travail, le métier qui lui convient le mieux ; • améliorer son rendement et sa méthode de travail.
Moyens	<ul style="list-style-type: none"> • Convoquer l'élève : écouter ses désirs, discuter avec lui, lui demander de faire des recherches sur le métier et sur les universités, revoir où il en est, lui demander de passer des entretiens. • Assister aux conseils de classe pour mieux connaître l'élève. • Élaborer pour chaque élève une fiche retraçant tout le cheminement, l'historique des entretiens et des fiches individuelles ainsi que les remarques du conseil de classe concernant l'élève. • Faire le suivi avec les Préfets.
Ressources humaines et pédagogiques	<ul style="list-style-type: none"> • Conseillers d'orientation. • Préfets et coordinateur. • D'autres accompagnateurs en cas de besoin : professeur principal, enseignant, psychologue, orthophoniste, psychomotricienne, accompagnateur pédagogique, catéchète, père spirituel, etc.
Effets attendus	<ul style="list-style-type: none"> • Maturité. • Autonomie. • Bon discernement. • Clarification des choix.
Indicateurs de réussite	<ul style="list-style-type: none"> • Changement au niveau de la personnalité : l'élève est plus sûr de lui-même. • Changement au niveau de sa manière de percevoir son avenir : il sait mieux et de plus en plus ce qu'il veut et ce qui lui convient. • Meilleur choix de la filière et de son orientation universitaire. • Meilleurs résultats.

TABLE DES MATIÈRES : Projet d'établissement 2022-2027

Préambule <i>L'accompagnement, encore et encore !</i>	3
Présentation	5
I- Accompagnement spirituel	6
1. L'accompagnement spirituel	6
2. Les journées spirituelles	8
II- Accompagnement socio-culturel	10
1. Action sociale	10
2. Parcours citoyen	12
III- Accompagnement à la réflexion par discipline	14
1. Accompagnement pour toute discipline	14
« La classe inversée »	14
« Lire et comprendre une consigne »	16
2. Accompagnement par discipline	19
اللغة العربية	19
- التعبير كتابة وشفاهة	19
- التعبير عن صورة أولاً بجملة واحدة ثم بجمل متربطة لاحقاً	19
- التحاور والنقاش	18
- دراسة الصورة في المرحلة الثانوية بسبب الصعوبة التي يعانيها التلاميذ في التعبير الشفوي (الثانوي)	18
Langue française	20
Réfléchir autrement : <i>Lire et comprendre un texte littéraire</i>	20
Philosophie	21
Favoriser l'esprit critique et analytique	21
English	22
Maitriser l'anglais au Primaire	22
Combler les lacunes linguistiques aux cycles complémentaire et secondaire	23
Histoire-Géographie, Éducation morale et civique	24
Favoriser l'éveil chez les élèves en classe de 11 ^e	24
Améliorer les capacités cognitives des élèves de 10 ^e et 9 ^e	25
Favoriser la réflexion et l'esprit analytique des élèves de la 8 ^e à la 6 ^e	26
Former les élèves à développer leur esprit critique de la 5 ^e à la 1 ^{re}	27
Mathématiques	28
La résolution des problèmes	28
Sciences économiques et sociales	30
Accompagnement des élèves dans l'apprentissage de la réflexion	30

Sciences au Primaire	31
<i>Primaire : 10^e/9^e : Les cartes conceptuelles dans l'enseignement et l'apprentissage</i>	31
<i>Primaire - Cycle 3 (8^e-7^e-6^e) : La démarche d'investigation</i>	32
Sciences de la Vie et de la Terre au complémentaire et au secondaire	34
<i>Favoriser l'autonomie, la citoyenneté et la réflexion en SVT</i>	34
Physique	35
<i>Animation d'une classe inversée</i>	35
Chimie	36
<i>La situation-problème</i>	36
IV- Accompagnement sportif	37
L'accompagnement pédagogique dans le cadre de l'éducation physique et sportive.	37
L'accompagnement pédagogique dans le cadre des activités parascolaires	38
L'accompagnement pédagogique dans le cadre des sélections	39
V- Accompagnement artistique	40
La musique	40
La danse	41
Le théâtre	42
Les arts plastiques	43
VI- Accompagnement par le Centre d'Information et d'Orientation (CIO)	44
Dossier de candidature aux universités	44
Entretien et suivi	45



Collège Notre-Dame de Jamhour

www.ndj.edu.lb ndj@ndj.edu.lb

B.P. 45 - 151 Hazmieh - LIBAN

Tél. : 05- 924151, 05- 924144

PROJET D'ÉTABLISSEMENT



Collège Notre-Dame de Jamhour

مَدْرَسَةُ سَيِّدَةِ الْجَمَاهِيرِ

Collège Saint-Grégoire

مَدْرَسَةُ الْقَدِيرِ غَرِيفُورِ بُوْرِ